

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

Arc 1033,167



# Harbard College Library

BOUGHT FROM THE GIFT OF

### JOHN HARVEY TREAT

OF LAWRENCE, MASS.

(Class of 1862)

For the purchase of Books on the Catacombs and Christian antiquities of Italy

### STUDI E TESTI.

6

#### PIO FRANCHI DE' CAVALIERI

SCRITTORE ONORARIO DELLA BIBLIOTECA VATICANA

# , I MARTIRII

Madotus, Siint.

DΙ

# S. TEODOTO E DI S. ARIADNE,

CON UN'APPENDICE

SUL TESTO ORIGINALE DEL MARTIRIO

Santham, Sant

S. ELEUTERIO



ROMA
TIPOGRAFIA VATICANA
-

1901

HI 11087 Arc 1033.167

John Harvey Treat.

# CARIS MEIS QVIESCENTIBUS IN CHRISTO

S.

KAL. NOV. MDCCCCI.

I.

IL MARTIRIO DI S. TEODOTO ANCIRANO.

# IL MARTIRIO DI S. TEODOTO ANCIRANO

Ristampando il bellissimo Martirio di s. Teodoto ancirano, io mi sono proposto 1° di renderlo più facilmente accessibile nel suo testo originale, 2° di metterne meglio in luce il valore, per mio giudizio non abbastanza precisato dagli storici e dagli archeologi.

È un fatto, che il testo greco della Passione di s. Teodoto viene letto e consultato da pochissimi <sup>1</sup>. Non solo quei dotti, come il Mazzocchi <sup>2</sup>, il Le Blant <sup>3</sup>, il Lightfoot <sup>4</sup>, il Belser <sup>5</sup>, ai quali non accade di riferire se non l'uno o l'altro passo del documento; ma quelli eziandio che, come lo Stokes <sup>6</sup>, o l'Allard <sup>7</sup>, si trovano

- <sup>1</sup> Naturalmente non mancano delle eccezioni, come e. g. l'Abel negli Orphica (fr. 378) e lo Hunziker in uno scritto che menzionerò in seguito. Così pure il Tillement (Mémoires V 189 sqq.; 661-662) consultò direttamente l'originale, quantunque non intendendolo sempre a dovere, sia per difetto della edizione, sia per disattenzione propria, sia fors'anche per suggestione della traduzione latina.
  - <sup>2</sup> Cammentarii in vet. marmor. Neapolit. eccl. kalendarium pp. 328 col. 2; 329 col. 1.
  - <sup>3</sup> Les Actes des martyrs, Paris 1882, p. 78.
  - 4 The apostolic Fathers I, London 1889, p. 614 nota 2.
  - <sup>5</sup> Zur diocletianischen Christenverfolgung, Tübingen 1891, pp. 81. 88 nota.
- <sup>6</sup> In Smith Wace A dictionary of christian biography IV, London 1887, 624-625; 980-981, vv. Theodotus e Seven martyrs of Ancyra.
- 7 Hist. des pers. lV 2, Paris 1900, p. 331-346. Due sole volte l'Allard cita il greco (pp. 331 not. 1; 332 not. 3) e la seconda volta inesattamente, facendo supporre al lettore che nel Martyr. s. Theodoti c. 8 si legga il termine φιλοκαῖκαρ, comunissimo nelle iscrizioni, ma non così nei documenti agiografici. In realtà il nostro testo ha, tanto al c. 8 quanto al c. 23, φίλος τῶν βασιλέων. Esclusivamente basato sulla traduzione è il racconto della storia di Teodoto ap. Coillier Hist. des auteurs sacrés III, Paris 1732, p. 473-480 e ap. Orsi Storia ecclesiastica IV, Roma 1836, p. 61-76. Le storie popolari del Beaufort (Vie de s. Théodote cabaretier, Paris 1863) e del Buez (St Theodot patron ann hostisien, Quimper 1873) mi sono rimaste inaccessibili.

a doverlo riassumere e commentare, o che, come il Mason <sup>1</sup>, imprendono a tradurlo per intiero, non sogliono guardare più in là della versione latina del Papebroch (Acta Sanctorum iv maii 149-165), la quale, benchè eseguita con maggior cura di quella del Sirleto <sup>2</sup>, anzi qualche volta proprio in virtù di questa cura, è notevolmente inesatta. Una così strana noncuranza del testo originale nasce sopra tutto dalla sua poca accessibilità, pochi studiosi trovandosi fortunati possessori degli Acta SS. Bolland. o della Bibliotheca Patrum del Gallandi <sup>3</sup>, mentre tutti hanno alla mano gli Acta sincera del Ruinart, dove il testo greco non è ristampato. A questa causa principale se ne ha da aggiungere probabilmente una seconda - oltre la difficoltà della lingua - ed è che l'unica edizione greca, tipograficamente non bella, criticamente imperfettissima, ritrae perfino i più interessati da una lettura, la quale dovrebbe per sè riescire delle più facili e dilettevoli.

Che poi il valore del documento non sia stato posto sufficientemente in rilievo, basta a provarlo, mi sembra, la facilità con cui esso è potuto sfuggire al Preuschen <sup>4</sup> nel compilare la lista degli Atti genuini dei martiri. Sfuggire ho detto, perchè io non so persuadermi che il Preuschen abbia soppresso a disegno il Martirio di s. Teodoto in un elenco, il quale non è il risultato di una nuova

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Ap. Harnack Geschichte d. altchristl. Litt. I, Leipzig 1893, p. 816-824. La omissione della Pass. Theodoti ap. Krüger, Geschichte d. altchristl. Litt. in d. ersten drei Jahrhunderten, Freiburg i. B. 1895, p. 237-245, dipende dal Preuschen, come la omissione stessa ap. Batiffol, Anciennes Littératures chrétiennes, La litt. grecque, Paris 1897, p. 228-229, dipende dal Krüger. - Del resto, molto prima del Prouschen, la storia del taverniere di Ancira, fu completamente trascurata dal Lequien Oriens christionus I 457 e dal Robiou Histoires des Gaulcis d'Orient p. 288, come rileva l'Allard (p. 346 not. 1) con giusta meraviglia. Nè seuza qualche meraviglia si trova taciuto il nostro martire dal Görres nell'art. Christenverfolgungen ap. Kraus Real-Encyclopädie etc. I 243 sqq.



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> The persecution of Diocletian, Cambridge 1876, p. 354-373. Inutile il dire che anche la versione italiana del Luchini (Atti sinceri dei primi mart. della Chiesa catt. III, Roma 1778, p. 273-313) è condotta puramente sulla ristampa della versione Papebrochiana fatta dal Ruinart (Acta sinc. p. 295-310 ed. Veron.).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Si legge nell'autografo Vaticano 6188. È falso che questa versione si trovi anche stampata nel vol. VII del Lipomanno e nel Surio al 18 di maggio, come si afferma in Fabricius *Bibl. graeca* X 337 Harles. Nella edizione torinese del Surio (V, 1876, p. 514 sqq.) fu inserita senz'altro la versione del Papebroch.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Nella quale (IV 114-130) è riprodotta integralmente la edizione dei Bollandisti.

rigorosa classificazione dei testi agiografici sinceri (ce n'è più d'uno che male resisterebbe a una critica solo mediocremente severa), ma poco più di uno spoglio del Ruinart. Nè a giudicare diversamente mi costringe il trovar poi notata la Passione di Teodoto fra gli Atti spurii o dubbii, essendo capitato anche un'altra volta al dotto tedesco di registrare - forse per illusione del mutato titolo - un medesimo scritto fra gli autentici e fra gli apocrifi <sup>1</sup>. D'altra parte l'autorità dello scritto che ci occupa non è stata impugnata da alcuno in questi ultimi tempi, almeno per quanto io ho potuto vedere. Le uniche difficoltà sono ancora quelle poche raccolte non senza studio dal Tillemont <sup>2</sup> e da lui stesso dichiarate insufficienti per revocar in dubbio la sincerità della relazione. Del rimanente queste obiezioni ed altre, forse più gravi, saranno esaminate nelle pagine che seguono, dove con un'analisi scrupolosa ed imparziale mi sforzerò di stabilire il preciso valore del Martirio dell'oste ancirano.

\* \*

Che la storia di Teodoto sia stata scritta nella città di cui egli fu cittadino e dove, come leggiamo al c. 34, egli ebbe la casa la famiglia i beni, si raccoglie con piena certezza dai non pochi particolari topografici.

L'agiografo menziona - come edifizî non meno noti a lui di quello che ai suoi lettori - un μαρτύριον τῶν πατέρων poco discosto dalle mura della città ed un μαρτύριον τῶν πατριαρχῶν (apparentemente non lontano dall'altro), di cui accenna (c. 16) all'abside o κόγχη. Disgrazia per noi, ch'egli non abbia pensato alla difficoltà che i tardi lettori avrebbero trovato ad indovinare chi precisamente fossero codesti patriarchi e, ancor più, codesti padri. Rispetto ai primi, sembra lecito pensare col Papebroch (p. 158, not. c) ad Abramo, Isacco e Giacobbe commemorati tutti insieme dalla

¹ La Passio ss. Mariani et Iacobi a p. 820 è fra le genuine, a p. 823 fra le sospette (cf. Mercati Di alcuni nuovi sussidi per la critica del testo di s. Cipriano, Roma 1899, p. 87 nota 3). - 11 Preuschen potrebbe benissimo non aver riconosciuto il Martirio di s. Teodoto d'Ancira in una intestazione da lui stesso così malconcia: « Theotocus (!), Thecusa (!), Alexander (l. Alexandria) ».

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Mémoires V 660-662.

chiesa greca il primo decembre. Ma circa i così detti padri (oi  $\lambda e \gamma \acute{o} \mu e voi \pi \alpha \tau \acute{e} \rho e s$  c. 18) i quali compariscono una volta a Teodoto in sembianza di due vecchi venerandi dalle lunghe e candide barbe (c. 18), non saprei dir nulla di positivo. Non li crederei col lodato Bollandista due celebri martiri locali, perchè in questo caso difficilmente si sarebbe taciuto, ricordandoli, il titolo principale della loro gloria <sup>1</sup>. Ad ogni modo dovrebbe trattarsi di personaggi già antichi nel iv secolo, anzi quasi completamente perduti nella caligine del tempo, tanto da ignorarsene perfino i nomi. Se così non fosse, per darsi a conoscere a Teodoto, essi verosimilmente avrebbero declinato i propri nomi, anzichè dire  $\acute{e}\sigma\mu\grave{e}\nu$   $\acute{\eta}\mu\hat{e}\hat{i}$ s oi  $\lambda e \gamma\acute{o}\mu e voi \pi \alpha\tau\acute{e}-\rho e s$ . Non a torto forse un mio dotto amico si sentiva tentato a ravvisare in codesti padri le tracce di un antico culto pagano <sup>2</sup>, trasformato in quello degli anonimi fondatori della chiesa locale.

Poco diverso è il caso del martire Sosandro, il quale apparisce nel mezzo di una bufera cinto d'armi folgoreggianti, per mettere in isbaraglio le guardie e proteggere l'impresa di alcuni cristiani avviati a seppellire le spoglie di sette vergini. Sosandro dovette essere per lo meno un martire antichissimo, la cui vera storia era caduta in oblio, ed a cui non altro che il nome aveva fatto assegnare dal popolo la qualità di guerriero e l'ufficio d'incutere terrore ai nemici. Comunque, è difficile non riconoscere sotto la veste dell'eroe cristiano i tratti di una divinità mitologica.

In vicinanza dell'oratorio dei patriarchi lo scrittore ricorda (c. 20) un monumento sepolcrale ( $\mu\nu\eta\mu\epsilon\hat{\iota}o\nu$ ), che, dentro separate tombe ( $\theta\hat{\eta}\kappa\alpha\iota$ ), accolse per poche ore i corpi delle vergini sopra accennate. Similmente vicino a quell'oratorio pone la casetta ( $\delta\omega\mu\acute{a}$ -

¹ Dal fatto che i padri avevano un μαρτύριον non può cavarsi un argomento in appoggio della sentenza del Papebroch, poichè un μαρτύριον l'avevano anche i patriarchi. Quel termine nell'uso comune designava (a quanto pare) ogni oratorio o memoria senza riguardo alla sua destinazione. In un'antica stoffa conservata nel Kunstgewerbemuseum di Berlino e riprodotta in parte da I. Strzygowski Orient oder Rom, Leipzig 1901, p. 97, troviamo rappresentato perfino un μαρτύριον τοῦ ἀγίου Μιχαήλ (Μιχαήρος!), come c'insegna l'iscrizione apposta.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ricorda il culto dei τριτοπάτορεs in Atene (Hesych. Suid. s. v.; Phot. Lex. II 227 Naber; Etym. M. 768, 1) e più ancora le dee siciliane äs καλοῦσι ματέραs (Plut. Marcell. 20; Diod. Sic. IV 79, 7. 80; Kaibel Inscript. graecae Sic. et It. 2407, 7). Di questi confronti sono grato al prof. G. De Sanctis.

τιον, κελλίον) di un povero cristiano di nome Teocaride <sup>1</sup>, dalla quale mosse l'animoso gruppo di fedeli al rapimento dei sette cadaveri (cc. 15, 17) fatti sommergere dal preside nel lago prossimo alla città (c. 14 ἡ πλησίον λίμνη) – forse la Cenaxis palus dell' Itinerario gerosolimitano (p. 15, 5 ed. Geyer) <sup>2</sup>.

Per giungere alla riva del lago i cristiani sono costretti ad attraversare il campo delle esecuzioni, dove nessuno ardiva di porre il piede dopo tramontato il sole. Quivi infatti, dice l'agiografo, oi κακοῦργοι ἀπετέμνοντο τὰς κεφαλὰς καὶ ἀνεσκολοπίζοντο καὶ πυρὶ ἐκαίοντο. È strano a vedere come questo passo così chiaro sia stato franteso dal Papebroch, dal Tillemont e da tutti gli altri che lo tradussero. Si è voluto far dire all'autore che in quel luogo i rei venivano decapitati e poi le loro teste infitte in cima a dei pali<sup>3</sup>. Invece egli non fa che toccare i tre generi di supplizio più comuni presso i Romani: la decapitazione, la crocifissione (ἀνασκολοπίζε- $\sigma\theta\alpha$ i)<sup>4</sup>, l'abbruciamento (delle fiere naturalmente non parla, perchè la condanna a questa terribile morte veniva eseguita nell'anfiteatro). Vero è che i miseri avanzi dei decollati, dei crocifissi, degli arsi vivi si hanno da supporre disseminati orridamente per la funerea campagna, a quel modo che Orazio ci descrive l'Esquilino (Sat. 1 8, 16 albis informem... ossibus agrum) <sup>5</sup>.

- ¹ Il Papebroch p. 158 not. A osserva che il nostro scrittore talvolta usa il genitivo Θεοχαρίδουs, quasi sit nominativus Θεοχαρίδης; tal altra il dativo Θεοχαρίδη, quasi Θεοχαρίδη nominativus foret; tal altra in fine l'accus. Θεοχάριδα, sicque esset nominativus ὁ Θεόχαρις feminae quam viro aptius nomen (!). Di fatto il nome è declinato regolarmento così Θεοχαρίδης, Θεοχαρίδους, Θεοχαρίδει (qualche volta, per causa della pronunzia, Θεογαρίδι), Θεογαρίδη (una volta Θεογαρίδι).
- <sup>2</sup> Vedi Ramsay The historical geography of Asia Minor, London 1890, p. 243.
  <sup>3</sup> Ciò che del resto non nego essersi usato in molti casi dagli antichi Romani (cf. e. g. Cass. Dio fr. 109, 4 τὰς κεφαλὰς τοῦ τε Δαμασίππου καὶ τῶν συνεξετασθέντων αὐτῷ... ἀνεσκολόπισε) e dai Greci (basti rammentare il noto luogo di Omero Σ 176-177 κεφαλὴν δέ è θυμὸς ἀνώγει | πῆξαι ἀνὰ σκολόπεσσι), come lo si usa ancora adesso dai selvaggi.
- <sup>4</sup> È appena necessario rammentare che il significato di ἀνασκολοπίζω è appunto quello d'infiggere il condannato sullo σκόλοψ, ossia σταυρόs, fin già negli scrittori dell'età classica (p. es. Herod. I 128; III 132. 159), sia inchiodandolo, sia impalandolo addirittura. Negli scrittori dell'età romana è molto più frequente nel primo senso (cf. Eus. H. e. II 25, 5; III 1, 2; VIII 8 etc.) per quanto sembri che eziandio presso i Romani non fosse del tutto inusitato l'impalamento (cf. Seneca cons. ad Marc. 20, 3).
- <sup>5</sup> Mi piace di chiamare anche a confronto una poesiola ritrovata, non è molto, in Egitto e pubblicata prima in Egypt exploration Fund, Graeco-Roman Branch, Fayum towns

Di là dal tetro campo, non possiamo dire a quale distanza, giaceva il lago, nelle cui acque venivano ogni anno portati a lavare con gran pompa gl'idoli di Atena e di Artemide. Questa solenne lavatio degl'idoli è una cerimonia di origine frigia 2, passata poi in uso nella Grecia ed a Roma, come c'insegnano i λουτρά di Pallade nell'Inaco - celebri per l'inno di Callimaco - ed il bagno della Magna Mater nell'Almone fuori della porta Capena 3. La vivezza con cui l'autore del Martirio di Teodoto ci descrive la processione che conduce i due idoli al lago, va congiunta a un mirabile carattere di verità. Egli ci parla delle donne danzanti dinanzi ai carri con le chiome disciolte, a guisa di menadi, al suono assordante dei cembali e dei flauti, suono che anche in Roma accompagnava la Magna Mater all'annua lavanda (Ovid. Fast. 4, 341-42). I due idoli avevano un carro per ciascheduno ed erano preceduti da un terzo, in cui il preside avea fatto salire nude le sette vergini cristiane da lui destinate ad entrar in acqua con le statue, in qualità di sacerdotesse. Non crederei andar lontano dal vero, ritenendo che le inservienti delle dee, destinate a bagnarsi con gli \( \xi \delta \alpha \nu a \) lavarli \( \frac{4}{3} \), dovessero per regola 5 comparire più o meno nude nella processione,

and their Papyri by Grenfell a. Hunt 1900, poi nuovamente dal Weil nel Journal des savants, janvier 1901, p 26: Τόπον ἢλθε τὸν οὖ[τ]:[s ἐπῆλθ ἐκών ἱ ἐφοβεῖτο ἡόβος γόνυ δεῖ [κ]φοβο[ν ἱ κατὰ πᾶσαν ἐτύγχανε σώματ[α. | πολλοὶ δὲ κύνες περὶ τοὺς νεκροὺς θοίνης χάριν ἢσαν ἀφιγμένοι... | ἀχανὲς γὰρ ἔκειτ[ο τάδ]ην πέριξ | δάπεδον γέμον αἰνομόρων νεκρῶν | πελεκιζομένων, σταυρουμένων ἱ λυγρὰ σώματα δ '[ἴστ]αθ ἴπερθε γῆς τετραχηλοκοπημ[έ]να προσφάτως ἔτεροι πάλιν ἐσκολοπισμένοι | ἐκρέμαντο, τροπαῖα πικρᾶς τύχης. Il Crusius, giustamente combattuto dal Wilamowitz in Gött. gel. Anzeigen 1901 p. 35 nota l, crede descritto dal poeta l'inferno, anzichè un campo di giustizia! Io ritengo però con i primi edd. che probabilmente gli ἐσκολοπισμένοι non siano diversi dagli σταυρούμενοι e i σώματα τετραχηλοκοπημένα dai πελεκιζόμενοι.

- ¹ Di là s'intende per chi muoveva dalla capanna di Teocaride, non per chi usciva dalla città.
- <sup>2</sup> Cf. F. Lenormant in Revue archéologique nouv. sér. 28, 1874, p. 303 not. 3. Marquardt Le culte chez les Romains II 73 not. 4.
- <sup>3</sup> È troppo noto il bagno di Atena Polias nel mare presso al Falero (cf. Daremberg-Saglio *Dictionnaire des antiquités* IV 801 s. v. *Kallynteria*). Una simile cerimonia aveva luogo a Paros per Atena Ilias (l. c.) e in Cartagine per Berecintia (Aug. *De civ. Dei* 2, 4 p. 63 Hoffmann).
- <sup>4</sup> Tali inservienti avevano in alcuni luoghi dei nomi speciali, come p. es. θαλάσσιαι, πλυντρίδες, λουτρίδες (cf. Marquardt Cyzicus u. sein Gebiet, Berlin 1836, p. 100). Secondo Esichio, le donzelle incaricate di lavare la statua di "Ηρα si nominavano ἡρεσίδες.
- <sup>5</sup> E per regola forse dovevano esser vergini, come le πρεσίδεs. Il celibato era frequenemtente richiesto in Grecia sopra tutto nei sacerdozî delle dee vergini, quali Atena ed

come probabilmente svestiti e disadorni <sup>1</sup> incedevano sui carri gli  $\xi \acute{o} \alpha \nu \alpha$ . Nota ch'esse andavano sopra un carro come gl'idoli, ritte in piedi come gl'idoli, e avevano a bagnarsi nel lago  $\kappa \alpha \tau \grave{\alpha}$   $\tau \grave{o}$   $i \sigma o \nu \sigma \chi \hat{\eta} \mu \alpha$  degl'idoli. L'indecente spettacolo conviene benissimo al carattere orgiastico della cerimonia ed in genere al culto dell'Artemide asiatica <sup>2</sup> del tutto opposto a quello dell'austera vergine greca <sup>3</sup>. Quindi è che un inno <sup>4</sup> celebra l'Artemide Efesia come  $\mu \alpha \iota \nu \acute{\alpha} \delta \alpha \theta \nu \acute{\alpha} \delta \alpha \phi \iota \beta \acute{\alpha} \delta \alpha \lambda \nu \sigma \sigma \acute{\alpha} \delta \alpha$ , richiamando alla mente il corteo descritto dal nostro agiografo e composto, come vedemmo, di donne abbigliate a modo di baccanti,  $\check{\omega} \sigma \pi \epsilon \rho \mu \alpha \iota \nu \acute{\alpha} \delta \epsilon s$ . Quanto ad Atena venerata insieme ad Artemide, essa è Minerva Berecynthia, secondo rileva il Marquardt (Culte 11 73 not. 4), ossia la Madre degli dei <sup>6</sup>.

Artemide, ma non soltanto in questi. Per es. a Sicione volevasi vergine niente meno che la sacerdotessa di Afrodite (Paus. II 10, 4). Si sa poi che dove il sacerdozio esigeva il celibato, per solito si eleggevano donne di età provetta, πρεσβύτιδες (Plut. Num. 9; Paus. VI 20, 2).

- ¹ Lo ξόανον di Atena Polias in Atene veniva spogliato per l'annua lavanda delle sue vesti e dei suoi ornamenti e ravvolto in un velo (Plut. Alcib. 34).
  - <sup>2</sup> Cf. Pauly-Wissowa Real-Encyclop. d. klass. Altertumswissenschaft III 1372 sq.
- <sup>3</sup> Il carattere orgiastico di certe feste di Artemide in Grecia si spiega con l'influsso appunto dei culti orientali e col fatto non raro dell'unione del culto di codesta dea con quello di Dioniso. (Pauly-Wissowa op. cit. III 1353).
  - <sup>4</sup> Poetae lyr. graeci ed. Bergk <sup>4</sup> 3,620.
- <sup>5</sup> Ricordo, a solo titolo di curiosità, che una menade (almeno così pare) si vede figurata in una moneta ancirana (Imhoof-Blumer *Monnaies grecques*, Paris 1883, p. 415 num. 171).
- <sup>6</sup> Il culto di Atena in Ancira è attestato, oltre che dalla sua immagine impressa nelle monete, dal nome della XIII tribù  $Ka\lambda a\theta\eta\nu ala$  (cf. C. Cavedoni in Annali dell' Instituto 1847 p. 145). Per la sfrenata licenza della festa di Berecintia cf. Aug. De civ. Dei 2, 4.



minata appunto di Marone  $^1$ . Una spiegazione però altrettanto, o quasi altrettanto, plausibile delle parole di Frontone, è che questi voglia indicare con l'espressione  $\kappa\rho\eta\nu\eta$  τοῦ Μάρωνος l'otre da cui viene spillando il vino. Al qual proposito mi sia lecito richiamare un passo del Ciclope di Euripide, dove Sileno, sentendo promettersi da Ulisse una grande misura di buon vino ricevuto in dono proprio da Marone (v. 141), esclama:  $\kappa\alpha\lambda\eta\nu$  γε  $\kappa\rho\eta\nu\eta\nu$  εἶπας ἡδεῖάν τ'ἐμοί (v. 148).

Non solo le immediate vicinanze della città conosce l'agiografo, ma eziandio alcuni luoghi piuttosto remoti. Egli discorre con precisione del villaggio di Malos - presso a quaranta σημεῖα dalla metropoli - e del martyrium di Teodoto, eretto in un posto di cui, nonchè insegnare la distanza da quel villaggio, egli sa ritrarre perfino la tranquilla bellezza in un quadretto che rivela in lui un vero sentimento della natura, sentimento raro a cogliersi nelle pagine degli antichi autori cristiani <sup>2</sup>. Sorgeva il martyrium all'incirca due stadii più giù del villaggio <sup>3</sup>, sopra un' altura ombreggiata da cedri e ginepri, donde si vedeva scendere <sup>4</sup> da Est il vorticoso fiume Halys. Gl' interpreti, a cominciare dal Sirleto (cod. Vat. 6188 f. 24°), hanno mutata l'altura

- <sup>1</sup> Noi conosciamo un'altra fontana di Ancira, quella detta di Mida (κρήνη Μίδου καλουμένη, Paus. I 4, 3), il quale ne avrebbe fatte mescolare le acque con molto vino per accalappiare Sileno (cf. J. G. Frazer Pausanias's description of Greece II, London 1898, p. 74. Sileno comparisce talvolta nelle monete di quella città, Eckhel Doctrina numorum III 177). Del resto è noto che le figure del ciclo bacchico formarono presso i Romani uno degli ornamenti preferiti delle fonti (v. Daremberg-Saglio Dictionnaire etc. II 2, 1236), e quanto a Marone in particolare, sappiamo da Properzio II 32, 14 che la sua immagine ornava in Roma una fontana presso il portico di Pompeo (cf. Die Elegien des S. Propertius erklärt von M. Rothstein, Berlin 1898, p. 339 nota).
- <sup>2</sup> Come nota in proposito lo Stokes in Smith Diction. of christian biography IV 980. Cf. Boissier Fin du paganisme I<sup>2</sup> p. 314.
- <sup>3</sup> Non vedo nessuna ragione di prendere qui στάδιοι nel senso di miglia, come congettura il Ramsay op. cit. p. 251.
- <sup>4</sup> Καταπτύεται. Teocrito XV 133 adopera il verbo πτυέιν per indicare lo spumeggiare delle onde sulla spiaggia: κύματ 'ἐπ 'αἰόνι πτύοντα. Probabilmente però καταπτύεσθαι è usato nel nostro passo come semplice sinonimo di καταρρεῖν (verbo molto appropriato al correre dei fiumi; cf. Hippol. Philosophum. 8, 4 p. 562, 9 Diels καταρρευσάντων ποταμῶν), senza alcuna allusione allo spumare delle acque (Niceph. Greg. XII 16 p. 626, 13 Bonn ös [ποταμὸs]... ἀποπτύει τὸ ῥεῖθρον εἰς τὰ τοῦ Αἰγαίου πελάγους κράσπεδα. cf. p. 661, 6) per quanto l'agiografo accenni altrove alle συστροφαί dell'Halys (c. 10) in cui erano state gittate a perdersi le reliquie di un martire. L'Halys era infatti un flume pieno di vortici, come ricorda anche Ovidio IV Pont. 10, 48 crebro vortice tortus Halys.

(σκοπιά i. e. specula, non specus) in una caverna rivolta ad oriente, dal cui seno sarebbe sboccato il fiume, senza ricordarsi che questo nasce a una distanza dalla metropoli della Galazia ben maggiore di quaranta σημεῖα! Se ne ricordò, sembra, l'Allard (p. 333), il quale peraltro invece di accertarsi della esattezza della versione, amò supporre che lo scrittore confondesse l'Halys con un suo affluente. Come non temè egli di affibbiare un errore così grossolano a persona pratica dei luoghi e d'ordinario tanto precisa nell'esprimersi? Ma alla metamorfosi di un'altura in una caverna il Papebroch ha aggiunto un'altra non piccola inesattezza – ancor essa passata generalmente inavvertita – convertendo una specie di cipressi o di cedri (δένδρα βοράτινα da βόρατον) i in alberi da frutto (da βορά ο βορρά edulium) e dei ginepri (δ. ἀρκεύθινα) in semplici alberi boschivi.

Ho nominato poco addietro la metropoli della Galazia. Ora, che la città in cui il nostro storico compose il Martirio e ch'egli nel corpo della narrazione chiama ser pre ημετέρα πατρίς (c. 4), ημετέρα πόλις (c. 7), η πόλις senz' a'tro - cosa naturalissima in chi parla della propria città ai propri concittadini - sia per l'appunto la μητρόπολις <sup>2</sup> (così la designa una volta c. 12) della Galazia, lo impariamo dal titolo, della cui antichità non v'è motivo di dubitare. Nel cod. Vat. 655, sul quale fu fatta la edizione Bollandiana, esso suona Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Θεοδότου Άγκύραs, ma nel molto migliore Vat. 1667, di cui l'altro è senza alcun dubbio una tarda copia, in origine stava scritto Θεοδότου άγκυριανοῦ. È vero che una mano più recente, grattate le ultime lettere ριανοῦ, corresse. 'Aγκύραs; ma, all' infuori dello ι, nulla, secondo me, si doveva correggere. L'aggettivo ἀγκυρανόs, così frequente nelle iscrizioni 3. sta molto meglio del sostantivo Άγκύραs, anzi, se non erro, questo genitivo è contrario all'uso più antico. Altra cosa sarebbe qualora

¹ Vedi Diod. Sic. II 49, 4 κέδρος καὶ ἄρκευθος καὶ τὸ καλούμενον βόρατον. Gloss. Gr. Med. p. 41 βοράτη (seu βόρατον) κέδρος μεγάλη καὶ ἀγρία κυπάρισσος. Symm. Ps. 103, 17 (Migne P. G. 16¹, 1121) τῷ ἰκτῖνι βόρατον οἴκησις (ἄλλος, αἰ κυπάρισσοι: ἄλλος, ἡ ἄρκευθος). Aquil. Cant. 1, 17 (Migne 16², 1572) βορατίναι (Vulg. cypressina).

 $<sup>^2</sup>$  Così è generalmente chiamata Ancira nelle iscrizioni, nelle monete ed altrove. Cf. Allard p. 335 not. 1.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Agli esempi citati nell'Onomastico del Pape-Benseler se ne potrebbero ora aggiungere moltissimi; v. e. gr. *Corpus inscr. Att.* 2735-2741. - Lo i nel nostro titolo si deve probabilmente ad una svista dello scriba.

Teodoto fosse stato vescovo di Ancira 1. Ma vescovo non fu egli se non nella fantasia di alcuni trascrittori di Menei 2 e (fra i moderni) nell'opinione del Mason<sup>3</sup>, a cui fecero inganno, forse, la espressione al c. 3 ή καπηλεία... ἐπισκοπῆς ἔργον ἐπλήρου - ch' egli voltò male dal latino - e l'esser il martire qualificato dal preside προστάτης dei cristiani (cf. Vettio Epagato chiamato a Lione loro παράκλητος, Eus. H. e. V 1, 9), con una espressione che il Tillemont (p. 197) rese 'chef', ma che più propriamente andrebbe tradotta patronus, protettore 4. Questo titolo, che in Galazia divenne ben presto ufficiale come sinonimo di ĕκδικοs (= lat. defensor), si addiceva egregiamente all'eroico tavernaio, il quale tanto aveva travagliato per proteggere i cristiani nella fuga, per visitarli nelle carceri, per fornirli di viveri, per onorarli di sepoltura. Testimonio dell'essere il titolo di  $\pi\rho o\sigma\tau \acute{\alpha}\tau \eta s$  divenuto ufficiale, è la soscrizione di Ciriaco, προστάτης appunto di Ancira, in una professione di fede dell'anno 376 (Epiphan. Adv. haer. II 2, haer. 72, 11 ap. Migne  $P. G. 42, 387)^5$ .

Insomma è certo che il Martirio di Teodoto fu scritto nella sua città natale e che questa città, devota d'Artemide <sup>6</sup>, è Ancira, la metropoli della Galazia.

- ¹ Cf. i titoli Μαρτύριον Κλήμεντος Άγκύρας, Άνδρέου Κρήτης εἰς τὸ γενέσιον τῆς Θεοτόκου etc. Era infatti dell'uso comune dire Λιβέριος 'Ρώμης, 'Οσιος Κουδρούβης etc., sottintendendo πάπα, ἀρχιεπίσκοπος, ἐπίσκοπος. Non così, mi pare, Βονιφάτιος 'Ρώμης, Μαρία Αἰγύπτου, Θεοκτίστη Λέσβου in luogo di ὁ 'Ρωμαῖος, ἡ Αἰγυπτία, ἡ Λεσβία etc. Ma non vorrei insistere troppo su questa osservazione.
  - <sup>2</sup> Cf. Tillemont Mémoires V 662-663.
  - <sup>3</sup> The persecution of Diocletian p. 379.
- 4 Mi basti citare un esempio relativo alla Galazia e ad Ancira: Λ. Φάβιον Κείλωνα τὸν λαμπρότατον ἔπαρχον 'Ρώμης... ἡ μητρόπολις τῆς Γαλατίας "Αγκυρα τὸν ἐαυτῆς προστάτην (Kaibel Inscript. graecae Sic. et Italiae 1078).
- <sup>5</sup> Anche negli Atti di s. Sebastiano si narra che egli fu fatto defensor civitatis. Ma questo documento non sembra anteriore alla fine del V secolo (Dufourcq Étude sur les gesta martyrum romains, Paris 1900, p. 301-302), quando il titolo di defensor (il cui più antico esempio occorre in un rescritto di Valentiniano I, dell'a. 368) divenne assai comune (cf. Migne P. L. 63, 476. 507). Del resto vedi gli esempi citati dal Forcellini s. v. e in Migne P. G. 42, 397 ad Epiphan. Her. 72, 11. Non so se l'autore del Martyr. s. Sabini II 7 (Archiv f. slav. Philol. 18 p. 183), facendo chiamare dai pagani il martire ὁ τῶν Χριστιανῶν ὑπέρμαχοs, avesse il pensiero alla carica di defensor.
- <sup>6</sup> L'immagine di Artemide si vede anche sopra una moneta di Ancira ap. Imhoof-Blumer *Griechische Münzen* 729.

\* \*

Ma quando precisamente fu composta la storia del santo tavernaio? L'autore afferma sul principio di essere stato compagno di Teodoto (c. 1) e verso la fine aggiunge di aver perfino condivisa con lui la prigione (c. 36). Egli reiteratamente protesta di raccontare fatti ben accertati ed, almeno in parte, veduti con i propri occhi (c. 1), protesta di non amare altro che la verità. Queste asserzioni di Nilo (così si chiama l'agiografo) sembrano grandemente accreditate dalla singolare modestia che regna in tutta la narrazione. Nilo non mette quasi mai avanti la propria persona, non pretende punto di aver partecipato alle azioni più drammatiche, più eroiche, dove sovrabbonda l'elemento prodigioso. Che se egli assicura, come si è detto, di essere stato compagno di prigionia del martire, nulla ci narra di questo per lui tanto glorioso periodo. Non è così che sogliono condursi i falsarî.

S'impone pertanto al critico di procedere molto cauto prima di imbrancar Nilo nella schiera, certo assai numerosa, degl'impostori spacciantisi per contemporanei e per testimoni di veduta al fine di accreditare i propri sogni. Una tal condanna non si potrà pronunziare, se non quando siansi raccolte delle prove non lievi a disfavore dell'agiografo.

Ma se Nilo ci si dà per un contemporaneo di Teodoto, non perciò pretende di aver redatto il Martirio mentre ancora ardeva la persecuzione, anzi egli fa comprendere chiaramente l'opposto.

Altri ha osservato che quando l'autore scriveva, già un oratorio in onore del martire era stato eretto sul luogo della sua sepoltura (c. 35). Ora, almeno in principio generale, difficilmente si può ammettere che si fabbricasse una memoria cristiana proprio durante l'imperversare di una persecuzione la quale, conforme c'insegna lo stesso Nilo, colpiva inesorabilmente tutti gli edifici destinati al culto. È però da notare come, pochi giorni innanzi alla sua morte, Teodoto raccomanda caldamente a Nilo l'erezione immediata del proprio  $\mu \alpha \rho \tau \acute{\nu} \rho \iota o \nu$  (c. 12). Nulla, certo, osterebbe a giudicare questo luogo, anzi l'intiero dialogo di cui esso fa parte, una ricostruzione

ideale dello storico, come per sue ricostruzioni conviene riguardare ad ogni modo le parlate davanti al giudice ed altri simili passi. Con ciò (occorre appena dichiararlo) sono lontano dall'accusare Nilo di poco sincero e di poco serio; egli ha inteso la storia come la s' intendeva generalmente al suo tempo, come l'hanno intesa anche i più gravi e coscienziosi storici dell'antichità, ai quali non è parso di offendere la verità facendo parlare i personaggi, non come precisamente avevano parlato, sì bene come doveva supporsi che avessero. Ma quanto al particolare della immediata fabbrica del monumento ordinata da Teodoto, io non vedo alcuna ragione grave per giudicarlo sostanzialmente inventato. Mi pare abbastanza probabile che il vento della persecuzione abbia soffiato assai più blando in un piccolo villaggio perduto nella solitudine della campagna, composto di semplici lavoratori e forse in buona parte cristiano. Possibile mi pare perfino che la tempesta non sia arrivata mai efficacemente sino a Malos. Che non vi fosse ancor giunta nè bene nè male il giorno dell'incontro di Teodoto con Frontone, apparisce, come da tutto il complesso dell'episodio 1, così in ispecie dalla circostanza che la chiesetta del villaggio stava aperta ed il buon presbitero vi s'intratteneva senza sospetto; che non vi giungesse sul serio neanche in seguito, m'inclina a crederlo il non esserne rimasto vittima il principale personaggio della comunità del luogo, Frontone. Ed affermo che costui non finì martire, per la ragione, a mio senso, decisiva, che questo titolo non gli viene dato mai dall'agiografo<sup>2</sup>.

Ma se il fatto della memoria bell'e fabbricata non basta a dimostrare essere stato scritto il Martirio di Teodoto dopo il 312, dopo cioè data la pace alla Chiesa, abbiamo diverse altre prove <sup>3</sup>, dalle quali anzi si raccoglie che la composizione rimonta ad un

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Osserva come Teodoto, dicendo a Frontone di voler subito partire da Malos ed andare ad Ancira, perchè ivi τοῖς ἀδελφοῖς ἐν ταῖς ἀνάγκαις δέον ἐπικουρεῖν, sembra supporre che a Malos i fedeli non si trovassero egualmente ἐν ταῖς ἀνάγκαις.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> A questo titolo l'agiografo da tale importanza, che, senza accorgersene, l'usa anche quando a rigore non potrebbe. I compagni di Teodoto infatti nel c. 12 invitano Frontone a voler recarsi nel bosco, dove lo attende (dicono) il martire. Ma martire non era allora il tavernaio ancirano; lo divenne solo alcuni giorni dopo. Ben è vero che questa anticipazione di titolo, trovandosi in discorso indiretto, poco offende.

<sup>3</sup> Avverti che l'autore parla del tempo della persecuzione come già scorso, c. 10 κατὰ τὸν καιρὸν τοῦ διωγμοῦ.

tempo notevolmente posteriore alla morte del santo. Già sulla vita di lui correvano voci diverse e inesatte, pretendendo alcuni ch'egli fosse stato fino all'ultimo un cristiano volgare, oste per amor di guadagno ed unito in legittimo matrimonio con una donna 1. È appunto per combattere queste voci (le quali difficilmente si possono creder nate subito dopo la morte di Teodoto) che Nilo si è indotto a prendere la penna, sostenendo che il suo antico compagno fece il mestiere del tavernaio sopra tutto per l'utile della comunità cristiana, e fu così nemico dei piaceri del senso, da abbracciare lo stato di perfezione evangelica (vedi c. 2 οι καρποι της ἀσκήσεως έκ πρώτης ηλικίας έδείγθησαν, c. 16 προς άσκησιν <sup>2</sup> έγειραγώγησά σε). Alle voci contrarie Nilo contrappone la propria autorità di contemporaneo, di conoscente personale, di testimone de visu, con che sembra chiaramente supporre la grandissima parte dei suoi lettori e concittadini più giovane di molto. Dunque allorchè egli dettava il Martirio, quelli della generazione del santo erano in gran parte scomparsi.

Il Tillemont osserva come tra i morti non doveva peranco trovarsi il citato Frontone, dacchè Nilo, parlandone, usa in un luogo il presente (c. 33):  $\gamma \epsilon \omega \rho \gamma \epsilon \hat{\imath}$  γὰρ ὁ τὸ πάνυ δόκιμος. Ma egli non ragionava sulle genuine parole di Nilo, sibbene sopra una congettura infelicissima del Papebroch. Il luogo è là dove l'agiografo racconta l'arrivo del presbitero di Malos ad Ancira con una quantità di buon vino. A spiegazione di questo particolare, egli aggiunge:  $\gamma \epsilon \omega \rho \gamma \epsilon \hat{\imath}$  γὰρ ὁ τόπος πάνυ δόκιμον (così il Vat. 1667), dove è da supplire, o meglio forse, da sottintentere – poichè è nominato pocanzi – il vocabolo οἶνον  $^3$ : ' il luogo ne produce dell'eccellente '.

<sup>3</sup> L'espressione οἶνον γεωργεῖν (è quasi inutile notarlo) non ha in sè nulla di strano. Cf. e. gr. Cass. Dio XLIX 36, 2-3 οὐκ ελαιον, οὐκ οἶνον... γεωργοῦσι.



¹ C. 2 γυναικὶ συνεβίου γάμου ζευχθεὶs νομίμου. Dove parrebbe doversi correggere sicuramente (atteso anche il facile scambio nei codd. di  $\omega$  e di ov) γάμ $\omega$ ... νομίμ $\omega$ . Ovvero  $\langle \delta i a \rangle$  γάμου... νομίμου. Senonchè al c. 27 occorre un altro genitivo non meno strano (δξους ραίνεσθαι τὰς πλευράς), il quale mi vieta di procedere con troppa franchezza. Certo è che quest'ultimo luogo potrebbe avere anch' esso bisogno di correzione ( $\langle \mu e \tau \rangle$  ὅξους ?).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Sul valore di ἄσκησιs, ἀσκητήs mi basti rinviare all'articolo Asceten del Krüll nella Real-Encyclopädie del Kraus I 96 sq. Cf. Heinichen not. 47 ad Eus. H. e. VII 32 e nota 18 ad M. P. 11 (vol. II p. 340 sq., vol. III p. 141).

Il Papebroch fu tratto in inganno dalla lezione errata del Vat. 655 ὁ τὸ πάνυ δόκιμον, e non sovvenendosi che il verbo γεωργεῖν si applica talvolta anche alle cose inanimate ed ha valore di rendere, produrre ¹, disprezzò con troppa facilità la versione del Sirleto (cod. Vat. lat. 6188 f. 39 est enim locus ille vini valde probati admodum ferax), la quale avrebbe potuto metterlo sulla via per restituire (anche senza l'aiuto di nuovi codici) la lezione genuina.

Tornando al tempo della composizione del testo, si avverta che lo scrittore non cerca punto di nascondere o diminuire la lontananza degli avvenimenti, come, secondo ogni probabilità, avrebbe fatto un falsario. Di Vittore, morto poco prima di Teodoto, osserva al c. 9: τὰ τῆς μνήμης αὐτοῦ ἀμφίβολα μέχρι δεῦρο γεγένηται. In un altro luogo (c. 6) esclama: Non ho ancora raccontato una delle più mirabili azioni del martire, vinto per poco dalla dimenticanza! Pare che una tale esclamazione mal si addirebbe ad uno che scrivesse poco dopo i fatti (e quali fatti!), quando la memoria se ne deve supporre freschissima. Altrove, ragionando della persecuzione, nota: εἰ δέ τις τῶν τότε τὰ περὶ τὴν ἐκκλησίαν είδε γενόμενα, οὐκ ᾶν εὐπορήσειεν διηγήσασθαι. La espressione οἰ τῶν τότε non può accordarsi in nessun modo con l'ipotesi che al momento in cui Nilo prende a narrare la storia del santo sieno corsi appena dieci anni dal suo martirio 3.

La distanza di tempo non deve però venire esagerata. Dico questo, perchè vi sono nel nostro Martirio uno o due luogi i quali paiono tradire una mano posteriore al regno di Giuliano l'apostata. Il primo è nella sentenza di morte pronunziata dal preside contro

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vedi p. es., oltre il luogo di s. Gregorio Nazianzeno in Basil. citato nel Thesaurus dello Stefano (ποτὸν... ὁ γεωργοῦσι πηγαί), Niceph. Greg. p. 1006, 6-7 Bonn: ὁσα γῆ καὶ θάλασσα... ἀναθήματα γεωργεῖ.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Una simile espressione ricorre e. g. in s. Basil. Sel. Vita s. Theclae 2, 12 (M. 85, 585) θαῦμα ὁ με μικροῦ παρέπτη... λήθης κατασχούσης τὸν λογισμόν. Ma i fatti che Basilio narra sono remoti, ὑπό τε χρόνου συγχωσθέντα καὶ λήθης, ἐξίτηλά τε καὶ ἀμυδρά πως γεγονότα.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> A chi ha letto Le Blant Les actes des martyrs p. 25 n. 3 potrebbe anche apparire come un indizio che il nostro Martirio non venne composto prima del 320, il titolo di ὑπατικός dato ripetute volte da Teodoto all'ἡγεμών. Ma in realtà lo ἡγεμών di Galazia fu sin già dal III secolo un ὑπατικός o consularis (cf. Marquardt L'organisation de l'empire romain, tr. Louis-Loucas et Weiss, II, Paris 1892, p. 287).

Teodoto, dove gli si dà il titolo di προστάτης τῶν Γαλιλαίων. Si sa infatti che questo nome di Galilei, adoperato bensì nei primordî della cristianità, ma presto caduto in disuso, fu rimesso in corso specialmente da Giuliano (Greg. Naz. καινοτομεῖ ὁ Ἰουλιανὸς περί την προσηγορίαν, Γαλιλαίους άντι Χριστιανών όνομάσας τε καὶ καλεῖσθαι νομοθετήσας: più sotto: ὄνομα [Γαλιλαῖοι] τῶν οὐκ εἰωθότων), e quindi è che si suole riscontrare nelle Passioni dei martiri consumati al tempo di quell'imperatore e nelle leggende composte dopo la sua morte. Ma, senza nascondere la singolarità del caso, è da riflettere come il solo trovare una sola volta il termine  $\Gamma$ αλιλαΐοι = Χριστιανοί non basta per attribuire senza esitazione uno scritto al tempo di Giuliano, anche perchè non abbiamo ragione di credere fosse proprio Giuliano il primo a riesumare quel dispregiativo, sia pure che oggi non se ne conoscano esempi posteriori ad Epitteto (ap. Arrian. Diss. IV 7, 6) 2. Qualora poi l'autore della sentenza contro Teodoto potesse identificarsi con quel Teotecno curatore (λογιστήs) di Antiochia, al quale si attribuisce da qualche dotto 3 il tristo merito di aver composti, per istigazione di Massimino, i falsi Atti di Pilato (ai quali può darsi che si alluda altresì al c. 23 el γε 'Ιησοῦν ἀρνήση, δν ἐπὶ τῆς 'Ιουδαίας ὁ πρὸ ἡμῶν έσταύρωσεν Πιλάτοs) 4, riescirebbe del tutto naturale sul suo labbro la denominazione di Galilei, messa fuori quasi a far pompa della sua conoscenza delle origini storiche del cristianesimo. Ma la identificazione dei due personaggi trova una difficoltà, a mio avviso, insuperabile in un fatto che accenneremo poi, e l'attribuzione a Teotecno di quella impostura blasfema degli Acta Pilati non è per nulla dimostrata.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Gregor. Nazianz. or. 4 (I contra Iulian. 76, Migne P. G. 35, 601); cf. Iulian. ep. 7 e l'index nominum nella ed. Hertlein; Cyrill. Alexand. in Iulian. 2 (Migne P. G. 76, 560 c sq.); Theodoret. H. e. III 4 (M. 82, 1096); Rufin. H. e. 10, 35. Il Philopatris dello pseudo-Luciano non rimonta, come crede ancora l'Allard (p. 343 not. 1), al tempo di Giuliano, ma fu scritto certamente nella seconda metà del sec. X, dopo cioè il 961 (v. Krumbacher Geschichte d. byzantin. Litt. <sup>2</sup> p. 459 sqq.).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Cf. Harnack Altchristl. Litt. I p. 867. In M. Aurelio Comment. 11, 3 si parla di Χριστιανοί, non, come crede l'Allard (loc. cit.), di Γαλιλαῖοι.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Mason op. cit., p. 321.

<sup>4</sup> L'osservazione è dell'Allard op. cit. IV p. 341 not. 2.

Il secondo apparente indizio di un tempo posteriore a Giuliano sta nell'esser Teotecno qualificato siccome  $\dot{\alpha}\pi o\sigma\tau\dot{\alpha}\tau\eta s$   $\tau\hat{\eta}s$   $\epsilon\dot{\nu}\sigma\epsilon$ - $\beta\epsilon\dot{l}\alpha s$ . Non avrà l'agiograto avuto dinanzi alla mente Giuliano imperatore e certi suoi amici rei di quella colpa che più li rese detestabili, l'apostasia? — L'indizio è estremamente debole; perchè, ove l'agiografo avesse voluto di suo cervello far passare per apostata il magistrato d'Ancira, al fine di rassomigliarlo a Giuliano, lungi dal limitarsi ad un cenno così fuggevole, avrebbe, con ogni probabilità, insistito sulla defezione di lui, o vi avrebbe, se non altro, fatto insistere il martire nel discorso che tiene al cospetto del giudice. Invece Teodoto non fa che narrare a costui la vita e i prodigi del Cristo, come a persona che nulla ne sappia, e cioè come a un semplice gentile. Questo fatto apparisce invero così strano, che non oserei tacciare d'ingiustificabile audacia chi stimasse le parole  $\dot{\alpha}\pi$ o- $\sigma\tau\dot{\alpha}\tau\eta s$   $\tau\hat{\eta}s$   $\epsilon\dot{\nu}\sigma\epsilon\beta\epsilon l\alpha s$  corrotte od interpolate 2.

Concludendo, se stiamo alle asserzioni ed ai cenni più o meno espliciti dell'agiografo, la storia di Teodoto fu scritta bensì da un contemporaneo, ma un buon numero di anni dopo il martirio del santo <sup>3</sup>. Resta a vedere se la descrizione ch'egli ci fa della persecuzione contro i cristiani risponda a quanto ne sappiamo d'altronde. In caso affermativo la veridicità dello scrittore resterà validamente confermata.

<sup>1</sup> Forse da un προστάτης της ἀσεβείας? Lo scambio almeno di εὐσέβεια e di ἀσέβεια è facile nei codici: p. es. in Fozio H. e. 2, 13 (M. 65, 476) si legge παρὰ τῶν εὐσεβούντων invece di ἀσεβούντων. Ε lo scriba dello stesso cod. Vat. 1667 non aveva scritto in un luogo (c. 9) ἀρνησάμενον τὴν ἀσέβειαν, invece di εὐσέβειαν?

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> In tal caso (che peraltro non mi sembra affatto probabile) potrebbe forse ascriversi alla medesima mano interpolatrice il termine  $\Gamma \alpha \lambda \iota \lambda \alpha i o \iota$ , sostituito a un originario  $X \rho \iota \sigma \tau \iota \alpha v o \iota$ . Questa è la denominazione che adopera sempre altrove lo stesso giudice.

<sup>3</sup> Ai passi citati a p. 22 mi sovviene ora d'aggiungere c. 17 τόπφ ἔνθα κακοῦρ-γοι ἐκολάζοντο κτλ., donde appare che codesto luogo era stato purificato, o volto ad altro uso, quando Nilo scrisse il Martirio. - La paura che il tristo campo incuteva di notte (cf. p. 13) nasceva naturalmente dalla volgare credenza nell'apparizione delle ombre degli uccisi. Cf. Sozom. H. e. 4, 3 ὁ τόπος τῶν ἐπὶ θάνατον ἀγομένων, ἐνθάδε τὰς κεφαλὰς ἀποτεμνομένων, τὸ πρὶν ἄβατος ῶν ὑπὸ φασμάτων, ἐκαθάρθη. La purificazione di cui parla Sozomeno ayvenne in seguito all'erezione di una memoria in onore di due martiri uccisi in quel temuto luogo.

\* \*

Anzi tutto di che persecuzione parla l'autore e di che momento di essa in particolare?

Nel c. 4 e seguente, in un quadro che per la terribile evidenza non temerebbe il confronto con le più belle descrizioni del Crisostomo e di s. Basilio, assistiamo al principio di una lotta accanita contro i cristiani di Ancira. Si sparge un giorno la notizia che il nuovo magistrato Teotecno sta per giungere con poteri amplissimi, risoluto di esterminare in brevissimo giro di tempo il cristianesimo dalla città, avendone data perfino solenne promessa ad un imperatore. La canaglia non aspetta altro per cominciare ad andar per le case dei fedeli, depredandole sfacciatamente, e guai a chi ardisca di muovere la più leggiera lagnanza! Ne segue, com'è naturale, la fuga precipitosa di molti cristiani. E mentre questi poveri perseguitati stentano a trovarsi nei dirupi e nelle spelonche un duro rifugio 1, il popolo fanatico si abbandona per le strade e per le osterie alla più sfrenata gioia. Poco tempo dopo vengono pubblicamente affissi, come si usava, i terribili editti (φανερῶs προετίθεσαν διατάγματα)<sup>2</sup> e tale affissione è il principio di un vero saccheggio. Le abitazioni dei cristiani sono prese d'assalto,

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ricorda la prima γραφήν di Diocleziano έν προφανεῖ καὶ δημοσίφ κειμένην (Eus. H. e. VIII 5) strappata da un audace cristiano.



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Tanto duro, dice Nilo (c. 5), che ad alcuni, μάλιστα τοῖε ἐλευθέροιε καὶ ἐν πλείονι δορυφορία τραφεῖσιν, la mancanza di cibo finì col riescire insopportabile. Il senso della espressione ἐν πλείονι δορυφορία è, come ognun vede, 'con maggiore splendidezza, con maggiori comodità'; più alla lettera, 'con maggior assistenza di servi'. S. Gregorio Nazianzeno in Basil. 6 (Migne P. G. 36, 501 a), descrivendo la solitudine e le privazioni sostenute dagli antenati di Basilio quando dovettero anch'essi ritirarsi sui monti nella persecuzione di Massimino, dice: ὅσον εἰς κακοπάθειαν τοῖς ὑπὸ πολλῶν δορυφορουμένοις καὶ τιμωμένοις. Il sostantivo δορυφορία nel significato di delizia, o meglio forse, di premio, dono, si trova p. es. nel Martyr. s. Bonifacii 7 (Ruin. p. 251) μικρὰ ἡ στρέβλη καὶ ἄφατος ἡ δορυφορία. Certo δορυφορέω ebbe anche il valore di donare, largiri. Theophyl. Simoc. IV 7, 2 ὁπόσα... τυράννοις δορυφορείται. Script. orig. Constantinop. ed. Preger. I, Lipsiae 1901, p. 73, 2-3 ἡ στήλη... σώζεται, δορυφοροῦντος αὐτὴν τοῦ 'Αετίου.

le supellettili rubate <sup>1</sup>, delle donne anche nobili, anche giovinette, indecentemente trascinate via <sup>2</sup> dalla peggior feccia.

Tali scene si ripeterono in luoghi e tempi diversi, onde sarebbe vano cercarvi un qualche indizio preciso della persecuzione in cui fu coronato Teodoto. Ma per buona sorte l'agiografo ha pensato a darci un sunto, invero brevissimo, dei διατάγματα imperiali, dal quale possiamo raccogliere con ogni certezza che il taverniere ancirano cadde vittima della grande persecuzione dioclezianea. Dice infatti Nilo tale essere stato il tenore dell'editto: si demolissero tutte le chiese cristiane (c. 4 πανταχοῦ τὰς ἐκκλησίας εἰς ἔδαφος καταφέρεσθαι σὺν τοῖς θυσιαστηρίοις), i sacerdoti venissero costretti a sacrificare rinnegando il cristianesimo; coloro che contraddicessero agli ordini imperiali (τοὺς ἀντιλέγοντας τοῖς προστάγμασιν, espressione tecnica) avessero confiscati tutti i beni (τούτων τας οὐσίας  $\dot{\alpha}$ ναλαμβάνειν εἰς τὸν δημόσιον) <sup>3</sup>, essi ed i loro fossero gettati in carcere fino a tanto che, affievolita la loro volontà dai vincoli e dai tormenti (μάστιξι in senso generico, non in quello speciale di staffilate 4, come del resto in altri luoghi del nostro Martirio, cc. 29, 34), si risolvessero ad obbedire.

In questo compendio si trovano riuniti insieme più editti di Diocleziano, come ora dimostrerò. Tale fusione potrebbe apparire a bella prima un argomento sfavorevole all'agiografo e alla sua

<sup>1</sup> Qualche cosa di molto simile accadde p. es. in Alessandria al tempo di Decio, come ci racconta Dionisio vescovo di quella città ap. Eus. H. e. VI 41, 5: ὁμοθυμαδὸν ἄπαντες ὧρμησαν ἐπὶ τὰς τῶν θεοσεβῶν οἰκίας καὶ οῦς ἐγνώριζον ἔκαστοι γειτνιῶντας ἐπισπεὐδοντες ἦγον, ἐσύλων τε καὶ διήρπαζον, τὰ μὲν τιμιώτερα τῶν κειμηλίων νοσφιζόμενοι, τὰ δὲ εὐτελέστερα... διαρριπτοῦντες καὶ κατακαίοντες.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> C. 5 ἀσέμνως ἐσύροντο. Cf. Basil. in Gord. 2 (Migne P. G. 31, 493 D) γυναῖκας εἴλκοντο διὰ μέσης τῆς πόλεως. Ioh. Chrysost. in s. Romanum 2 (Migne P. G. 50, 613) πρὸς τὴν τῶν βωμῶν εἴλκοντο βδελυρίαν γυναῖκες, ἐσύρουν... καὶ παρθένους. Per l'espressione v. anche Athan. Hist. Arianor. 10 (P. G. 25, 705 B) γυναῖκας κατασύροντες εἶλκον εἰς τὸ δικαστήριον δημοσία καὶ τῶν τριχῶν ἔλκοντες ὕβριζον.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Esempî di  $\delta\eta\mu\delta\sigma\iota\sigma$ s mascolino, invece di  $\delta\eta\mu\delta\sigma\iota\sigma$  (= fisco) certamente non mancano (vedi fra gli altri *Basilic*. XXII 1, 31).

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Con ciò non intendo negare che le μάστιγεs, i flagelli, fossero una delle torture più comuni (cf. Martyr. Polycarpi 2, 2; Eus. H. e. VIII 6, 2; 7, 1; 8; 10, 4; Tertullian. Scorp. 1; Cyprian. De laps. 13 p. 246, 15 sqq. Hartel; ps.-Cyprian. De laude martyrii 3 p. 28, 8-9; Pass. Tarachi etc. 1. 6 pp. 377. 383 Ruinart ed. Veron. etc. etc.). Anche in latino, del resto, flagella si trova alle volte col significato generico di tormenti: ps.-Damas. ep. 71, 16 Ihm: cuncta flagella cucurrit ovans.

veridicità, ma in realtà è tutto il contrario. Poichè in uno che scrive a considerevole distanza di tempo e senza consultare altro che la propria memoria, qual cosa di più naturale che fondere in un solo quegli editti seguitisi a così breve intervallo e forse giunti in alcune province contemporaneamente? Un falsario invece, potendo con così poco informarsi del contenuto dei vari editti ed essendosene realmente informato - dacchè quanto si legge nel nostro Martirio è tutto verissimo ed esattissimo - non si vede a quale scopo avrebbe ideato quella fusione. Aggiungasi che Nilo tralascia qualche articolo, come quello relativo all'abbruciamento dei libri sacri. Assai difficile sarebbe a spiegarsi una tale omissione in uno scrittore di seconda mano; non così in un contemporaneo che si sovviene sopra tutto di quelle disposizioni che furono più severamente applicate nel luogo in cui egli si trovò e nei casi che si svolsero sotto i suoi occhi. Del resto pare che nell'oriente non si sia data in genere all'abbruciamento delle Scritture tutta quella importanza che gli si volle dare in occidente, specie in Africa (cf. Mason p. 183).

Quali sono gli editti a cui accenna Nilo? È chiaro che nel passo relativo alla demolizione delle chiese si allude al primo del 23 feb. 303, il quale comandava, come riferisce Eusebio H. e. VIII 2, 4 (cf. 1 e M. P. prooem.), τὰς μὲν ἐκκλησίας εἰς ἔδαφος φέρειν, τὰς δὲ γραφὰς ἀφανεῖς πυρὶ γενέσθαι... καὶ τοὺς μὲν τιμῆς ἐπειλημμένους ἀτίμους, τοὺς δὲ ἐν οἰκετίαις, εἰ ἐπιμένοιεν τῆ τοῦ Χριστιανισμοῦ προθέσει, ἐλευθερίας στερεῖσθαι. Quello che segue poi circa l' imprigionamento dei sacerdoti, sembra riguardare il secondo editto pubblicato nella primavera dello stesso anno 303, ed il cui tenore così viene riassunto da Eusebio: προσετάττετο τοὺς τῶν ἐκκλησιῶν προέδρους πάντας... πρῶτα μὲν δεσμοῖς παραδίδοσθαι, εἶθ ἴνστερον πάση μηχανῆ ἐξαναγκάζεσθαι (cf. H. e. VIII 6, 8; M. P. prooem.) ¹.

Se soltanto i due primi editti erano stati pubblicati quando Teodoto scese da Malo ad Ancira pochi giorni avanti alla sua morte, convien dire ch'egli cadde, conforme al giudizio del Tille-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. De mort. pers. 15 (p. 188 Brandt) comprehensi presbyteri ac ministri et sine ulla probatione aut confessione damnati cum omnibus suis deducebantur.



mont, nella primavera (difatti le campagne risuonavano del canto degli usignuoli e delle cicale, c. 11) dell'anno 303. Ma questa data non manca di difficoltà, almeno apparenti. Il Belser 1 nota che nell'ultima parte del compendio degli editti imperiali si accenna al terzo editto ordinante di rinviare liberi quegli ecclesiastici che sacrificassero e di uccidere i rimanenti, τοὺς κατακλείστους θύσαντας μεν έαν βαδίζειν έπ' έλευθερίας, ενισταμένους δε μυρίαις καταξαίνειν προστέτακτο βασάνοις (Eus. H. e. VIII 6, 10), Ora, se nel terzo editto dovesse riconoscersi col Mason e con lo Hunziker il decreto di amnistia in occasione dei vicennali, pubblicato verso la fine dell'anno 303 (20 nov.), sarebbe necessario di abbassare la morte di Teodoto fino alla primavera seguente. D'altra parte i martiri di cui ci parla Nilo e che furono coronati prima di Teodoto, sono tutti laici. Ora fu soltanto l'editto del 304 quello che colpì ogni classe di fedeli senza distinzione; gli antecedenti non avevano preso di mira che il clero. Il Mason (p. 235) aggiunge ancora una osservazione, ed è che il nostro testo ci descrive delle vergini condannate al bordello. È un indizio questo, egli dice, che ha avuto già luogo la pubblicazione del quarto editto; perchè solo col quarto editto noi cominciamo a vedere applicato simultaneamente l'infame mezzo di costringimento in oriente ed in occidente. Solo il quarto editto conteneva dunque in realtà quella nuova disposizione in proposito delle vergini, la quale ci è riferita in termini espressi dalla Passione di s. Teodora.

Posso ingannarmi, ma io non credo che queste difficoltà valgano a far trasportare la data del martirio di Teodoto dalla primavera 303 alla primavera dell'anno successivo. L'accenno al terzo editto, in primo luogo, non mi pare del tutto indiscutibile. Nilo non parla della libertà che verrebbe resa ai sacerdoti già imprigionati, ove si risolvessero a sacrificare. Egli parla solo dell'imprigionamento degli ecclesiastici e dell'ordine di costringerli con ogni mezzo al sacrifizio; non nomina espressamente la pena di morte. Dato anche però che l'agiografo accenni realmente al terzo editto, poco monta. Il Belser (p. 91) ha dimostrato, parmi assai bene, non

<sup>1</sup> Zur diocletian. Christenverfolg. p. 88.

potersi confondere questo editto col decreto di amnistia, e doversi ritener pubblicato verso la fine di maggio o al principio di giugno del 303 <sup>1</sup>. D'altro canto un pochino di confusione e di disordine è (come dicevo pocanzi) cosa tanto facile e naturale in chi racconta – a memoria – degli avvenimenti ormai antichi, che bisognerebbe piuttosto meravigliarsi del contrario.

Ben è vero, in secondo luogo, che il Martirio di s. Teodoto ci mostra dei laici uccisi: ma questi laici furono arrestati solo perchè cristiani e condannati per il solo titolo di essersi rifiutati a sacrificare? Di alcuni, come Valente e le sette vergini, il testo non ci permette di dir nulla, ma gli altri vediamo che furono arrestati in seguito a delle accuse speciali. Vittore aveva pubblicamente svillaneggiato Artemide, altri ne avevano rovesciato un altare. Teodoto, oltre la protezione offerta ai perseguitati e condannati, si era permesso di seppellire dei cadaveri contro l'ordine reciso del preside. Che se egli fosse stato ucciso proprio nei primi tempi della proclamazione del quarto generalissimo editto, non pare credibile, come notò il Tillemont, ch'egli avrebbe potuto andare al luogo della decapitazione scortato da una moltitudine di fedeli e arringarli ad alta voce. Aggiungi la circostanza notata al c. 20, e cioè che scopertosi il ratto dei cadaveri delle vergini, i pagani cominciarono, per vendetta, a metter le mani addosso a quanti fedeli incontravano per via. Non è questo un segno che la persecuzione ufficiale non colpiva ancora la massa dei cristiani? Nel resto, che Teotecno, uomo d'indole sanguinaria, χαίρων φόνοις, come lo chiama l'agiografo, così avverso ai cristiani da meritarsi il titolo di figlio del diavolo (τέκνον τοῦ δράκοντος)<sup>2</sup>, così bene addentro nello spirito e nelle intenzioni di Galerio (questi è certo il βασιλεύς πολεμῶν τὴν έκκλησίαν, cui aveva dato promessa di ristabilire il paganesimo in Ancira), afferrasse ogni occasione per dare addosso anche ai sem-

Male tradotto in latino viperinum germen. Il compendio gr., che io pubblico in fine, ha δαίμονος τέκνον: δράκων = διάβολος è anche al c. 31 e frequentissimo negli scrittori cristiani.



<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> I Greci celebrano la festa di s. Teodoto il 18 di maggio insieme con le sette vergini da lui estratte dal lago; un'altra solenne, di lui solo, ne fanno il 7 giugno. Se le vergini morirono realmente il 18 maggio, Teodoto dovrebbe aver consumato il martirio il 25. Cf. Tillemont *Mémoires* V 198.

plici fedeli, benchè non nominati nell'editto, non può suscitare in noi la più piccola sorpresa. La Frigia non assistette, proprio nell'anno 303, alla strage in massa di tutti i cristiani di non so qual luogo, senza eccezione delle donne nè dei bambini (Eus. H. e. VIII 11, 1; Lactant. Div. Inst. V 11, 10)? E al tempo di Valeriano – il cui editto non colpiva espressamente di morte altro che i vescovi i preti i diaconi e i senatori i nobili i cavalieri – a Cartagine, a Lambesa e daltrove caddero dei semplici fedeli in grandissimo numero, dei giovinetti e delle donne (cf. Pass. Lucii et Montani 8; Pass. Mariani et Iacobi 10. 11; Dionys. Alexandr. ap. Eus. H. e. VII 11, 20 πλην ἴστε ὅτι ἄνδρες καὶ γυναῖκες καὶ νέοι καὶ γέροντες καὶ κόραι καὶ πρεσβύτιδες καὶ στρατιῶται καὶ ἰδιῶται... τοὺς στεφάνους ἀπειλήφασι).

Quanto infine all'oltraggio cui furono condannate le sette vergini, è da riflettere com'esso fu non di rado usato dall'arbitrio dei presidi anche nelle persecuzioni antecedenti, secondochè si ricava da notissimi luoghi di Tertulliano e di s. Cipriano; onde un magistrato della efferatezza di Teotecno non aveva bisogno di una esplicita disposizione imperiale per farvi ricorso. Del rimanente una tale disposizione è assai probabile che non sia mai esistita negli editti <sup>2</sup>, come pensa anche il Mommsen <sup>3</sup>, nè il complesso degli esempi del 304 citati dal Mason ha punto il valore dimostrativo da lui attribuitogli. Già di s. Agnese le fonti più antiche nulla ci narrano in proposito, e il tempo stesso del suo martirio non è fuori di ogni dubbio <sup>4</sup>. Gli atti poi di s. Irene e di s. Teodora non meritano la stima che mostra farne il Mason, la cui critica dei documenti agiografici lascia in genere alquanto a desiderare <sup>5</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> In tutta la Numidia il legato faceva dar la caccia ai cristiani senza distinzione di grado.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Per quanto l'autore della *Passio s. Theodorae* c. 1 (Ruin. p. 352 Veron.) l'affermi esplicitamente: *Iusserunt imperatores vos quae estis virgines aut diis sacrificare aut iniuria meritorii provocari*. Dato anche che il magistrato pronunziasse realmente queste parole, non ne seguirebbe di necessità l'esistenza di un ordine imperiale. Il giudice potrebbe aver fatto di suo capo l'orribile minaccia.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Röm. Strafrecht, Berlin 1899, p. 955.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Mi permetto rinviare in proposito il lettore a un mio studio S. Agnese nella tradizione e nella leggenda, Roma 1899.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Come fu già notato dallo Harnack in Theol. Litteraturzeitung 1877, 173.

Una data molto posteriore al 303 venne già proposta dallo Hunziker Zur Regierung und Christenverfolgung des Kaisers Diocletian, Leipzig 1868, p. 233 nota 4. Secondo lui il martirio di Teodoto dovrebbe ascriversi al 308 o 311 e cioè alla persecuzione di Massimino, poichè leggiamo al c. 7 aver Teotecno ordinato a sacerdoti pagani scelti all'uopo di contaminare pubblicamente con idolothyta il pane ed il vino, ὅπως μήτε ἡ ἀναφορὰ † τῷ... θεῷ καθαρὰ προσφέροιτο. Si sa invero che l'editto di Massimino conteneva appunto una tale disposizione: τὰ κατ ἀγορὰν ὤνια ταῖς ἀπὸ τῶν θυσιῶν σπονδαῖς καταμολύνοιντο (Eus. M. P. 9, 2).

Accogliendo codesta data, noi potremmo forse identificare il Teotecno λογιστής di Antiochia e grande amico di Massimino col Teotecno magistrato di Ancira, identificazione altrimenti impossibile come quella che ci costringerebbe a ritenere passato il personaggio da capo di una provincia (a. 303) al posto inferiore di curator di una città (a. 309). E certo piacerebbe riconoscere nel λογιστής δεινὸς καὶ γόης καὶ πονηρὸς ἀνήρ, καὶ τῆς προσωνυμίας ἀλλότριος (Eus. H. e. IX 2, 2), il quale in premio della sua malvagità καὶ ἡγεμονίας ἡξίωτο παρὰ Μαξιμίνου (ib. IX 11, 5), lo scellerato giudice di Teodoto, amico di un imperatore πολεμῶν τὴν ἐκκλησίαν e che τῆς πονηρίας τοῦ τρόπου ἀπηνέγκατο μισθὸν πόλεως ἄρξαι τοιαύτης, scil. ἀγκύρας (Martyr. c. 4). Accogliendo la data 308-311, noi troveremmo altresì esaudita l'ultima preghiera del santo (c. 31): δὸς ἄνεσιν τοῖς δούλοις σου μέχρις ἐμοῦ στήσας τῶν ἐχθρῶν τὴν ἐπανάστασιν.

Ma l'ipotesi dello Hunziker non si sostiene. 1° Il contenuto dell'editto di Massimino non concorda con quello riassunto da Nilo, che invece risponde benissimo ai dioclezianei. L'editto di Massimino pretendeva da tutti i fedeli, non solo dai sacerdoti, che oltre al sacrifizio e alla libazione, gustassero degli idolothyta. Non c'è documento agiografico relativo alla persecuzione del 308-311, in cui si trascuri questo ultimo particolare. Invece il nostro autore non

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> È chiaro che con la parola ἀναφορά non s'indica in questo passo direttamente il divin sacrifizio, ma l'offerta di pane e vino che si faceva dal popolo alla chiesa per servir poi al sacrifizio, offerta designata poco appresso col nome di δῶρα: ἐχρῆν προσφέρειν τῷ θεῷ τὰ δῶρα ἀμόλυντα.



solo non ne parla dove compendia l'editto, ma non vi fa il minimo accenno in tutto quanto il documento. 2° Il magistrato parla sempre a Teodoto degli *imperatori*, come rileva il Ruinart, plurale questo che mal potrebbe spiegarsi quando in oriente dominava il solo Massimino. 3° Il quinto editto di Massimino fu pubblicato in autunno, mentre i nostri Atti, dei quali non è dubbio che riguardano il principio di una persecuzione, descrivono gli avvenimenti come seguìti in primavera. D'altra parte si ponga mente che la contaminazione dei cibi è data dall'agiografo per un'empia trovata di Teotecno, non per una prescrizione dell'editto. Quanto alla preghiera di Teodoto affinchè Iddio faccia, dopo la sua morte, cessare la persecuzione, essa non si pretende profetica per nessun modo, nè esaudita immediatamente.

Resta fermo pertanto che il biografo di Teodoto intende parlare della persecuzione di Diocleziano e probabilmente dei primi tempi di questa persecuzione. Le imprese del martire con i loro particolari così caratteristici, talvolta così minuti, rispondono esse bene a codesto periodo? Vi è in esse qualche cosa che tradisca una ricostruzione, che riveli tempi posteriori? Vediamolo.



Un cristiano arrestato come pubblico insultatore di Artemide aspettava nell'oscurità del carcere il giorno terribile della prova. Teodoto sapendolo circondato da amici pagani ansiosi d'indurlo a sacrificare ed a ritrattarsi <sup>1</sup>, tenta e riesce a penetrare di notte nella prigione. Quivi esorta <sup>2</sup> con tutta l'anima il suo amico a

¹ Di tali tentativi abbiamo moltissimi esempi a cominciare da quelli fatti nel carcere di Cartagine dal padre di s. Perpetua. Lo stesso accadde a s. Pionio: ἐν φυλακῆ πολλοὶ τῶν ἐθνῶν ἦρχοντο πείθειν θέλοντες κτλ. (Martyr. 12 p. 164 Gebhardt in Archiv f. slav. Phil. 18).

Nilo dice ηλειφεν αὐτόν con espressione molto comune presso gli scrittori cristiani (vedi p. es. S. Theodosii encom. nuctore Theodoro p. 42, 14 ed. Usener: λόγοις παρακαλῶν ηλειφεν πρὸς ὑπομονήν [cf. la nota dell'ed. a p. 149]; Encom. in s. Agathonicum Nicomed. 10 ap. Anal. Bolland. 5, 1886, p. 407 πρὸς τὸν ἄθλον ἀπιόντας ἐπήλειφεν; S. Theodorae Nicom. vita 21 ηρξατο ἐπαλείφειν πρὸς τοὺς πνευματικοὺς ἀγῶνας. Cf. Greg. Nazianz. in Basil. 5 [Migne P. G. 36, 500 C] ἀλείπται τῆς ἀρετῆς). Essa è derivata dalla palestra.

durare saldo nella fede, a non prestare orecchio alle promesse degl'infedeli. E difatti Vittore (così si chiamava il cristiano) supera le prime prove con vero eroismo. Ma al secondo interrogatorio, quando, com'è da credere, i tormenti aumentano (v'erano, si sa bene, i tormenta molestiora; cf. Pass. s. Vincent. 7 Ruin. p. 326)¹, dimentico delle calde esortazioni di Teodoto, cade d'animo e chiede un momento di tregua per riflettere al da fare. Immediatamente i carnefici cessano dai tormenti e riconducono l'infelice nel carcere, dove muore poco dopo in conseguenza delle ferite, lasciando alla chiesa, come dice il Tillemont, il dolore di non saper che pensare della sua fine.

Quanta semplicità e verità in questo episodio, che un falsario, secondo almeno ogni probabilità, avrebbe fatto terminare con un gloriosissimo martirio, frutto delle esortazioni di Teodoto! Con ciò non pretendo che il discorso posto sulle labbra del martire da Nilo sia il sunto preciso della esortazione o delle esortazioni che animarono nel carcere l'infelice Vittore. È una ricostruzione del biografo; ma in essa par quasi di sentire un eco lontano della voce del martire. È una ricostruzione insomma di un amico di Teodoto, di uno che lo aveva sentito parlare tante volte, che aveva sofferto con lui.

Nel discorso rilevo un particolare generalmente sfuggito. Rammentando la trista fine di Giuda, Teodoto dice: Ἰούδα δὲ ὀγκωθέντος καὶ διασαπέντος, οὐδὲν τοῦτον ἀφέλησε τὰ χρήματα ἢ τὸν δι ἀγχόνης μισθὸν ἐκομίσατο (c. 10). Sembra che l'agiografo (mal compreso, o non voluto comprendere, dall'interprete che voltò addirittura suspensus crepuit) segua intorno alla morte del traditore la versione attribuita a Papia, e cioè che il miserabile si gonfiò e s'imputridì orrendamente. Invece però di ritenere che Giuda cadesse in questa terribile infermità - poco dissimile da quella di Erodedopo scampato dal laccio a cui si era appeso (Matth. 27, 8), come fanno tutti gli altri interpreti antichi, sembra supporre ch'egli si

¹ I quali tormenta molestiora od extrema (Prudent. Peristeph. 5, 207) consistevano, specie in oriente, nella graticola (κλῖμαξ σιδηρᾶ, ἐσχάρα) e nelle lamine ardenti applicate alle più sensibili parti del corpo. Cf. Franchi S. Lorenzo e il supplizio della graticola in Röm. Quartalsch. 1900 p. 165 sqq.

appiccasse in seguito alla malattia verminosa, per finirla con una vita divenutagli odiosa 1.

Non meno importante per la conoscenza dei tempi è l'episodio di Malos, che abbiamo già veduto in parte. Un bel mattino di primavera Teodoto ascendeva un'altura ad oriente di quel villaggio. Egli se ne tornava dall'aver dato sepoltura al semiustulato corpo di un martire ucciso a Medicones <sup>2</sup>, dopo estrattolo con gran pena dalle acque dell'Halys <sup>3</sup>. Nella lieta selva di ginepri e di cedri ond'era rivestito tutto quanto il luogo, gli si fanno incontro alcuni cristiani, che un'imprudenza non priva di generosità aveva esposto a gravissimo rischio di perdere la vita. I buoni uffici e il denaro di Teodoto erano però arrivati in tempo a trarli di mano alle autorità, cui li avevano traditi i loro stessi parenti; inumanità questa, o viltà, non rara in quel tempo, come c'insegna, fra l'altro, il canone 3 del concilio di Ancira (ed. R. B. Backham in *Studia biblica et ecclesiastica* III, Oxford 1891, p. 144).

I profughi sono accolti dal santo con vive dimostrazioni di affetto, e tutti insieme si adagiano sul soffice tappeto erboso a discorrere. Le cicale (il cui strido a noi così molesto suonava ancora gradito alle orecchie di Nilo, come a quelle di Omero e di Teocrito) <sup>4</sup> cantavano tra le fronde degli alberi insieme con gli usi-

¹ Inutile osservare che il nostro luogo non si trova menzionato neanche dagli ultimi critici che trattarono della morte di Giuda, l'Harris (Did Iudas really commit suicide? in The american Journal of Theology 1900) e lo Zahn (Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons, 6, Leipzig 1900, p. 153-157). Malamente l'Harris p. 495 nota 7, citando lo scolio ed. dal Matthaei Nov. Testam. II p. 304 ed. Riga, ripete la costui congettura di mutare ἀπνευστιών in ἄπνευστος ὧν, dove non c'è altro a fare che disgiungere le parole: ἀπνευστὶ ὧν.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> C. 6 (λείψανα) Οὐάλεντος τοῦ ἐν Μηδικῶσιν διὰ πολλῶν ἐλθόντος μαστίγων καὶ... διὰ πυρός (cf. Dionys. Alex. ap. Eus. H. e. VII 11, 20 οί... διὰ μαστίγων καὶ πυρὸς... τὸν ἀγῶνα νικήσαντες). Veda lo Harnack se alla lista delle città galate aventi una comunità cristiana prima del 325, da lui compilata in Vorstudie zu einer Geschichte der Verbreitung des Christenthums in den ersten drei Jahrhunderten (Sitzungsber. d. k. preussisch. Akad. d. Wissensch. zu Berlin 37, 1901, p. 837), non sia da aggiungere questa Μηδικῶνες, affatto ignota d'altronde, al pari del villaggio di Μαλός.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Il Ramsay è molto inesatto dove scrive (*The historical Geography of Asia Minor* p. 251) che Teodoto trasportò il corpo di Valente presso una rupe (la σκοπιά) ergentesi sulla riva dell'Halys. Ciò non è detto punto nei nostri Atti, anzi fa ai cozzi con quanto essi riferiscono.

<sup>1</sup> Iliad. Γ 150-152. Theocr. 1, 148. Cf. Hesiod. Opp. 584, Scut. 393; Alc. fr. 39 Bergk 4. In Platone Phaedr. 262 D le cicale son chiamate οἱ τῶν Μουσῶν προφῆται.

gnuoli, salutando l'aurora; sulle ali del fresco venticello del mattino si spandeva la soavità di mille fiori campestri 1.

Verso l'ora del desinare, Teodoto manda alcuni compagni in cerca del presbitero di Malos, perchè si compiaccia di venire a benedirgli la mensa. E quelli, andati, s'imbattono appunto in lui che, terminata l'orazione di sesta <sup>2</sup>, se ne usciva tranquillamente dalla sua chiesetta. Al vederli giungere Frontone, dà di piglio ai sassi, sbandando, come l'omerico Eumeo <sup>3</sup>, i cani che correvano a molestarli, e ricevutili all'amichevole e inteso il desiderio di Teodoto, si avvia subito per compiacerlo, anzi per pregarlo a volersi dar la pena <sup>4</sup> di venire fino alla sua casa.

Dopo pranzo Teodoto guardando in giro esclama: Oh che bel posto per seppellirvi le spoglie dei martiri! E tu che fai, Frontone, che non ci fabbrichi una memoria (μαρτύριον, οἶκος [sc. εὐκτή-ριος])? Frontone: Eh procurami quel che mi occorre, e poi prendila con me, se non comincio la fabbrica. Teodoto: A te sta metter mano all'edificio, a me, o piuttosto a Dio, il procurar le reliquie. In così dire il santo si toglie un anello di dito e consegnandolo al prete gli dice: Il Cristo è testimonio fra noi che le reliquie verranno e presto.

Teodoto ebbe in quel momento una rivelazione? Nulla ci permette d'asserirlo. Egli si recava in Ancira con animo risoluto di proseguire l'arditissima impresa di strappar di mano all'autorità quanti corpi più potesse dei martiri, corpi che, per ordine ineso-

½ È una scena idillica graziosissima, da paragonare e. gr. con Theocr. 7, 135 sqq. πολλαὶ δ'άμὶν ὕπερθε κατὰ κρατὸς δονέοντο | αἴγειροι πτελέαι τε΄ τὸ δ'ἐγγύθεν ἰερὸν ῦδωρ | Νυμφᾶν ἔξ ἄντροιο κατειβόμενον κελάρυζε. | τοὶ δὲ ποτὶ σκιαραῖς ὀροδαμνίσιν αἰθαλίωνες | τέττιγες λαλαγεῦντες ἔχον πόνον ἀ δ'ὀλολυγών | τηλόθεν... τρύζεσκεν.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Il Tillemont si ferma con qualche esitazione su questa preghiera di sesta; a torto, perchè l'uso di essa rimonta ad un tempo assai anteriore a Diocleziano, come raccogliesi da Clemente d'Alessandria (Strom. VII 40) e da Tertulliano (De ieiun. 10 p. 286, 20 Reifferscheid). Cf. Usener Der heilige Theodosios, Bonn 1890, p. 150 sq.

<sup>3</sup> Od. § 33.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> σκύλαι = dar la pena di renire (verbo che talvolta si esprime [Martyr. s. Theodori 7, Anat. Boll. 2, 1883, p. 362, 23], ma generalmente si sottintende). Il Papebroch nota: σκύλαι hospitari vel quid simile Galatorum idiotismo dici videtur (!). Nulla invece di più frequente che questo verbo. V. Eus. H. e. I 13, 8 (lettera di Abgaro); S. Athan. Vita s. Antonii 50 ap. Migne 26, 916 B; Vita s. Euphrosynae 9 (Anal. Bolland. 2 p. 200, 13) etc.

rabile di Teotecno, dovevano restare insepolti <sup>1</sup>. È quindi naturale ch'egli s'impromettesse di procurare qualche reliquia all'amico suo, come è altresì naturale ch'egli — senza bisogno di una vera e propria illustrazione soprannaturale — prevedesse probabile il caso di lasciar la vita in una impresa così rischiosa. Difatti Teotecno aveva stabilito la pena di morte anche per chi si attentasse a seppellire i cristiani uccisi; rigore suggeritogli forse dal sapere quanta importanza dessero i fedeli alla sepoltura <sup>2</sup>.

Nella sostanza del dialogo io non trovo nulla di strano. A Teodoto reduce dall'aver curato la sepoltura di un martire e pieno la mente delle difficoltà che avrebbe incontrato nella continuazione della santa opera dovette fare impressione la riposta solitudine di quel colle ombroso, dove difficilmente la ferocia dei pagani avrebbe sospettato l'esistenza di un sepolcreto. Il pio Tillemont si adombrava al leggere la domanda di Teodoto, in apparenza (secondo lui) superba, e non sapeva sciogliere la difficoltà, se non osservando che οίκος non è necessario prenderlo nel senso di oratorio, ma può anche intendersi in quello di monumento sepolcrale qualunque e che il santo parlava manifestamente per ispirito di profezia, quindi senza alcun movimento di vanità. Io mi limiterò a notare che oîkos è qui fuor di dubbio = οίκος εὐκτήριος e cioè sinonimo di μαρτύριον, un oratorio vero e proprio, poichè l'edificio voluto da Teodoto doveva contenere ἄγια λείψανα. Che poi egli parlasse per ispirito di profezia, non mi par così certo, mentre egli non disse che sarebbe venuto proprio lui, nè lo storico ardisce di asserire ἔργεσθαι (c. 12). Del resto non mi pare necessario, per togliere alle parole del semplice tavernaio ogni aria di vanità, ricorrere allo spirito di profezia. Se il Signore, può aver pensato, mi farà degno

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Questa pena, che del resto presso i Romani era compresa nella condanna a morte (cf. Mommsen *Römisches Strafrecht* p. 987 sqq.), sebbene non di rado si accordasse ai parenti o agli amici del morto la grazia di seppellirlo, fu inflitta comunemente ai cristiani, sopra tutto nell'ultima persecuzione (cf. Lact. *Div. Inst.* 5, 11; Eus. *H. e.* VIII 6, 7; *Pass. Tarachi, Probi et Andronici* 7, Ruin. p. 385-86 etc. etc.).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Realmente però, secondo la legislazione romana chiunque, senza il consenso dell'autorità, sottraesse il cadavere di un condannato, poteva esser processato (Mommsen op. cit. p. 989).

di dare per lui la vita, avrò il diritto d'esser sepolto come si conviene ad un martire. Anche i Quaranta di Sebaste parlano nel loro testamento – secondo ogni apparenza autentico – del  $\mu\alpha\rho\tau\nu\rho\iota\nu$  che accoglierà le loro reliquie e del suo mantenimento  $^1$ .

Mentre tanta pace regnava nell'alpestre deserto di Malos, sulla comunità cristiana d'Ancira ruggiva tremenda la persecuzione. Al suo arrivare, Teodoto seppe delle sette vergini che stavan per esser condotte al lago, dove avrebbero dovuto ottenere la corona. Ma grande era il timore del santo che qualcuna di loro non avesse a cedere per la debolezza del sesso; onde portatosi con alcuni compagni in una casupola non lontana dal lago, si gettò in terra a pregare e nella preghiera perseverò con lagrime e gemiti finchè una donna non venne a riferire come tutto era compiuto. Presso la riva del lago (τείγος la chiama l'agiografo, con che fa pensare a un argine o diga) le sacerdotesse di Atena e di Artemide avevano offerto a Tecusa e alle sue compagne, destinate a partecipare alla cerimonia idolatrica, delle vesti bianche 2; ma esse, al pari di Perpetua e Felicita nell'anfiteatro di Cartagine 3, le avevano rifiutate sdegnosamente. Si erano anche volute imporre alle loro teste delle corone, ma esse, come già Pionio e i suoi consoci 4, le avevano rigettate. Allora Teotecno montato su tutte le furie, aveva dato ordine che, poste in una barchetta, fossero portate nel mezzo del lago e quivi, con gravi sassi al collo, sommerse. Questa condanna ricorda un supplizio frequentissimo in oriente nelle ultime persecuzioni, come si può vedere in Eusebio (cf. anche De mort. pers. 15, 3; 37, 1 pp. 188. 215 Brandt), ma in uso presso i Greci fin dall'età classica.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Martyr. Pionii 18 (Gebhardt p. 169) στεφάνους ἐπετίθεσαν αὐτοῖς οἱ δὲ διασπῶντες αὐτοὺς ἀπέρριπτον. Le corone erano 'indizio e rito di culto idolatrico' (de Rossi Roma sott. III 505) e per questo aborrite dovunque dai cristiani (cf. Tertull. de corona; Clem. Alexand. Paedag. II 8; Minuc. Fel. Octav. 12, 6; 38, 2).



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ed. Bonwetsch p. 77, 13-14: σχολάζειν αὐτὸν (sc. Εὐνοϊκόν, il più giovane dei Quaranta, del quale si sospettava che non sarebbe stato condannato a morte) μετ 'έλευ-θερίας τῷ μαρτυρίῳ ἡμῶν παραγγέλλομεν.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Nel canone 4 del concilio di Ancira (p. 145 Backham) si parla delle pene da infliggersi a quei cristiani che, costretti a partecipare a solennità idolatriche, vi si erano recati non mesti e dimessi, ma σχήματι φαιδροτέρφ καὶ ἐσθῆτι... πολυτελεστέρα.
- Gli abiti da festa solevano esser bianchi.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Pass. Perp. 18 cum cogerentur habitum induere... sacratarum Cereri, generosa illa in finem usque constantia repugnavit.

Quello che nell'episodio delle sette vergini ha dato da pensare ai dotti, è il passo in cui Nilo riferisce i loro nomi (c. 19): τὰ δὲ ὀνόματα τῶν παρθένων ἐστὶν ταῦτα· Τέκουσα, ᾿Αλεξάν-δρεια, Φαεινή (ταύτας οἱ ἀποτακτῆται λέγουσιν ἰδίας εἶναι, κατὰ ἀλήθειαν δὲ εἰσιν), Κλαυδία, Εὐφρασία, Ματρώνα καὶ Ἰου-λίττα. Il senso della parentesi sembra essere infatti che le tre prime vergini appartennero alla setta degli apotactiti. Ciò è assurdo, non foss'altro perchè gli apotactiti si astenevano dal vino anche nel Sacrificio ¹, laddove Teodoto, allievo di Tecusa, faceva l'oste e distribuiva il vino ai fedeli sia per il divin sacrificio, sia per l' uso quotidiano (c. 7).

Il Papebroch, il Ruinart, il Tillemont, l'Allard sono d'avviso che il vocabolo ἀποτακτηται non designi nel luogo addotto i seguaci della nota eresia, sì bene coloro che, fatta piena rinunzia di tutti i beni, hanno abbracciato lo stato di ἀσκηταί, o di monaci; e questa sentenza essi comprovano con un passo in cui l'apostata Giuliano sembra chiamare ἀποτακτισταί appunto i monaci cristiani <sup>2</sup> e con le parole di Tecusa, dove ella asserisce di avere educato Teodoto προς την άσκησιν. È una spiegazione a mio parere inammissibile. Nilo parlando delle sette vergini non fa tra loro distinzione di stato più o meno perfetto, anzi dice espressamente che tutte e sette avevano seguito fino da giovani i consigli evangelici della perfezione: ἐκ τῆς νεαρᾶς ἡλικίας ἀσκούμεναι (c. 13). Dunque ἀποτακτῆται non può designare nel passo in esame altro che gli eretici sopra citati. Nè si dimentichi che Ancira fu purtroppo una città corrotta da varie eresie e divisa da scismi (Tillemont III p. 447) e dove ancora al tempo di Giuliano troviamo un encratica (setta questa, di cui gli apotactiti erano un ramo) di nome Busiris (Sozom. V 11).

Quale sarà dunque la spiegazione giusta? Le parole  $\kappa \alpha \tau$ 'à $\lambda \eta$ - $\theta \epsilon_i \alpha \nu$   $\delta \epsilon' = 'ma$  in verità' indicano che l'autore intende di oppu-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Sugli apotactiti cf. J. H. Blunt Dictionary of sects, heresies, ecclesiastical parties, London 1891, s. v.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Or. 7 (I p. 290, 9 Hertlein) ἀποτακτιστάς τινας ὀνομάζουσιν οὶ δυσσεβεῖς Γαλιλαῖοι. τούτων οὶ πλείους μικρὰ προέμενοι πολλὰ πάνυ, μᾶλλον δὲ τὰ πάντα πανταχόθεν ξυγκομίζουσιν.

gnare l'asserto contenuto nella proposizione antecedente. Secondo lui adunque gli apotactiti pretendono bensì che le tre vergini appartenessero alla loro setta, ma in verità... esse non vi appartennero. Posto ciò, è impossibile esitare: o, come accennò il Tillemont, è andata perduta avanti a  $\epsilon i\sigma i\nu$  la negativa  $o\nu\kappa$ , o si desidera qualche altra parola  $(\kappa\alpha\thetao\lambda\iota\kappa\alphai?)$ , per cui l'autore veniva, in sostanza, ad esprimere il medesimo concetto.

\* \*

Meravigliosamente corrispondente al sistema seguito dai giudici nella persecuzione di Diocleziano è il modo onde Teotecno procede contro Teodoto.

Informato come, sparsasi la notizia del trafugamento dei cadaveri dal lago, il cieco furore dei pagani massacra quanti cristiani capitano, e poco dopo inteso che Policronio, vinto dalla paura, ha rivelato ogni cosa, l'eroico oste prende la sua risoluzione e inalzata una fervorosa preghiera a Dio <sup>1</sup>, dato l'ultimo bacio ai suoi fratelli e munitosi del segno della croce <sup>2</sup>, se ne va diritto verso il pretorio. La perdita che i fedeli mostrano di sentire così profondamente, quasi si trattasse del vescovo, è per loro davvero gravissima; poichè siamo in un periodo in cui il clero preso di mira dagli editti, o

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> C. 21 τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ ποιήσας καθ ὁλου τοῦ σώματος (cf. e. g. Pass. s. Polyeucti in B. Aubé Polyeucte dans l'histoire, Paris 1882, p. 103 σφραγίσας ἐαυτὸν καθ ὁλου τοῦ σώματος; Martyr. s. Theodori 17 in Anal. Bolland. 2, 1883, p. 367 ἐσφράγισεν ὅλον τὸ σῶμα αὐτοῦ; Martyr. s. Alexandri in cod. Vat. 2033 f. 218ν κατασφραγισάμενος πᾶν τὸ σῶμα. Cf. altresì Martyr. s. Eleutherii 17 ap. Acta SS. II april. 532; Martyr. s. Restitutae 10 ap. Acta SS. IV maii 23). Questa espressione non pare si presti troppo ad esser intesa nel senso che Teodoto si segnasse le varie parti del corpo con altrettanti segni di croce. Egli fece piuttosto un gran segno di croce lungo tutto il corpo. – Non è punto vero che la espressione σημεῖον τοῦ σταυροῦ, in latino signum o signaculum crucis (Tertull. de cor. 3; Cyprian. Testim. II 21, p. 90 sq. Hartel) non apparisca se non in tempi ben posteriori all'età delle persecuzioni, come affermò, per una semplice svista, il Le Blant (Les Actes des martyrs § 71). Vero è beusì che del segnarsi tutto il corpo con una grande croce ci mancano esempî anteriori all'età della pace.



¹ Noterò l'espressione τὴν τοῦ ἐμοῦ αἴματος ἐκχυσιν ἀντὶ σπονδῆς καὶ θυσίας προσδέξασθαι, che rammenta quella di s. Policarpo (Martyr. 14, Funk p. 298) προσδεχθείην ἐνώπιόν σου σήμερον ἐν θυσία πίονι καὶ προσδεκτῆ.

geme nelle carceri o va ramingo per le montagne. E quindi è che nessun prete comparisce (all'infuori di Frontone) nella storia di Teodoto. Nuovo argomento (mi sembra) in favore della genuinità della relazione di Nilo.

Per via l'oste incontra alcuni pagani suoi amici che venivano di corsa ad avvertirlo del pericolo. Fuggi e sàlvati, gli gridano; chè tutta la città ti accusa, e sarebbe sciocchezza esporsi da sè alla tortura e alla morte. Oh se mi volete bene, risponde intrepido Teodoto, invece di dissuadermi, precedetemi al tribunale, avvertendo le autorità che Teodoto, quegli che i sacerdoti e tutto il popolo accusano, è già alla porta. Il Tillemont stupiva al leggere come gli amici si lasciarono persuadere così facilmente ad accusar l'amico. Ma egli non comprese il greco, come non lo comprese il Sirleto (f. 33 cumque ipsum adversarii accusaturi essent), come non lo comprese il Papebroch (seque accusatoribus suis stitit), i quali cercarono di uscire pel rotto della cuffia. Il greco dice καὶ μελλόντων αὐτῶν κατηγορείν παρέστη (c. 22). Ciò non può voler significare che Nilo si presentò, mentre gli amici stavano sul punto di accusarlo, anche per la ragione ch'egli precedette gli amici: ἔμπροσθεν αὐτῶν έπορεύετο. Essi dovettero rimanere tra meravigliati e dolenti, mentre Teodoto riprendeva la via del pretorio; e indugiando essi, esitando (μελλόντων), si presentò da sè al tribunale.

Viene introdotto subito nella sala, dove sul  $\beta \hat{\eta} \mu \alpha$  stanno schierati, secondo il solito, gli strumenti di tortura, le ruote, le unghie di ferro, i  $\lambda \acute{e}\beta \eta \tau es$ . Questi ultimi potrebbero ingenerare qualche sospetto, in quanto che le celebri immersioni dei condannati nei  $\lambda \acute{e}\beta \eta \tau es$  pieni di un liquido ardente – per ciò che riguarda i tribunali romani – sono da riporre con grande probabilità fra i particolari leggendarì. Ma secondo tutta l'apparenza, qui si tratta dei vasi contenenti la pece da applicarsi poi alle varie parti del corpo, notissima tortura usata dai Romani ab antico e della quale

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Cf. P. Franchi S. Lorenzo e il supplizio della graticola p. 165 nota 5. Vero è che già il Crisostomo in Barlaam 2 (Migne P. G. 50, 677) accenna in genere a dei martiri che l'empietà pagana eis λέβητας ἐνέβαλε τοῦ πυρὸς σφοδρότερον ζέοντας. O non ebbe egli forse il pensiero al supplizio dei sette fratelli ebrei (v. Il Macch. 7, 3; Flav. Ioseph. De Maccab. 12)?

parlano già Plauto e Lucrezio. Di tali  $\lambda \acute{\epsilon}\beta\eta\tau\dot{\epsilon}s$  è anche menzione, fra altri, negli Atti di s. Quirico e Giulitta c. 4 (*Anal. Bolland.* 2, 1882, p. 198) <sup>1</sup>.

Al vedere Teodoto nonchè impavido, ma sorridente, Teotecno si persuade subito che non è questo l'uomo da prendersi facilmente con le minacce. Cerca quindi di adescarlo con promesse di premi e di onori, promesse che, per dire la verità, destano fondati dubbi, Per me, anzi, è certo che esse sono opera dell'agiografo. Oh come pretendere ch'egli, non stato neppure presente, ci ridica dopo molti anni i precisi termini dell'interrogatorio! Tuttavia è da riconoscere che Nilo non passa di molto i limiti della verosimiglianza. Ove si rifletta che Teodoto, benchè plebeo, doveva esser padrone di una discreta fortuna (in un luogo si parla dei suoi κτήματα) e godeva di una grande popolarità, non appare strana l'offerta fattagli del sacerdozio d'Apollo: a un vescovo apostata Giuliano conferì il titolo di sacerdote degli dei. Quanto poi alla promessa di ottenergli l'ambito titolo di amico degli imperatori (cf. Le Blant Actes des martyrs p. 76 sqq.), così da poter scrivere loro delle lettere e riceverne<sup>2</sup>, mi basterà notare ch'essa ritorna, in forma peraltro più temperata, negli Acta Tarachi, dove la troviamo fatta a un plebeo (παγανός): θῦσον... ἴνα καὶ παρὰ τῶν σεβαστῶν τιμηθῆς καὶ  $\pi$ αρ' ἡμῶν φίλος ἔση (Ruinart p. 378).

A Teotecno il santo risponde con un breve discorso diviso in due parti, la prima delle quali combatte (secondo il solito di tali apologie) la religione dei pagani, l'altra dimostra la divinità del Cristo, riassumendone la vita e i prodigi. La turpitudine degli dei Teodoto la desume dai racconti d'Orfeo, o per dir meglio, dai canti Orfici, fra cui, stando al nostro testo, si sarebbe trovata la favola, d'altronde affatto ignota <sup>3</sup>, della violenza recata da Apollo ad Artemide in Delo, presso l'ara. Io non so bene se le parole ην καὶ

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Non saprei che dire di quelle antiche rappresentazioni in cui qualche dotto ha creduto riconoscere un'allusione al mito sopra accennato (vedi F. Lenormant Gazette archéol. 2 p. 20; Braun Artemis Hymnia u. Apollo mit dem Armband, Roma 1842; Daremberg-Saglio Dictionnaire des antiquités II 1, 132 s. v. Diana; cf. 141).



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Talvolta in luogo della pece fu usato il piombo, secondo Eus. H. e. VIII 12, 6.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Onore ambitissimo, di cui non mancano di far menzione le iscrizioni. Cf. e. g. CIG III 4377, 9: τοῦνεκα καὶ βασιλῆες ἐπιστέλλειν ἐπένευ[σαν.

εμίανεν εν Δήλφ παρὰ τῷ βωμῷ (c. 24), quasi superflue dopo osservato che ᾿Απόλλων τὴν ἰδίαν ἀδελφὴν ἔσχεν Ἦρτεμιν, debbano giudicarsi una interpolazione suggerita dal c. 8 ἔφησεν Βίκτωρ ὅτι ᾿Απόλλων τὴν ἰδίαν ἀδελφὴν Ἅρτεμιν ἐν Δήλφ παρὰ τῷ βωμῷ ἐβιάσατο: ma propendo per il no.

Nella esposizione dei miracoli operati dal Salvatore, l'agiografo non tocca se non fatti riferiti dagli Evangeli canonici; parlando però dei magi, ai quali dà per patria la Persia (oi  $\Pi \epsilon \rho \sigma \hat{\omega} \nu \lambda o \gamma i \omega \tau a \tau o i)$ , in luogo di dire che essi furono guidati da una stella miracolosamente apparsa nel cielo, scrive  $\dot{\epsilon} \kappa \tau \hat{\eta} s \kappa i \nu \dot{\eta} \sigma \epsilon \omega s \tau \hat{\omega} \nu \ \ddot{\alpha} \sigma \tau \rho \omega \nu \ \dot{o} \delta \eta \gamma \eta \theta \dot{\epsilon} \nu \tau \dot{\epsilon} s$ , espressione che sa piuttosto d'astrologia.

Immenso è il furore che suscita nei sacerdoti e nel popolo la risposta del martire. Per esprimerlo al vivo, lo scrittore sembra ricordarsi d'Omero, là dove rassomiglia la tempestosa assemblea degli Achei al mare agitato dai venti (B 144 sqq.). I sacerdoti si lacerano le vesti, si strappano le corone dal capo; il popolo – insolente nei tribunali come nell'anfiteatro – accusa ad alta voce il preside di eccessiva tolleranza, i carnefici apprestano con fracasso le unghie di ferro. Dico i carnefici, quantunque il testo suoni  $\tau \hat{\omega} \nu$   $\delta \chi \lambda \omega \nu$   $\dot{\epsilon} \tau o \iota \mu a \zeta \acute{o} \nu \tau o \dot{\nu} s$   $\delta \nu \nu \chi a s$ , perchè non era mica ufficio della moltitudine, del popolo l'apprestare gl'istrumenti di tortura! Forse  $\tau \hat{\omega} \nu$   $\delta \chi \lambda \omega \nu$  ha sostituito un originario  $\tau \hat{\omega} \nu$   $\delta \eta \mu i \omega \nu$ , o le parole  $\tau \hat{\omega} \nu$   $\delta \eta \mu i \omega \nu$  sono cadute dopo  $\tau \hat{\omega} \nu$   $\delta \chi \lambda \omega \nu$ ? Essendo i carnefici assai numerosi, potè dirsi oratoriamente 'le turbe dei manigoldi'; ma la prima ipotesi è, a mio senso, molto più probabile.

Senza por tempo in mezzo, Teodoto è afferrato dalle guardie che, strappategli le vesti di dosso, secondo il costume (cf. Le Blant op. cit. p. 88), lo sospendono allo  $\xi \dot{\nu} \lambda o \nu$ , od eculeo, e con le unghie cominciano a raderlo  $(\tau \dot{\nu} \pi \tau \epsilon \iota \nu)$  ha qui il greco con espressione non meno tecnica di  $\xi \dot{\epsilon} \epsilon \sigma \theta \alpha \iota$  e rispondente al latino *pulsare*). Egli soffre tranquillo, sorridente, senza mutare aspetto. Ma quando la viva

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Nota come distingue i magi e i Caldei che previdero la venuta del Messia (τούτων μάρτυρες Χαλδαΐοι καὶ μάγοι) dai Persiani che si misero anche in viaggio per andarlo ad adorare. Che i magi venissero dalla Persia fu opinione non infondata di molti antichi (cf. Kraus Real-Encycl. II 348 s. v. Magier).

carne dei fianchi scorticati viene cospersa d'aceto  $^1$  e poi bruciacchiata con le torce, Teodoto, all'odore acre che se ne sprigiona, non può a meno di arricciare alquanto il naso. È un particolare così naturale, così vero! Esso ricorda la lettera del clero lionese, là dove discorrendo dei martiri posti sulla terribile  $\kappa\alpha\theta\dot{\epsilon}\delta\rho\alpha$   $\sigma\iota\delta\eta\rho\hat{a}$ , nota reiteramente il tetro odore che tramandavano le loro carni abbrustolite (Eus. H.~e.~V~1,~38.~52).

I tormenti menzionati da Nilo sono dei più frequenti nell'ultima persecuzione, come potrebbe mostrarsi mediante confronto con le passioni narrate da Eusebio. L'agiografo si palesa anche qui schietto amatore della verità, poichè descrivendo una scen.. ch'era troppo facile abbellire con l'introduzione di alcuna di quelle torture estreme che alle volte, specie in oriente, furono messe in opera davvero, e di cui l'agiografia fece in seguito tanto spreco – come i celebri κράββατοι (donde il termine κραβατοπυρία, Martyr. Iulian. Anazarb. in Anal. Boll. 15, 1896, p. 74), le sopra citate cattedre roventi, i τήγανα etc. – se ne astenne del tutto.

Riuscita vana ogni prova  $^2$ , il giudice fa rinchiudere Teodoto nel carcere per serbarlo a un secondo interrogatorio. Si tratta dunque di estorcergli assolutamente e con ogni mezzo un atto di apostasia,  $\pi \acute{a}\sigma \eta \ \mu \eta \chi \alpha v \hat{\eta} \ \theta \acute{v}e v \ \acute{e} \xi \alpha v \alpha \gamma \kappa \acute{a} \xi e \sigma \theta \alpha \iota$ , come il secondo editto imponeva di procedere contro gli ecclesiastici (Eus. M. P. prooem.). Il martire nell' andare in prigione attraversa fra uno sciame di guardie il foro  $(\mathring{a}\gamma o \rho \acute{a})$ , col corpo lacero e bruciacchiato, con la bocca sanguinosa, poichè non gli hanno neppure risparmiati dei colpi col pugno armato di sassi (cf. Pass. Tarachi 4 p. 380 Ruin. etc.).

Era tuttavia in questo pietoso stato, quando, dopo soli cinque

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> C. 27 οὐδὲν... τῶν τιμωρητικῶν ὀργάνων λοιπὸν ἡσύχαζεν οὐ πῦρ. οὐ σίδηρος, οὐκ ὄνυχες. Con σίδηρος sembrano indicarsi (poichè non si tratta delle unghie) le λεπίδες διάπυροι (Eus. H. e. V 1, 21) applicate a varie parti del corpo. Eus. H. e. VIII 14, 13 ἄνδρες ἀνατλάντες πῦρ καὶ σίδηρον; Pass. Tarachi 5 (Ruin. p. 382) πυρώσαντες οὖν σίδηρα; Pass. Kodrati in Archiv f. slav. Philol. 18, p. 181 σίδηρα πυρακτωθέντα. - Quello che Nilo riferisce sulla stanchezza dei carnefici, non si creda punto inverosimile. La lettera del clero lionese ap. Eus. H. e. V 1, 18 dice che Blandina (una gracile donna) resistette così fortemente alla tortura, ὥστε ἐκλυθῆναι καὶ παρεθῆναι τοὺς κατὰ διαδοχὰς παντὶ τρόπφ βασανίζοντας αὐτήν.



<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Cf. Eus. VIII 6, 3 öğos... κατὰ τῶν διασαπέντων τοῦ σώματος μερῶν ἐνέχεον. - Talvolta l'aceto veniva infuso nelle narici (vedi Pass. Tarachi 4, Ruin. p. 381), il qual tormento ci viene attestato fin già da Aristofane (Ran. 620 στρεβλῶν... εἰς τὰς ῥῖνας ὅξος ἐγχέων).

giorni, venne ricondotto dinanzi al giudice. L'udienza ebbe luogo, dice Nilo, αναμέσον της πόλεως έν ἐπισήμω τόπω. È invero una indicazione vaga, una di quelle indicazioni che per solito si trovano nelle relazioni di persone non contemporanee, o che almeno non hanno assistito in persona agli avvenimenti. Uno che è stato sul luogo direbbe piuttosto: nell'agora, nel tempio tale, nella tale basilica. Si deve riflettere però che Nilo non pretende di aver veduto tutto quello che narra e che se c'è cosa a cui difficilmente egli potè assistere, questa è l'ultima udienza di Teodoto. Asserisce infatti Nilo d'aver condiviso la prigione con Teodoto, ma non il processo: in conseguenza, mentre Teodoto veniva condotto davanti al preside, conviene credere ch'egli restasse in carcere. Al luogo in cui fu cretto il tribunale 1 è ben facile che l'amico di Teodoto non desse tanta importanza e che, se pure gli fu riferito, lo dimenticasse col tempo. Dirò di più: nella vaghezza dell'espressione è forse lecito vedere una prova della solita sincerità dello scrittore. Un falsario - da cui la città d'Ancira era tanto ben conosciuta – studioso più di far impressione sul lettore che di dire precisamente la verità, a una indicazione vaga ma vera, ne avrebbe preferita una immaginaria ma precisa, come fanno p. es. gli autori delle leggende romane.

Si rinnovano i tormenti dell'udienza antecedente, ai quali si aggiunge quello del terribile letto di cocci arroventati. Qualche cosa di molto simile troviamo già nel Martirio di s. Policarpo 2, 4 (Funk *Opp. PP. apostolic.* I p. 284). Il tormento fu del resto abbastanza comune nelle ultime persecuzioni<sup>2</sup>, quando, per raffinamento

<sup>1</sup> I codici dicono ἐκέλευσεν ἀκροτήριον γενέσθαι, ma senza esitazione è da coreggere ἀκροατήριον. Il vocabolo propriamente designa la sala del tribunale (cf. p. es. Act. Ap. 25, 23 εἰσελθόντων εἰς τὸ ἀκροατήριον) ο dell'udienza, ἀκρόασις (Martyr. Kodrati p. 172 Schmidt πάση ἀσφαλεία τηρουμένων εἰς ἀκρόασιν), sebbene nel caso nostro sembri doversi prender nel senso speciale di βῆμα, tribunal (Martyr. s. Sabini 2, 9 p. 184 ἐκέλευσε γενέσθαι τριβουνάλιον καὶ τεθῆναι ἐν αὐτῷ θρόνον).

² Vedi Pseudo-Origen. Comment. in Iob ap. Migne P. G. 17, 470 C; Damasus carm. 27, 5 (Ihm p. 32); Prudent. Peristeph. 5, 257 (= Acta s. Vincentii 8 Ruin. p. 327); Paulin. Nolan. carm. 15, 185; ep. 18, 7 (p. 134 Hartel); Martyr. Kodrati p. 177, 6 ab imo ed. Schmidt in Archiv f. slav. Philol. 18. S. Giovanni Crisostomo in Barlaam 2 (Migne P. G. 50, 678) parla di un tormento non molto dissimile, consistente nel distendere il martire sopra carboni accesi ἐτέρων τοῖς σώμασιν ἡμαγμένοις ὑπέθηκεν ἄνθρακας. Ma forse egli allude alla κλῖμαξ σιδηρᾶ (sulla quale vedi Studi it. di filol. class. 8, 1901, 108-110).

di barbarie, frammenti fittili vennero adoperati anche a scarnificare la vittima, in cambio delle unghie di ferro (cf. oltre Eus. H. e. VIII 9, 1; Passio Claudii, Asterii etc. 1; Acta Tarachi 3 ap. Ruin. pp. 234. 380). Il successo di questo ultimo tentativo non essendo stato maggiore degli altri, Teotecno, stanco, nè più sapendo che fare, pronunzia la sentenza: Teodoto avrà tagliata la testa; il suo tronco sarà poi incenerito sul rogo, le ceneri disperse.

La formula della sentenza non è certo da pretendere che ci sia stata verbalmente conservata da Nilo, quantunque vi si riscontrino le espressioni tecniche  $\kappa \epsilon \lambda \epsilon \acute{\nu} \epsilon i \ \dot{\eta} \ \dot{\epsilon} \mu \grave{\eta} \ \dot{\epsilon} \xi o \nu \sigma \acute{\iota} \alpha^{-1}, \ \tau \grave{\eta} \nu \ \delta i \grave{\alpha} \ \tau o \hat{\nu} \xi \acute{\iota} \phi o \nu s \ \tau \iota \mu \omega \rho \acute{\iota} \alpha \nu^{-2}$ . Circa poi gli ultimi momenti del martire <sup>3</sup>, mi pare di dover riconoscere nella rapida maniera onde se ne parla, un ulteriore indizio del non avervi Nilo assistito personalmente.

\* \*

Se la relazione di Nilo non contenesse se non quello che abbiamo esposto ed esaminato fin qui, il critico, anche più severo, non troverebbe difficoltà ad annoverarla fra le più gravi ed attendibili. Ma v'è in essa qualche cos'altro, v'è in certe parti una straordinaria esuberanza di quei particolari prodigiosi, i quali, come da tutti si sa, mentre sogliono generalmente incontrarsi nei testi leggendari ed apocrifi, sogliono invece generalmente mancare nelle relazioni genuine.

Ma poichè tali particolari si leggono alle volte anche nelle

¹ Questa espressione comincia a trovarsi nel sec. IV. Costantino e Licinio ap. Eus. H. e. X 5, 4: πᾶσι τοῖς ὑπὸ ἡμεττραν ἐξουσίαν διάγουσιν. Nei testi agiografici del sec. IV sq. è comune; vedi Martyr. Kodrati; Martyr. s. Sabini II 7 [Archiv f. slav. Philol. 18 pp. 177, 5 ab imo; 173]; Pass. antiquior Sergii et Bacchi 16 (Anal. Bolland. 14, 1895, p. 386); Pass. s. Bonifacii 12 Ruin. p. 253. Cf. Pass. Tarachi 9 Ruin. p. 390 ὑπὸ ἐξουσία... Πιλάτον.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Cf. Pass. s. Perp. [vers. gr.] 21, p. 149, 2 ed. Franchi; Pass. s. Adriani 5 (Acta SS. III sept. 219); Pass. antiquior Sergii et Bacchi 11 (Anal. Bolland. 14 pp. 383. 393) etc.

<sup>3</sup> La preghiera ad alta voce pronunziata da Teodoto sul luogo della esecuzione (c. 31) non offre in sè difficoltà di sorta. Cf. (per restringermi ad un solo esempio) quella molto più lunga e particolareggiata, che Eusebio narra aver fatto Paolo martire di Palestina μεγάλη φωνή (M. P. 8, 10-11).

relazioni più indiscutibilmente contemporanee, più serie, più sincere; prima di riconoscervi un indizio di falsificazione, fa mestieri un esame spassionato e diligente. E l'esame s'impone tanto maggiormente nel caso nostro, dinanzi a un documento che offre segni di genuinità così numerosi e così gravi.

In generale è da osservare che nel Martirio di Teodoto il prodigio non è mai introdotto, come di solito nelle leggende, per render vano l'effetto dei tormenti e dei supplizi su i corpi delle vittime. Vittore è posto alla tortura e ne prova gli spasimi a segno di chiedere un po' di tempo a riflettere. Le sette vergini hanno le membra solcate dai flagelli, e se riescono a serbare intatto il fiore della loro verginità, non è in seguito all'intervento visibile di un angelo, o allo scoppio miracoloso di un fulmine che atterra i carnefici, ma per le preghiere delle sante, alle quali la grazia divina dà tanta efficacia da muovere a pietà il cuore di chi voleva compiere contro di loro l'atto nefando. Teodoto poi sente così forte i dolori, che una volta chiede umilmente a Dio che glieli mitighi, e quando dopo cinque giorni dal primo interrogatorio ricomparisce al tribunale, mostra le ferite ancora aperte e sanguinose.

V'ha di più; il prodigio non interviene neppure per salvare dalla distruzione i corpi delle martiri che sono stati tratti dal lago non senza diversi prodigî. È vero che la spoglia di Teodoto, posta sul rogo, non riceve alcun danno dalle fiamme, ma probabilmente si tratta qui di un fatto naturale ripetutosi molte volte ed attestato da relazioni superiori ad ogni eccezione. Basti citare il Martirio di s. Policarpo c. 15, quello di s. Pionio c. 22 (p. 170-171), quello di s. Filippo di Eraclea c. 14 (p. 372 Ruin.) e quello di Giulitta secondo la narrazione di s. Basilio (P. G. 31, 241 A). Gli Atti parlano in realtà di prodigio e tale certamente apparve ai presenti, come apparve per es. a coloro che assistettero al supplizio del Savonarola o dell'eretico inglese Hooper, dove si rinnovò lo stesso fenomeno. Ma ciò poco importa. Quello che mi vieta di vedere nella scena descritta da Nilo una invenzione, è la sorprendente somiglianza con la descrizione - da cui peraltro non dipende in nessun modo del rogo di Policarpo, scritta senza dubbio alcuno da un testimone de visu. Nilo dice che oi ὑποκαίοντες non osarono appressarsi alla

catasta, ma questo non vuol dire che la pira non venne mai accesa. nè che il fuoco da cui apparve circondata la salma del martire era un fuoco soprannaturale. Gli ὑποκαίοντες (male tradotto in latino qui succensuri erant) non vollero metter mano di nuovo al rogo, atterriti da ciò ch'essi ritenevano un prodigio. Dico di nuovo, perchè l'autore nota espressamente che la pira era stata accesa (ἀναφθείσης γὰρ πυρᾶς) e che soltanto dopo accesa apparve sull' alto una luce 1 tutt'intorno (φαίνεται φως κυκλόθεν, φως κύκλω: cf. Martyr. Polyc. 15 τὸ γὰρ πῦρ καμάρας εἶδος ποιῆσαν... κύκλω περιετείγισε τὸ σῶμα), di guisa che il morto giacente nel mezzo non ne riceveva offesa (ἔμεινεν... ἔσωθεν τὸ λείψανον ἀβλα-Bés). Le fiamme fecero dunque fornice intorno al cadavere, rispettandolo. Il rogo di Teodoto era formato nello stesso modo di quello di Policarpo: nel mezzo stava il cadavere circondato da una quantità di legna  $(\pi \epsilon \rho \iota \theta \dot{\epsilon} \nu \tau \epsilon s \xi \dot{\nu} \lambda \alpha \pi o \lambda \lambda \dot{\alpha}; Martyr. Polyc. 13, 3$ περιετίθετο τὰ πρὸς τὴν πυρὰν ἡρμοσμένα ὄργανα).

La osservazione generale che abbiamo fatta mostra già quale differenza divida la nostra Passione dai racconti spurì, dove il prodigio interviene generalmente <sup>2</sup> per impedire i tormenti e la morte. Ora passiamo ai particolari. Due sono i fatti in cui l'elemento miracoloso si spiega in maniera da destar grave apprensione: il ratto dei corpi delle vergini e quello del cadavere di Teodoto. Comincio dal secondo che fa seguito all'episodio del rogo ora discusso.

Le guardie, deliberate di non rimetter fuoco alla catasta, ne informano il preside che ordina di riunire il corpo alla testa e di custodirlo rigorosamente, onde i cristiani non abbiano a ritentar l'impresa di Teodoto. Esse allora, apparentemente per mitigare le sgradevoli esalazioni del corpo prossimo a putrefarsi, lo ricoprono ben bene di strame; quindi si fabbricano poco lungi una capanna intesta di vimini, in cui passar la notte senza troppo disagio. Sull'imbrunir della sera ecco il buon  $\pi\alpha\pi\hat{a}s$  Frontone che veniva

 $<sup>^3</sup>$  È (per quanto io so) il più antico testo, in cui il titolo di  $\pi a\pi \hat{a}s$  si trovi dato ad un semplice prete.



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Che questa luce fosse del fuoco ricavasi dalle parole al c. 34 εἴδομεν φῶs, καὶ οὐχ ἦψατο τὸ πῦρ τοῦ Θεοδότου.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Non si citi in contrario la Passione di Taraco e compagni - perchè in questa la parte miracolosa fu aggiunta dopo.

da Malos con l'anello in dito per ricordare a Teodoto la sua promessa. Si menava innanzi un'asina carica di un otre di vino vecchio, che intendeva di vendere all'amico o con cui forse volea rimunerarlo del prezioso dono. I soldati 1 - a quanto sembra, pacifici cittadini più inclinati a goder la vita che non a far la guardia circondano il nuovo venuto o lo invitano a pernottare con loro. L'ora è tarda, gli dicono, e tu starai certamente meglio con noi, di quello che in una cattiva osteria 2. Al cortese invito il semplice uomo si arrende, ed entra senza scrupoli nella capanna, dove ardeva un bel fuoco ed era già preparato da cena. Per contraccambiare poi in qualche modo l'ospitalità di quel bravo picchetto, i cui ufficiali tornavano proprio allora dal bagno, egli mette mano generosamente al suo vino. Felicissima idea! Perchè, scioltosi loro lo scilinguagnolo, i soldati informano per filo e per segno di tutto l'accaduto il presbitero di Malos, il quale adesso non bada più che a secondare con generosità orescente le sempre rinnovate domande di mescere. Come si comprende bene, lo stuolo dei bevitori non tarda molto a stramazzare in terra, vinto dal sonno e dal vino. Allora Frontone, fatta a Dio una tacita preghiera, si leva, toglie pian pianino di sotto lo strame il corpo di Teodoto, lo lega sulla sua giumenta e, riponendogli l'anello in dito, 'Su via, gli dice, mantieni, o beato, la tua promessa! 'L'asina prende da sola la strada del villaggio e va proprio a postarsi 3 nel luogo che il martire si era scelto da vivo. Allo spuntar del giorno il prete comincia a levare il campo a rumore, mostrandosi disperato di non trovar più la sua bestia. Le guardie si convincono ch'essa gli è stata rubata durante la notte, e a nessuna di loro cade in mente d'andare ad accertarsi che nulla è stato tolto di sotto lo strame.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Non veri soldati, ossia legionarî, ma guardie del tribunale, come si raccoglie anche dall'esser tutti ancirani. Cf. Le Blant Les persécuteurs et les martyrs p. 297 sqq., in ispecie p. 307 sqq.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Noi possiamo farci un'idea dei tristi alberghi in cui nelle città dell'impero romano passavano incomodamente la notte i contadini che, scesi a vendere i generi, non facevano in tempo a tornarsene a casa, dagli alberghi ritrovati presso le porte di Pompei.

<sup>3</sup> C. 36 ἐκοιμήθη ἐν τῷ τόπῳ. Va da sè che il v. κοιμᾶσθαι non deve qui esser preso nel senso di addormentarsi, ma appunto di appostarsi o colcarsi. Cf. e. g. Martyr. s. Anastasii Persae p. 13 col. 2, 12 Usener φοβερῶν κυνῶν πρὸ τῶν θυρῶν κοιμωμένων. Già nei classici κοιμᾶσθαι designa l'esser appostato a far la guardia (Xenoph. Cyrop. I 2, 4. 9).

Tutto questo episodio, narrato certo con arte ed abilità non comune (leggasi il dialogo così vivo e spigliato fra le guardie e Frontone) 1, manca di credibilità. Come supporre in codesti soldati tanta incuria, specie dopo il ratto dei cadaveri compiuto pochissimi dì innanzi? Come supporre che neppur uno di loro rimanesse padrone di sè? che nessuno pensasse la mattina dopo, svegliandosi dalla ubbriacatura, ad alzar lo strame che copriva il cadavere? Il particolare poi di questo strame disteso così accuratamente sul corpo, da nasconderlo completamente allo sguardo, è assai sospetto. Si dirà che era un mezzo per non sentir troppo il fetore. Più naturale è riconoscervi un mezzo supposto per dar modo a Frontone di trafugare il morto senza che le guardie se ne avvedessero, come nell'Antigone di Sofocle (v. 411) s'immaginano le guardie del cadavere di Polinice raccolte a una certa distanza, dietro uno scoglio, per evitare - nota una di esse - il molesto odore, in realtà per dar tempo ad Antigone di appressarsi e coprire di terra la spoglia del fratello. Non parlo poi dell'imprudenza di Frontone che, mentre infuria la persecuzione contro il clero, non teme di sedere a banchetto con dei soldati pagani. A tutte queste difficoltà si aggiunga quella del viaggio dell'asina. Esso ricorda troppo davvicino le solite leggende dei corpi santi portati per miracolo al luogo lontano della sepoltura da questo o quell'animale, p. es. il trasporto di Luciano d'Antiochia ad Elenopoli per opera di un delfino, quello di s. Menna da Alessandria al suo luogo nativo per opera di un camello. Noi abbiamo dunque a fare, secondo ogni verosimiglianza, con la leggenda popolare che abbellì l'origine della sepoltura di Teodoto nel remoto villaggio di Malos.

Ciò non significa che il nostro autore non sia un contemporaneo, ben potendo la leggenda essersi formata subito o quasi<sup>2</sup>.

¹ Non sarà inutile richiamare l'attenzione del lettore sulla somiglianza che corre fra le parole di Glaucenzio (una delle guardie): οὐδὲν ξένον περὶ αὐτοῦ λέγουσιν, κᾶν τε χαλκοῦν αὐτὸν (scil. Θεόδοτον) καλοῦσιν, κᾶν τε σιδηροῦν... χαλκὸς γὰρ καὶ σίδηρος πυρὶ εἶξε, con quel passo di s. Basilio in Barlaam mart. 3 (Migne 31, 488): Τί σε... προσείπω; ἀνδριάντα καλέσω; πολύ σε τῆς καρτερίας ἤλάττωσα, τὸν μὲν γὰρ πῦρ μαλάττει δεξάμενον... ἂν σιδηροῦν ὀνομάσω, καὶ τὴν τοιαύτην τῆς σῆς ἀνδρίας εὐρίσκω λειπομένην εἰκόνα.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Eusebio M. P. 4, 14 sq. narra il prodigioso istautaneo ritorno a Cesarea del corpo di Apfiano sommerso in altissimo mare; ed egli era pur indubbiamente un contemporanco del martire.

D'altronde Nilo racconta il fatto a una certa distanza di tempo, nè pretende di esserne stato testimone. Il trafugamento o il semplice trasporto (dietro corruzione dei custodi), operato, com'è naturale, di notte e con circostanze generalmente sconosciute, anche perchè taciute dallo stesso Frontone al fine di non compromettere nè le compiacenti guardie nè sè stesso, si prestava troppo bene ad esser abbellito con particolari fantastici. E Frontone potè fornire egli stesso gli elementi della poetica leggenda, narrando, senza abbandonare la debita riservatezza, che tutta la forza l'avevano fatta il suo buon vino (donato come prezzo del riscatto) e la sua giumenta scortata senza meno da un angelo (o perchè riuscì a passare per vie, senza una tale guida impraticabili, o perchè giunse a compiere il viaggio senza il sinistro incontro di persecutori o di delatori).

Più strana è la serie di prodigi che si accumulano intorno a Teodoto ed ai suoi compagni nella burrascosa notte in cui vanno a ripescare nel lago i cadaveri delle sette vergini. E nondimeno io son lontano dal credere che quivi tutto sia fantastico. Già vi troviamo particolari e minute circostanze di fatto che rivelano, a mio giudizio, con certezza il contemporaneo, e in parte, forse, il testimone de visu. La nota precisa delle persone - povere ed oscure che si trovavano nella capanna di Teocaride; quel mandare a vedere se le guardie appostate presso il lago 1 sono state licenziate per qualche ora, in grazia della solenne festa di Artemide; l'uscire occulto di Teodoto per andar a pregare presso il martirio dei Patriarchi non dentro, perchè la porta è stata murata dai pagani in ossequio all'editto, ma dietro l'abside; - il suo ritirarsi frettoloso in seguito a dello strepito di gente che soprarriva, son tutte cose, se non sbaglio, che un falsario non inventa. Lo strepito di gente in campagna ed a notte ferma, che in altre circostanze apparirebbe inverosimile, è naturalissimo quando tutta Ancira con i suoi dintorni è intesa a festeggiare Artemide. È una festa di licenza sfrenata e di bagordo.

Ma veniamo ai prodigî. Teodoto, sorpreso dal sonno nella capanna

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Questo appostar guardie per impedire il seppellimento dei condannati era cosa ordinaria. Tacit. Ann. 6, 19; Eus. H. e. V 1, 61; M. P. 9. Cf. Petron. 111. 112; Mommsen Röm. Strafrecht p. 988 sq.

di Teocaride vede presentarsi Tecusa che, con termini simili, in parte, alla esortazione del morto Patroclo ad Achille <sup>1</sup>, lo anima a seppellire il suo corpo e quelli delle compagne, ammonendolo però di guardarsi dal traditore. Abbia avuto o no Teodoto questa visione, o questo sogno, certo le parole messe in bocca a Tecusa sono dell'agiografo e non hanno nulla di soprannaturale. Il rimprovero, meritato da Achille, non lo era punto dal tavernaio ancirano, che non pensava ad altro in quei momenti se non a procurare la sepoltura di Tecusa. Quanto al traditore, come poteva Teodoto guardarsene, se non sapeva chi fosse? Nè sembra che umanamente lo potesse conoscere (almeno con sicurezza), poichè Policronio non era allora traditore, ma lo divenne soltanto il giorno dopo per paura della morte.

Fatto sta, che appena scomparso il sogno, Teodoto si sveglia, e deponendo ogni trepidazione, esorta i compagni ad apparecchiarsi senz'altro alla non facile impresa. Si armano di falci ben affilate e a notte alta, si pongono in marcia, menando con sè anche dei giumenti per caricarli dei cadaveri, estratti che li abbiano dal lago. Tra via, colti da grande terrore, odono una voce misteriosa: Coraggio, Teodoto, avanti! Poi nel cielo oscuro, senza luna nè stelle, si disegna verso oriente una croce di fuoco e si accende come una lampada che fa loro strada e li accompagna sino alla fine. Più in là compaiono due candidi vecchi (i così detti padri) <sup>2</sup> che predicono a Teodoto il martirio, terminando ancor essi: Non dovevi però menare con te il traditore. — Appresso, sulla riva del lago, appare, chiuso nelle armi lucenti, il martire Sosandro. In fine il vento furiosissimo mette a secco un buon tratto del lago, spingendo le acque contro il lido opposto a quello cui si dirigeva il piccolo gruppo

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> La lentezza con cui è proceduta la stampa di questo studio mi permette almeno di compiere qui le notizie relative ai πατέρες (vedi sopra p. 12 nota 2), rimandando a un articolo del prof. G. De Sanctis (Notizie epigrafiche) uscito or ora (novembre 1901) nel Bullettino di filologia classica del Valmaggi. – Rammenta che il culto delle Matres era molto in voga (fra gli altri) presso i Galli - gli occupatori della Galazia.



¹ Dice Tecusa: Κοιμάσαι, τέκνον Θεόδοτε, καὶ περὶ ἡμῶν οὐδείς σοι λόγος γεγένηται... καὶ ζώσης μέν μου οὐκ ἡμέλεις... νυνὶ δὲ τελειωθείσης ἐπελάθου ὅτι ἐχρῆν τελείως θεραπεῦσαί με. Ε Patroclo (Ψ 69 sqq.): Εὖδεις, αὐτὰρ ἐμεῖο λελασμένος ἔπλευ, Άχιλλεῦ. | οὐ μέν μευ ζώοντος ἀκήδεις, ἀλλὰ θανόντος | θάπτε με ὅττι τάχιστα πύλας Αΐδαο περήσω.

di cristiani, i quali possono così avanzarsi a piedi asciutti sino al luogo in cui giacciono i cadaveri ricercati. Tagliano le funi, caricano i corpi su i giumenti e tosto ritornano indietro, protetti sempre dalle tenebre e dalla bufera.

Nessuno si sentirà disposto ad ammettere la realtà storica di questa serie di prodigi diretti a salvare dalle acque dei corpi che dopo poche ore saranno preda del fuoco. È quindi inutile che io insista sulla loro inverosimiglianza. Si devono fare però alcune osservazioni, a mio credere, importantissime.

In primo luogo l'agiografo, se si trovava, come sembra, nella capanna di Teocaride (cf. c. 20 τότε ἔγνωμεν etc.), certo non prese parte alla spedizione notturna raccontata tutta in terza persona plurale. Dunque egli non descrive cose vedute con i proprì occhi, ma soltanto relata refert.

Il sogno di Teodoto, in secondo luogo, è cosa naturalissima in persona così angustiata dal non saper come fare per giungere a seppellire Tecusa, e forse incerta del coraggio dei suoi compagni.

Si rifletta poi alle circostanze della spedizione. La comitiva di Teodoto sa bene di metter mano a un impresa rischiosissima: si tratta niente meno che di eludere, o corrompere, le guardie disposte tutt'intorno al lago con una consegna severissima. Nè il trafugamento è opera di poche battute; sono ben sette cadaveri che si devono tirare in secco, e per ciò fa mestieri entrare nell'acqua abbastanza profonda (c. 17 èv  $\tau \hat{\omega}$   $\beta v \theta \hat{\omega}$   $\kappa \alpha \tau \alpha \beta \acute{\alpha} v \tau \epsilon s$ ) e recidere le funi che, raccomandate a gravissime pietre, li tengono aderenti al fondo. L'esser colti sull'atto - cosa non improbabile - importava la morte e qual morte! Il timore che un tal probabile incontro non può mancare d'incuter loro, è accresciuto fuor misura dalle folte tenebre e dalla necessità di attraversare il tristo campo delle esecuzioni (si ponga mente ch'eran persone del popolo). Immaginiamo a qual segno di esaltazione devono esser venuti in tali circostanze i pochi e pacifici cristiani. Essi sono presi da spavento, non possono più procedere, e si gettano in ginocchio a domandare aiuto al Signore. È allora che tuona la voce: Coraggio Teodoto! - voce non esistita forse se non nella immaginazione della comitiva, voce forse udita realmente. Anche all'entrare di Policarpo nello stadio di Smirne s'intese un grido somigliante (Martyr. 9, 1 ἴσχυε, Πολύ-καρπε, καὶ ἀνδρίζου).

In quanto alla croce di fuoco accompagnata da un baleno e alla lampada, si avverta che sta per iscoppiare un gran temporale con lampi e con fulmini. Difatti poco dopo comincia a piovere così dirottamente, che diviene difficilissimo il procedere senza sdrucciolare. Segue uno scrosciar di grandine, un muggire di venti impetuosissimi, uno scoppiare frequente di tuoni. Qual meraviglia che in un ambiente così favorevole alle allucinazioni l'uno o l'altro dei cristiani, o tutti insieme, credessero di vedere i padri tanto pregati da Teodoto la notte innanzi, Sosandro (quella specie di Dioscuro) rivestito di luce?

Mi pare che assai difficilmente un falsario avrebbe posto la serie dei prodigi in circostanze così adatte a spiegarli naturalmente. Mi pare che dovendo scegliere fra queste due ipotesi: 1º il racconto di Nilo è una pretta invenzione, 2º il racconto di Nilo, all'infuori di qualche leggiero abbellimento letterario, è realmente stato attinto dalle labbra di quelli che presero parte all'azione, il critico non possa non attenersi alla seconda. Io credo insomma che Teodoto ed i suoi compagni credettero di vedere e di udire quello che Nilo descrive con ordine e con arte. Assolutamente vera poi ritengo la sostanza del fatto e cioè che il martire, approfittando di una tempestosissima notte, riescì a trafugare i sette cadaveri dal lago momentaneamente abbandonato dalle sentinelle.

L'unico particolare di fatto che potrebbe, a bella prima, presentare difficoltà, è quello delle acque spinte sulla riva opposta in maniera da porre all'asciutto il letto del lago per circa settanta metri. Questa misura ricavasi dal c. 15, dove è detto che le vergini furono affondate alla distanza di due  $\pi\lambda\epsilon\theta\rho\alpha^2$  dalla spiaggia. Ma

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Prodigio superfluo, poichè a fugare le guardie era più che sufficiente il temporale (nota che, narrando il fatto a Frontone, le guardie non accennano in nessun modo all'apparizione di Sosandro). - Ho chiamato Sosandro quella specie di Dioscuro non per negarne la realtà storica (come verrebbe fatto di sospettare ricordando certi nomi affini di demoni patrii, p. es. Sosipoli, Paus. VI 20, 2; 25, 4), ma perchè il modo ond'egli si mostra in mezzo alla bufera rassomiglia molto alle apparizioni dei Tindaridi salvatori (Teocrito 22, 6 li chiama appunto σωτήρες ἀνδρῶν, Eliano Var. hist. 1, 30 σωτήρες).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Sul πλέθρον (= m. 31,5) cf. Hultsch Griechische und römische Metrologie<sup>2</sup>, Berlin 1882, pp. 32. 34. 497.

\* \*

Risultato dell'analisi che abbiamo fatto del documento: Il Martirio di s. Teodoto, malgrado alcune difficoltà, ha tutta l'apparenza di essere quello che il suo autore pretende, la relazione di un contemporaneo, composta però a una considerevole distanza di tempo. Fra le difficoltà non mi parrebbe lecito annoverare la forma in cui il documento è scritto, forma, malgrado le buone qualità ed i pregi dell'agiografo, alquanto inferiore a quella dei principali autori del IV secolo, anche perchè Nilo non diede forse al suo scritto l'ultima mano. Che non abbia dato l'ultima mano allo scritto si può desumere, se non m'inganno, da certi luoghi in cui egli (poichè non sembra punto il caso di pensare a una interpolazione) esprime uno stesso pensiero in due forme diverse, evidentemente per sopprimere poi la meno felice.

Al c. 1 leggiamo infatti δεδοίκαμεν δὲ τὴν ἐγχείρησιν, μή πως ἡ βραδυτὴς τοῦ λόγου καὶ τὸ νοθρὸν τῆς γνώσεως καὶ τὸ τῆς παιδείας ἀμαθὲς ὑβρίσειεν τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰς ἐνστάσεις τοῦ μάρτυρος, μή τι εἰπὼν παρ'δ δεῖ τὸ μέγεθος τῆς ὑποθέσεως παραβλάψω τῷ βραχεῖ τῆς διανοίας ἡμῶν ἐπιχειροῦντα ταῖς μείζοσιν ὑποθέσεσιν. Lo stesso Papebroch si avvide che il periodo non corre, ma non si accorse che mutando, com'egli fece, l'accusativo ἐπιχειροῦντα in ἐπιχειροῦντι non si sanava nulla, non si accorse sopra tutto che vi è una ripetizione di pensiero e in parte anche di parole (cf. τὸ μέγεθος τῆς ὑποθέσεως – ταῖς μεί-

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Era forse per proteggersi dalle facili inondazioni, che gli Ancirani avevano costruito quel τεῖγοs (o diga) di cui è menzione al c. 15.

ζοσιν ὑποθέσεσιν). Io credo che l'autore scrivesse dapprima δεδοίκαμεν μή πως ή βραδυτής τοῦ λόγου κτλ. ὑβρίσειεν τοὺς ἀγῶνας τοῦ μάρτυρος ἐπιχειροῦντα ταῖς μείζοσιν ὑποθέσεσιν, poi esprimesse in margine lo stesso pensiero più semplicemente δεδοίκαμεν μή τι εἰπὼν παρ'ὸ δεῖ τὸ μέγεθος τῆς ὑποθέσεως παραβλάψω τῷ βραχεῖ τῆς διανοίας ἡμῶν, ο viceversa.

Poco dopo leggiamo ἡμεῖε δὲ λέγομεν ὡς ἐξ ἀρχῆς συνόντες τῷ μάρτυρι ἄπερ... ἐθεασάμεθα, τὴν καρτερίαν τοῦ ἀνδρός, ὡς καὶ συμπαρόντες αὐτῷ καὶ ἀξιωθέντες παρ αὐτοῦ ἀγίων λόγων. Se Nilo avesse licenziato definitivamente il suo scritto, non avrebbe verosimilmente soppressa la tautologia ὡς ἐξ ἀρχῆς συνόντες τῷ μάρτυρι – ὡς καὶ συμπαρόντες αὐτῷ?

Nel c. 13 si narra come le sette vergini παρεπέμφθησαν νέοις  $τ \hat{p}$  ἀσωτία πρὸς ὕβριν. Ο  $τ \hat{p}$  ἀσωτία ο πρὸς ὕβριν essendo di troppo, par naturale pensare che l'agiografo scrivesse dapprima  $τ \hat{p}$  ἀσωτία, poi, per evitare l'iato col prossimo ώς, o per altro, correggesse πρὸς ὕβριν. Ma è altresì possibile, se non più probabile, che sia caduto un participio e che la lezione originaria fosse παρεπέμφθησαν οὖν νέοις  $τ \hat{p}$  ἀσωτία διεφθαρμένοις (cf. più sopra ἀκολάστοις νέοις) πρὸς ὕβριν, ο simile.

Al c. 22 Teodoto incontra alcuni amici che lo scongiurano a darsi alla fuga,  $\dot{\nu}\pi o \sigma \tau \rho \dot{\epsilon} \phi \epsilon \iota \nu \sigma \upsilon \nu \tau \dot{\sigma} \mu \omega s \tau \dot{\alpha} \chi \iota \upsilon \nu \lambda \dot{\epsilon} \gamma \upsilon \nu \tau \epsilon s \cdot \Sigma \dot{\omega} \sigma \upsilon \nu \sigma \epsilon \alpha \upsilon \tau \dot{\sigma} \nu .$  Il Papebroch interpunse  $\sigma \upsilon \nu \tau \dot{\sigma} \mu \omega s \cdot T \dot{\alpha} \chi \iota \upsilon \nu$ ,  $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \upsilon \nu \tau \epsilon s$ ,  $\sigma \dot{\omega} \sigma \upsilon \nu \sigma \epsilon \alpha \upsilon \tau \dot{\sigma} \nu$ . Ma  $\tau \dot{\alpha} \chi \iota \upsilon \nu$  non soddisfa nè congiunto così a  $\sigma \dot{\omega} \sigma \upsilon \nu$ , nè molto meno congiunto a  $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \upsilon \nu \tau \epsilon s$ . Secondo ogni verosimiglianza l'agiografo scrisse prima  $\tau \dot{\alpha} \chi \iota \upsilon \nu$  poi corresse (forse per il miglior suono che ne veniva)  $\sigma \upsilon \nu \tau \dot{\sigma} \mu \omega s$ .

Ove pertanto l'ipotesi che Nilo non sia giunto in tempo a fare l'ultima revisione del suo scritto cogliesse nel segno – cosa che io sono lontano dal voler affermare – si spiegherebbero forse più facilmente certe forme non classiche o non regolari (come  $\chi\eta\rho\alpha$ ,  $\theta\epsilon\rho\dot{\alpha}\pi\alpha\iota\nu\alpha$  invece di  $\chi\eta\rho\alpha\nu$ ,  $\theta\epsilon\rho\dot{\alpha}\pi\alpha\iota\nu\alpha\nu$ ,  $\Delta\iota\alpha\nu$  invece di  $\Delta\iota\alpha$ ,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Per questa omissione del v all'accus. vedi K. Dieterich Untersuchungen zur Geschichte der griechischen Sprache, Leipzig 1898, p. 89. – Per βραχύ, πολύ invece di βραχύν, πολύν (pp. 64, 29; 67, 4) cf. altresì Pass. Tarachi 4 καπνὸν δριμύ.

 $<sup>^2</sup>$  Cf. Dieterich op. cit., p. 159. -  $\Delta i \alpha v$  si legge anche negli Acta Apollonii 22 (ed. Klette p. 110, 2).

φῶs ὑπερμεγέθη invece di φ. ὑπερμέγεθες ¹, κατό in cambio di κατὰ τό ², φησίν per φασίν ³, προσήφερον per προσέφ. ⁴, ἤνεφγμένα per ἀνεφγμένα ⁵, ἀπελπισμένοι per ἀπηλπ.) ⁶ e certe costruzioni (quali ζευχθεὶς γάμου [?], ὅξους ῥαίνεσθαι [?] (cf. p. 21 nota 1), ὤστε λιμὴν γενέσθαι, παρακαλεῖν τινι etc.) che sorprende un poco di non trovare evitate da un letterato tutt' altro che volgare del IV secolo  $^7$ .

Va da sè che tutte queste costruzioni, tutte queste forme, io le ho scrupolosamente rispettate nella mia ristampa, non dirò quando i due codici di cui mi son potuto valere erano concordi in darmele, ma quando esse mi erano offerte dal Vaticano 1667 (sec. X). Questo codice invero, rimasto sconosciuto al Papebroch, è, come ho già avuto l'occasione di notare, molto più antico del Vat. 655 (sec. XVI) su cui fu fatta la edizione e che consiste in una semplice copia, non troppo diligente, del primo. Il lettore se ne convincerà gettando un'occhiata sull'apparato critico e riflettendo che anche gli altri testi agiografici di codesto ms. furono tolti dal 1667 8.

Termino con una parola sul Martirio breve di Teodoto che non mi è parso inutile di pubblicare in appendice dal cod. Vat. 1991, (f. 135<sup>v</sup>-138) e dal Gerosolimitano 17 (f. 13-15), del quale ultimo

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. Dieterich p. 175.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Anche nelle iscrizioni attiche troviamo κατὸν νόμον, κατοὺς νόμους e simili. Cf. Dieterich p. 124.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Vedi Krumbacher Studien zu den Legenden des hl. Theodosios in Sitzungsberichte d. philosoph.-philol. Classe d. h. b. Akad. d. Wissensch. zu München 1892, p. 267; Studien zu Romanos (ibid. 1898) pp. 231. 262. La forma  $\phi\eta\sigma i\nu = \phi\alpha\sigma i\nu$  ricorre già in Eusebio H. e. IV 15, 41 e negli Acta Apollonii 22, dove però il Klette ha corretto  $\phi\alpha\sigma i\nu$ .

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Perfino in una iscrizione attica del III secolo troviamo la forma ηφεραν (CIA III 2, 1379). Del resto cf. Dieterich p. 212.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Occorre già nei codd. del N. T. Apoc. 3, 8; 4, 1; 10, 2; 19, 11; v. W. F. Moulton A concordance to the greek Testament, Edinburgh 1899, s. v. ἀνοίγω.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Cf. Dieterich p. 215.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Bisogna però andar piano nel condannare certe espressioni di Nilo, apparentemente strane. P. es. al c. 14 egli scrive αὐλῶν καὶ κυμβάλων ἦχος ἐθεωρεῖτο, facendo cadere sotto l'azione della vista ciò che non cade se non sotto quella dell'udito. Ma un simile traslato si trova già negli autori del buon tempo, specie poeti (cf. Aesch. Sept. 103 κτύπον δέδορκα. Aristoph. Nub. 281 sq. ἀφορώμεθα ποταμῶν ζαθέων κελαδήματα. Ran. 155 ὄψει... κρότον χειρῶν πολύν).

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Basta esaminare un poco il Martirio di s. Giuliano (fol. 301<sup>v</sup>-331<sup>v</sup>): esso ha le stesse precise lacune del cod. 1667, dove non dipendono che da lacerazione dei fogli.

ho potuto procurarmi una fotografia per gentilezza del p. Cleofa bibliotecario del Patriarcato greco di Gerusalemme. Il Martirio breve può servire come uno specimen della libertà con cui lavoravano i rimaneggiatori degli Atti dei martiri. Esso costituisce inoltre una delle tante prove che non sempre l'assenza dei particolari miracolosi è argomento dell'anteriorità di un testo sopra un altro, in cui quei particolari si ritrovino. Chi invero ha redatto il Martirio breve (a scopo liturgico) si è dispensato affatto dall'accennare ai prodigi, in grazia dei quali la spoglia di Teodoto potè esser sepolta a Malos.

MARTYRIUM S. THEODOTI.

## F. 80

## Μηνὶ Ἰουνίφ θ΄. Μαρτύριον τοῦ ἀγίου Θεοδότου <τοῦ> Ἄγκυρανοῦ καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἐπτὰ παρθένων.

1. Έδει μεν ήμας τους πείραν πολλών ευεργεσιών είληφότας παρά του άγίου μάρτυρος Θεοδότου μη μόνον λόγοις έπαινείν την τούτου άθλησιν, 5 άλλὰ καὶ ἔργοις άμείβεσθαι, ἐπειδὴ δὲ οὐγ ἰκανοί ἐσμεν ἔργοις τιμῆσαι τὸν μάρτυρα, οὔτε λόγοις ἐκφάναι καθ' ον δεῖ τρόπον, ὅμως καθὸ δυνατὸν καὶ καθώς εύπορούμεν τὰς ἐκείνου εἰς ἡμᾶς γενομένας γάριτας, διὰ τὸ εἶναι ἡμᾶς c 12.42. βραδείς πρὸς τὴν νόησιν τὴν χήρα ἐκείνην μιμούμενοι, τὰ δύο λεπτὰ καταβάλλομεν. ἀναγκαῖον οὖν ἡγούμεθα εἰς γνῶσιν ἀγαγεῖν τοῖς θεοφιλέσι τὸν 10 βίον καὶ τὴν ἄθλησιν τοῦ ἀγίου μάρτυρος Θεοδότου, καὶ πῶς ἐκ νεαρᾶς ήλικίας καὶ τίνι τρόπω τὸ τῆς καπηλείας μετήρχετο πρᾶγμα, καὶ ὡς ἐκ βρέφους ο βίος μέγρι τοῦ μαρτυρίου γεγένηται. δεδοίκαμεν δὲ τὴν ἐγχείρησιν, μή πως ή βραδυτής τοῦ λόγου καὶ τὸ νοθρὸν τῆς γνώσεως καὶ τὸ τῆς παιδείας άμαθès ὑβρίσειεν τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰς ἐνστάσεις τοῦ μάρτυρος Γμή τι εἰπὼν 15 παρ' δ δεί τὸ μέγεθος της υποθέσεως παραβλάψω τῷ βραγεί της διανοίας ήμων επιχειρούντα ταις μείζοσιν υποθέσεσιν μεγάλας γαρ είωθεν τοις πράγμασι τὰς βλάβας προστρίβεσθαι ο νοῦς ἡμῶν ἄτονος ὑπάρχων, εἰ τοιαῦτα νομίσοιεν οἱ ἀκούοντες αὐτὰ γεγονέναι, οἱα ὁ λόγος ἡμῶν δείξειεν. Ε 80 τινès μèν τὸν μάρτυρά φασιν ώς πρότερον | τὸν κοινὸν καὶ ἀδιάφορον ἐπα- 20 νήρητο βίον καὶ τὴν ἀπόλαυσιν τῶν ἡδονῶν μετεδίωκεν, καὶ ὅτι γυναικὶ συνεβίου \* γάμου ζευχθείς νομίμου \*, καὶ τῆς καπηλείας δὲ τὴν μέθοδον ἐνεπορεύετο

\* V = cod. Vat. 1667 saec. X; V' = apogr. Vat. 655 saec. XVI.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>  $\theta'$  alia manus retractavit in V<sup>2</sup> θεοδότου corr. V' supra lin. ex θεοδώρου Άγκυρανοῦ scribebam; ἀγκύρασ VV', sed in V corr. recentione manu τοῦ supplevi ex άγκυριανοῦ, erasis litteris ριανοῦ 7 καθὸν δὴ VV' ο χήρα V; χείρα V'; χήραν Papebroch sine iusta causa (cf. p. 55) 1: καπηλείασ ex καπηλίασ V 14 βραδύτης V' 16 παρὸ V; παρ ο V' 15-17 v. μή τι ήμων dubitanter seclusi (cf. p. 54) 17 έπιχειροῦντα: Papebroch corr. έπιχειροῦντι satis inepte 19 νομήσοιεν VV' (sed in V' <sup>20</sup> φησίν *V'* 20\_21 έπανήρατο sine causa scripsit corr. supra lin. ex voungeiev) Papebroch 22 γάμου ζ. νομίμου: conicias γάμφ ζ. νομίμφ aut μετεδίωκε V' (διά) γάμου ζ. ν.

συλλογης ένεκεν χρημάτων άλλ ό τελευταίος άγων τοῦ μαρτυρίου καὶ τὸν ἔμπροσθεν βίον ἐπίσημον παρεσκεύασεν γενέσθαι, κοσμήσας τοῖς τελευταίοις τὰ πρώτα. λεγέτω οὖν τις ὅπερ βούλεται, ἡμεῖς δὲ λέγομεν [ώς ἐξ ἀρχης συνόντες τῷ μάρτυρι] ἄπερ καὶ ἔγνωμεν καὶ ὅψεσιν αὐταῖς ἐθεασάμεθα, τὴν καρτερίαν τοῦ ἀνδρός, ὡς καὶ συμπαρόντες αὐτῷ καὶ ἀξιωθέντες 5 παρ ἀὐτοῦ ἀγίων λόγων νουθεσίας χάριν.

2. Άλλὰ καὶ πρὶν εἰς τὸν ἀγῶνα τὸν τελευταῖον τοῦ μαρτυρίου καθεῖναι πολλαχοῦ τὴν ἀρετὴν καὶ διὰ πολλῶν ἐδείκνυτο, ὤσπερ ἀθλητὴς πρὸς ἀντίπαλον. καὶ πρὸς τὰς σαρκικὰς ἐπιθυμίας πόλεμον πρῶτον ἀνείλατο, καὶ δὴ

- είς αυξησιν της άρετης έαυτον άνεδείκνυεν πάντων διδάσκαλον καὶ ούτε 10 ήδοναις εδούλωσεν εαυτόν η ετέρφ λογισμφ ρυπαρφ μη γένοιτο, άλλα λαμπροί οι καρποί της άσκήσεως έκ πρώτης ηλικίας έδειγθησαν λάμποντες, ώς ο τελευταίος αὐτοῦ βίος εδήλωσεν, ώς και τῶν ἄλλων κατορθωμάτων άπάντων πρώτην ἀρχὴν τὴν ἐγκράτειαν ἐποιήσατο, πανταγοῦ πρὸς τοὺς άγωνας αὐτὴν προβαλλόμενος άντὶ θυρεοῦ, καὶ τρυφὴν μὲν νομίσας Χριστια- 15 F. 81 νοιε είναι προσήκουσαν την διηνεκή του σώματος κακουγίαν, πλούτον δè καὶ δόξαν τὸ ἀνδρείως ἐγκαρτερεῖν τῆ πενία, πολλάκις εἶδον τὸν μὲν άνδρεῖον οὐχ ὑπὸ χρημάτων μόνον καὶ δόξης ἡττώμενον καὶ τὸν σώφρονα ύπὸ δειλίας κρατούμενον καὶ τὸν ἡσύχιον καὶ πρᾶον ὑπὸ ἀκολασίας διεφθαρμένον μόνφ δὲ τῷ δικαίφ πάντα δεδούλωται, ὤσπερ δεσπότη, τὰ 20 πάθη, καὶ γὰρ πρὸς τρυφὴν νηστείαν εἶγεν θεράπαινα καὶ πρὸς εὐεξίαν σωματικὴν τὴν ἐγκράτειαν καὶ πρὸς ἐμπορίαν χρημάτων τὸ καὶ τὰ ὅντα τοις δεομένοις παρέγειν. άλλα τούτων μεν εκαστον μετα ακριβείας έν τοις έμπροσθεν δηλώσομεν δόξαν γαρ την τοσαύτην δι' ατιμίας εκτήσατο, πλοῦτον δὲ καὶ περιουσίαν δι ὑπερβαλλούσης πενίας καὶ διὰ μαστίγων καὶ πειρασμών ε
- 3. Πολλοὺς γοῦν ἀπὸ κακίας ἀπήλλαττεν ὡς ἀπὸ λοιμώδους νόσου, τῆ νουθεσία τούτους πραῦνων πολλοὺς δὲ ὑγιαίνειν δοκοῦντας σώματι, ὑπὸ λογισμῶν δὲ ὀχλουμένους ὑπαρῶν τῆ προσευχῆ ἡσφαλίζετο. τοιγαροῦν ὑπὸ τῆς διδαχῆς αὐτοῦ καὶ θαυμαστῆς παραινέσεως πολὺ πλῆθος Ἑλλήνων 30 τε καὶ Ἰουδαίων τῆ ἐκκλησία προσήγαγεν, ἡ γὰρ καπηλεία τὴν μέθοδον ἐναλλάξασα ἐπισκοπῆς ἔργον ἐπλήρου ἐν εὐτελεῖ προσχήματι, καὶ γὰρ ἀδικουμένοις εἰς δύναμιν συνεμάχει καὶ ἀσθενοῦσι συνέκαμνεν καὶ θλιβομένοις συνεθλίβετο καὶ τοῖς πάσχουσι συνεμερίζετο τὰ πάθη πάνυ ὑπάρχων φιλάν-F. 81 Φρωπος, | καὶ τὸ δὴ πάντων θαυμάσιον ἀρρωστοῦσι πολλοῖς περιπεσοῦσι 35 νοσήμασι τὰς χεῖρας ἐπιτιθείς, τούτους τῶν νοσημάτων ἀπήλλαττεν, διὰ

τὸν οὐρανὸν ἀντηλλάξατο.

<sup>1</sup> καὶ καὶ (semel compendio scr.) V  $^2$  παρεσκεύασε V'3 λέγομεν V; λέγω-<sup>4</sup> αὐτοῖς V', sed suprascr. αῖς 3-4 verba ώs - μάρτυρι dubitanter inclusi  $^{10}$  άνεδείκνυε V'  $^{13}$  έδείλωσεν V17 ανδρίωσ VV', sed V mut. in ανδρείωσ 18 post δόξης aliquid desiderari  $^{17}$   $\epsilon i \delta o \nu V'$ ;  $i \delta o \nu V \text{ cum } \epsilon \iota \text{ supra lin.}$ ανδρίον VV' vid. quale άλλά και ὑπ 'εὐεξίας ήττόμενον V 21 θεράπαινα (cf. p. 61 lin. 9 γήρα) in 24 δηλώσωμεν VV' V corr. supra lin. ex  $\theta \epsilon \rho \acute{a}\pi \epsilon v a$  $^{26}$  ἀντιλλάξατο V.

προσευχής αὐτοὺς ἰώμενος. πολλοὺς δὲ ἀκολάστους ἔπεισεν σωφρονεῖν καὶ ἄλλους δὲ οἴνῷ πολλῷ προσέχοντας ἀπέστρεφεν τῆς μέθης, τινὰς δὲ καὶ δυσαποσπάστως ἔχοντας πρὸς τὸ τῆς φιλαργυρίας νόσημα ἐποίησεν νουθετῶν ἀκτημοσύνην ποθῆσαι, καὶ ἄπερ εἶχον ταῦτα πτωχοῖς μεταδιδόασιν. ἐκ δὲ τῆς ἐκείνου διδασκαλίας οὐκ ὀλίγοι διὰ τὸν κύριον Ἰησοῦν Χριστὸν 5 ἀπεγράψαντο οὐχὶ μαστίγων μόνον, ἀλλὰ καὶ παντοίων καταφρονήσαντες θανάτων. διὰ τοιούτων τοίνυν ἄθλων ὁ καλλίνικος τῆς εὐσεβείας ἀγωνιστὴς καλῶς πάνυ τὴν ἔξιν γυμνασάμενος, ἐπὶ τὸν ἀγῶνα τὸν πάμμαχον παρεγένετο, πολλὰ ἔχων τὰ παράδοξα καὶ θαυμαστὰ πρὸς ἀφήγησιν, ὧν κατὰ μέρος διεξελθεῖν προθυμήσομαι, ταῖς προσευχαῖς συναντιλαμβανομένου μοι 10 τοῦ μάρτυρος καὶ τῶν πραγμάτων ὑποδεικνύντος τὴν εὐρεσιν. νῦν οὖν ἐπὶ τὴν ἀρχὴν ἔλθω τῆς ὑποθέσεως.

- 4. Θεότεκνός τις οὐτω καλούμενος την άρχην επετράπη της ήμετέρας πατρίδος, ασελγής ων και ταραχώδης και βίαιος και ετοιμος προς ωμότητα, πονηρὸς πάνυ γαίρων τε φόνοις καὶ αίμασιν, ἀποστάτης τῆς εὐσεβείας, 15 παμμίαρος τῷ τρόπῳ, οὐδαμῶς δυνάμενος τὰ κατ' αὐτὸν έξηγήσασθαι άξίως, F. 82 πλην ότι της πονηρίας του τρόπου απηνέγκατο | μισθον πόλεως αρξαι τοιαύτης. βασιλεί γὰρ πολεμοῦντι τὴν ἐκκλησίαν ὑπέσχετο τοὺς ἐνταῦθα Χριστιανούς έντὸς όλίγου χρόνου μεταγαγείν πρὸς ἀσέβειαν, εἴ γε τὸ ἄρχειν μόνον έπιτραπείη της γώρας, ούτος ο Θεότεκνος πρίν και τον όρον φθάση 20 της πατρίδος ούτως ταις φήμαις τους ευσεβείς προκατέπληξεν, ως κενωθηναι μεν ἄπαν της εκκλησίας το πληθος, των δε φευγόντων τας ερημίας αναπληρωθήναι και τὰ όρη, τοσούτος δὲ τοὺς εὐσεβείς κατείγεν φόβος καὶ έκπληξις, ώσπερ όργης μελλούσης έξ ούρανων καταφέρεσθαι. προεξέπεμψεν γάρ ἄλλους ἐπ' ἄλλοις ἀγγέλους φανερῶς φέροντας αὐτοῦ τῆς πονηρίας τὰ 25 σύμβολα, καὶ τῶν πρώτων μηδέπω ἀποτιναξάντων τὴν κόνιν, ἄλλοι τούτων οπισθεν παρεγίνοντο απαγγέλλοντες καὶ αὐτοὶ τὸ ανήμερον τῆς τούτου ώμότητος καὶ ἀπανθρωπίας. ἔτεροι διατάγματα ἐκόμιζον περιέχοντα τῆς έξουσίας τὸ μέγεθος κεκέλευστο δὲ πανταχοῦ τὰς ἐκκλησίας σὺν τοῖς θυσιαστηρίοις είς έδαφος καταφέρεσθαι, τοὺς ίερέας δὲ προσάγεσθαι τοῖς 30 βωμοίς καὶ ἀναγκάζεσθαι θύειν καὶ ἀρνείσθαι τὴν εὐσέβειαν, τοὺς δὲ ἀντιλέγοντας τοις προστάγμασι, τούτων τὰς οὐσίας άναλαμβάνειν εἰς τὸν δημόσιον, αὐτοὺς δὲ καὶ τοὺς παίδας τούτων δεσμωτηρίοις ἐναποτίθεσθαι πρὸς τιμωρίαν φυλαττομένους έκείνω, ώσαν πρότερον δεσμοῖς αγρίοις καὶ μάστιξι πεισθέντες, γαυνότεροι γένωνται τὸν λογισμὸν πρὸς τὴν | ενστασιν.
  - 5. Διέδραμεν δὲ ἡ φήμη πρὸς ἄπαντας περιαγγέλλουσα τὴν κακίαν, καὶ τὰ μὲν τῆς ἐκκλησίας, ὡς ἐν σάλῳ καὶ κλύδωνι χειμαζομένου πλοίου, εἶδες ᾶν πάντα στρεφόμενα, ὁμοῦ περ πάσης ἐκδεγομένης, ὧσπερ κύματι,

<sup>14</sup> ἔτοιμοσ sic cum spiritu l. V 15 v. ἀποστάτης τῆς εὐσ. suspecta habui (cf. p. 24), sed, ut nunc opinor, iniuria 18 ἀπέσχετο V' 19 ἤγετο VV' 20  $\phi$ θάσει VV' 28 διατάγματι V' 36 διέδραμε V' 38 είδεσ ex ίδεσ V.

ην καὶ παροινίαις καὶ κώμοις ὑπερνηχόμενον αὐτοῦ τῆς ἀπωλείας τῷ βάθει,

φέρειν δὲ τῆς εὐημερίας αὐτῶν τὸ μέγεθος οὐ δυνάμενοι καὶ τῆ ὑπερβολῆ μεθύοντες, ώσπερ ἀκράτω, της κακίας, πάντα καὶ ἔπασγον καὶ ἔπραττον, όποια ποιείν είωθεν τοὺς μαινομένους καὶ πάσγοντας, ἐπεισεργόμενοι γὰρ 5 είς τὰς οἰκίας ήρπαζον τὰ εὐρισκόμενα μηδεμιάς οὔσης προφάσεως, οὐδείς δὲ τῶν ἀδικουμένων ἡδύνατο ἀντειπεῖν εἰ δέ τις ἐτόλμα κᾶν μέγρι λόγου αντειπείν πρός τινα αὐτῶν τι, ἀταξίας ην καὶ στάσεως κατηγορία. ηνίκα δὲ τὰ ἀσεβη προετίθεσαν διατάγματα καὶ...τῶν ἀδελφῶν ⟨έν⟩ τῶ δεσμωτηρίω πρὸς παραφυλακὴν ἀπετέθησαν περιβληθέντες σιδήρω, οὐκέτι τις τῶν εὐσε- 10 βῶν ἐφαίνετο δημοσία, ὁ γὰρ ὀφθεὶς εὐθέως ἐγίνετο τῶν ἀσεβῶν θήραμα. οίκοι τε είς τὸ φανερὸν διηρπάζοντο καὶ παρεδίδοντο φίλοι καὶ έσυκοφαντείτο ή εὐσέβεια καὶ γυναίκες εὐγενίδες σὺν παρθένοις ὑπὸ ἀκολάστων ασέμνως εσύροντο . εί δε τις των τότε τὰ περί την εκκλησίαν είδεν γινόμενα, οὐκ ᾶν εὐπορήσειεν ήξηγήσασθαι τὰ πραττόμενα τοῖς γὰρ Φεύγουσι 15 F. 83 τόπος οὐκ ἦν | εἰς τὸ σώζεσθαι, τῶν τε θυσιαστηρίων οἰ ἰερεῖς ἀνεγώρησαν καταλιπόντες της εκκλεσίας τὰ πρόθυρα, καὶ αὶ ὑπάρξεις αὐτῶν πρὸς άρπαγην τοις ανόμοις έξέκειντο, και τοις φεύγουσιν έδόκει πάσης κολάσεως βαρυτέρα είναι ή άσιτία, πανταχόσε γάρ της έρημίας πλανώμενοι έν τε φάραγξι καὶ σπηλαίοις καὶ οπου τις ευρεν κατάδυσιν, ουκ εφερον της ω άσιτίας τὸ βάρος, καὶ πολλοὶ νομίσαντες ελέους τυχεῖν συνελήφθησαν. ην μèν οὖν πᾶσι πικρὸν της φυγης τοῖς φεύγουσι τὸ πάθος καὶ μάλιστα τοιε έλευθέροις και έν πλείονι δορυφορία τραφείσιν, οι, ποτε έν άνεκτότητι όντες, ρίζας ησθιον καὶ βοτάνας.

6. Μόνος δε ο καλλίνικος μάρτυς Θεόδοτος έμαχήσατο ύπερ των θείων 25 νομίμων, πολλούς κινδύνους περάσας, ούτε γάρ την καπηλείαν, ώς τινες έφασαν, κέρδους ένεκα μετήρχετο η συλλογης χρημάτων, άλλα τέχνη χρησάμενος επενόησεν ώστε των διωκομένων το καπηλείον λιμήν σωτηρίας γενέσθαι πρὸς κοινὴν πάντων ἀσφάλειαν ηὐτρεπισμένος, πολὺ μέντοι ἀγῶνα καὶ κάματον ἔσχεν περὶ τῶν ἐν τοῖς δεσμωτηρίοις ήσφαλισμένων τῶν εὐσε- 30 βούντων, καὶ τοὺς ἐν τῆ φυγῆ πλανωμένους... διασώζεσθαι καὶ τοὺς ὑπὸ τῶν άνόμων ένεργουμένους περιέστελλεν, οι γαρ τελειούμενοι δια ποικίλων κολάσεων, τούτων τὰ σώματα κυσὶν ἐρρίπτετο πρὸς ἀνάλωσιν, καὶ εἴ ποτέ τις ευρίσκετο τούτους θάπτων, την ίσην τούτοις έπασχεν κόλασιν, θάνατος

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> τῆς κακίας conieci; τῆ κακία VV' <sup>5</sup> verbum  $\epsilon i \omega \theta \epsilon \nu \ (\epsilon i \omega \theta \epsilon \ V')$  impersonaliter 7 avteimeîv corr. V ox avtimeîv <sup>9</sup> post καὶ lacunam signavi; Papebroch supplevit οι πρώτοι, malim πλείω aut οὐκ ὀλίγοι 10 περικληθέντες Γ' év supplevi 14 είδεν V ex ίδεν; ίδε V 15 εύπορήσοιεν VV', corrigebam 16 ante eis spatium vacuum relictum in V, sed nihil desideratur 17 καταλειπόντες V' 19 βαρύτερα V' 20 φάραττι V' 24 ζσθιον VV' <sup>27</sup> τέγνη iteravit V, sed semel delevit <sup>28</sup>-<sup>29</sup> prob. corr. λιμένα... ηὐτρε-<sup>29</sup> πολὺ  $\overrightarrow{VV}'$  (cf. p. 67 lin. 4 καιρὸν βραχύ)  $^{31}$  ante  $\delta \iota \alpha \sigma \omega \zeta \epsilon \sigma \theta \alpha \iota$  supplend. opinor παρεσκεύαζε; parum probabiliter Papebroch coni. διέσωζεν 34 low VV'.

υπονοήσειεν εν καπήλω τοιαύτην κρύπτεσθαι θεοσέβειαν; ην οῦν ὁ οἶκος τοῦ δικαίου καπηλεῖόν τε όμοῦ καὶ εὐσεβείας λιμὴν ἀγείμαστος τοῖς καταφεύγουσιν, εὐκτήριον ὀχύρωμα τῶν κρυπτομένων. ταύτης τῆς καπηλείας τὴν πρόφασιν έφευράμενος, ανύποπτος τέως διέμενεν καὶ κατὰ τὴν τοῦ μακαρίου 5 . 10. 33. Παύλου παραίνεσιν τοις ύπο του διωγμού όγλουμένοις μόνος τὰ πάντα έγένετο, ίατρὸς μὲν τοῖς ἰατρίας δεομένοις, όψοποιὸς δὲ τοῖς ἀρρωστοῦσι τὰ σώματα, σιτοποιὸς δὲ καὶ οἰνογόος τοῖς ὑπ' ἐνδείας κακογουμένοις, διδάσκαλος δε προς άρετην τοίς πολιτείαν σεμνότητος μετ'ευσεβείας άσκουμένοις, καὶ τοὺς μὲν ἐν τῷ δεσμωτηρίω ἄγεσθαι μέλλοντας καὶ ἐπὶ τὰς βασά- 10 νους παρεθάρρυνεν, τοὺς δὲ ἐπὶ τοῦ βήματος ἐστώτας νουθετῶν ἔπειθεν υπέρ Χριστοῦ ἀποτέμνεσθαι, καὶ πᾶς τις εὐλόγως εἴποι τῶν τότε μαρτυρησάντων τὸν δίκαιον είναι διδάσκαλον. οὖπω δὲ τὸ θαυμαστὸν τοῦ μάρτυρος είς γνωσιν ηγάγομεν, ὑπὸ τῆς λήθης μικροῦ δεῖν ἡττηθέντες ἀλλ'όμως ούκ έλαθεν.

7. 'Εκέλευσε τότε ο ύπουργος τοῦ διαβόλου Θεότεκνος είδωλοθύτοις μιαίνεσθαι τὰ της βιωτικής είδη, ἄρτον Φημί και οίνον, ὅπως μήτε ή ἀναφορὰ τῷ πάντων δεσπότη θεῷ καθαρὰ προσφέροιτο κατέστησεν δὲ καὶ δημοσίως ίερέας της πλάνης, όπως τοῦτο ἐπιτελέσωσιν. ἐχρην δέ, ώς πᾶσιν έγνωσται, προσφέρειν τῷ θεῷ τὰ δῶρα ἀμόλυντα. οἴσης χαλεπωτάτης τῆς 20 F. 84 επινοίας | ο μάρτυς ταχείαν εύρεν την διόρθωσιν, ο τὰ μεγάλα πρὸς άρετην έπιτηδεύων, συνονούμενος γάρ παρά Χριστιανών όπόσα καὶ συνωνήσατο, ταθτα είς τε τὴν προσκομιδὴν καὶ τοῖς δεομένοις παρείγεν. καὶ ην τὸ καπηλείον αὐτοῦ ὅπερ ἐπὶ τοῦ κατακλυσμοῦ ή κιβωτὸς Νῶε τοῖς ἐν αὐτῆ διασωθείσιν ἐγένετο "ὤσπερ γὰρ τότε καθ'ολης τῆς γῆς τοῦ ἀφα- 25 νισμοῦ ἐπελθόντος οὐκ ἦν μέθοδος σωθῆναί τινα ὀλίγον τι παρελθόντα της κιβωτού διά τὸ πάσαν όμου την ξηράν θαλαττεύεσθαι, τὸν αὐτὸν τρόπον εν τη ημετέρα πόλει οὐκ ην τινα περισωθήναι Χριστιανὸν έκτὸς τοῦ δωματίου τοῦ μάρτυρος ἡν γὰρ παντὸς καπηλεῖον καὶ οἶκος εὐκτήριος καὶ τοίς ξένοις ην καταγώγιον καὶ θυσιαστήριον τοίς ίερεῦσιν εἰς τὸ προσφέ- 30 ρειν τὰ δῶρα οὖτω γὰρ πάντες ἐκεῖ κατέφευγον, ὡς ναυτικοὶ σκάφην κατάγοιεν γειμαζομένην. ταῦτα τῆς καπηλείας τοῦ δικαίου τὰ κέρδη, ταῦτα τὰ πλεονεκτήματα τῆς ἐμπορίας τοῦ μάρτυρος, καὶ τὸ θαυμαστὸν τῆς εύσεβείας καπηλείον εύορμότατος των ναυαγούντων λιμήν έγνωρίζετο. άλλά περὶ μὲν τούτων ἀρκέσειεν, ὅπως καὶ ἐπ'αλλων καλῶν πραγμάτων τοῦ 35 μάρτυρος τὸν λόγον μετενέγκωμεν.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> άχίμαστοσ *V* 4 κρυπτωμένων V 5 άνύποπτος scripsi; άνύποπτοτοσ V; άνυπόπτοτοσ Γ' 6 τοῖς... ὀγλουμένοις corr. Papebroch, τοὺσ... ὀγλουμένουσ VV'  $^{17}$   $\beta$ ιωτικής ex  $\beta$ ιωτής V'  $^{17-18}$  ἀναφορὰ τρίασ V; ἰατρείασ V'13 ούπω Ι': όπου Ι'' <sup>23</sup> προσκομηδήν Γ 20 γαλεποτάτησ ΓΓ scribebam; ανοφορά V; ανωφορά V' 26 ολίγον τι VV' sic cum duplici accentu 29 δοματίου V; δημοτίου V'.

8. 'Εν ταις ημέραις έκείναις συνέβη Βίκτορά τινα φίλον τοῦ μάρτυρος ύπὸ τῶν ἀσεβῶν ἀρπαγέντα κατέχεσθαι. ἦν δὲ αὖτη τῶν ἐγκλημάτων ή πρόφασις τινές των ιερέων της Άρτεμιδος κατηγόρουν αυτου, ώς ότι έφησεν Βίκτωρ ότιπερ Άπόλλων την ιδίαν αδελφην Αρτεμιν έν Δήλω παρὰ τῷ βωμῷ ἐβιάσατο καὶ ὅτι ὤφειλον | οἱ Ἦληνες αἰσχύνεσθαι ἐπὶ 5 ταύτη τη ασελγεία των θεων αὐτων σεμνυνόμενοι, οὐκ έχρην δὲ ταῦτα ούδὲ ἄνθρωπον πράττειν, εγκλημα ον τὸ τοιούτον τόλμημα. ταύτα μὲν τοῦ Βίκτορος κατηγόρουν προσήργοντο δε αὐτῶ πλείστοι τῶν Ελλήνων κολακεύοντες καὶ λέγοντες Πείσθητι τῷ ἡγεμόνι, καὶ έξεις τιμάς πολλάς καὶ φίλος έση των βασιλέων καὶ χρήματα παρ' αὐτων λήψη καὶ έν ταῖς αὐλαῖς 10 αὐτῶν διαπρέψεις, εἰ δὲ μὴ πεισθῆς τῷ ἡγεμόνι, γνώση ὅτι πικραὶ κολάσεις μένουσί σε καὶ ἀφανισμὸς τοῦ οἴκου σου ἔσται καὶ τὰ γρήματά σου τῶ ταμιείω προσκυρωθήσεται καὶ τὸ γένος σου ἄπαν ἀφανισθήσεται καὶ μετά τὸ κολασθηναί σε τὸ σῶμά σου κυσὶ ριφήσεται πρὸς ἀνάλωσιν. ταῦτα καὶ τὰ τοιαῦτα πολλὰ οἱ ἀσεβεῖς τῷ Βίκτορι διελέγοντο, ὁ δὲ 15 μάρτυς της εύσεβείας Θεόδοτος είσελθων νυκτός είς το δεσμωτήριον, ηλειφεν αὐτὸν τοῖς λόγοις τοῦ θεοῦ γυμνάζων, ἔφασκεν οὖν · Οἱ Χριστιανοὶ οὐκ άλλων τινών όφείλουσιν άντέχεσθαι η βίου σεμνότητος καὶ πολιτείας όρθης καὶ γνώμης άμεταθέτου περὶ τὴν ὄντως εὐσέβειαν, ή γὰρ τῶν τοιούτων κτήσις σπάνιος καὶ δυσθήρατος ούκ είς πολλούς έρχομένη, άλλ' έαυτην είς 20 τοὺς ὀλίγους συστέλλουσα.

9. "Ελεγεν δὲ πάλιν πρὸς αὐτὸν ὁ ὅσιος: "Ω Βίκτορ, μηδ'ὅλως ἀκούσης τῶν ἀπατηλῶν καὶ βεβήλων λόγων, ὧν οἱ μιαροὶ ἔλεγόν σοι, μηδ'ὅλως ἀνάσχη τῆς νουθεσίας αὐτῶν, μηδὲ ἐγκαταλιπὼν τὰ ἡμέτερα ἀκοΕ. 85 λουθήσης ἐκείνοις καὶ ἀντὶ σωφροσύνης ἀκολασίαν ἐλόμενος | καὶ ἀντὶ το δικαιοσύνης ἀδικίαν, ἀντὶ δὲ εὐσεβείας τῆς πρὸς τὸ θεῖον ἀσέβειάν τε καὶ ῦβριν. μηδαμῶς, ὧ Βίκτορ, μηδαμῶς, ἀλλ'ὅσον δοκοῦσιν αὶ παρὰ τῶν πονηρῶν ὑποσχέσεις, τοσοῦτον εἰς βόθρον κατάγουσι τοὺς πειθομένους αὐτοῖς. ἀρ'οὐ δοκεῖ σοι ὅτι καὶ ⟨οί⟩ Ἰουδαῖοι τοιαύταις ὑποσχέσεσιν Ἰούδαν τὸν προδότην ἡπάτησαν; οὐ τοσοῦτον ὄφελος ἡ τῶν τριάκοντα ἀργυρίων το δόσις ἐγένετο, ὧστε ἐκείνων μὲν ἡ χρῆσις εἰς ταφὴν τοῖς ξένοις ἐγένετο, Ἰούδα δὲ διασαπέντος καὶ ὀγκωθέντος οὐδὲν τοῦτον ὡφέλησε τὰ χρήματα ἡ τὸν δι'ἀγχόνης μισθὸν ἐκομίσατο; μὴ οὖν παρὰ πονηρῶν χρηστόν τι ἔλπιζε, αὶ γὰρ τῶν τοιούτων ὑποσχέσεις πρὸς αἰωνιον ὁδηγοῦσι θάνατον. τούτοις τοῖς λόγοις ὁ δίκαιος ὑποστηρίζων τὸν Βίκτορα, τέως ἔμενεν ἀμε- τὰ θετος. ὅθεν τὰ μὲν πρότερα γενναίως ἐνεκαρτέρησεν ταῖς βασάνοις καὶ

 $<sup>^4</sup>$  δίλω VV'  $^9$  ήγεμῶνι V', corr. o supra lin.  $^{12}$  μένουσί σοι VV'  $^{16}$  δεσμώτήριον sic cum duplici accentu V  $^{20}$  δυσθήρατος ex δυσθύρατ. V'  $^{22}$  ἔλεγε V'  $^{24}$  ἐγκαταλειπὼν V'  $^{29}$  ἄρ οὐν ἄρ οὐ V', sed semel delet. oi inserui  $\ddot{\imath}$  ιοῦδαν V'  $^{30}$  τριάκοντα ex τριακόσια V'  $^{32}$  ιοῦδα V  $\dot{\imath}$  όφελησε VV' (sed V' corr.  $\dot{\imath}$   $\dot{\imath}$   $\dot{\imath}$  όδη-γοῦσι V cum spir. 1.

πρὸς θεατὰς τοσοῦτον ἐπαινέθη, ὄσον τῶν ὑποφωνήσεων τοῦ διδασκάλου σπουδαίως ἐμέμνητο. ὡς δὲ ἤμελλεν πρὸς τοῖς τελευταίοις φθάνειν τοῦ δρόμου, ὅτε καὶ τὸν στέφανον λαμπρὸν παρὰ τοῦ σωτῆρος ἐπὶ τῆ νίκη κομίζεσθαι, ἤτησεν καιρὸν βραχὺ παρὰ τοῦ τυράννου δοθῆναι αὐτῷ πρὸς ἐπίσκεψιν καὶ μετάμελον. εἰπόντος δὲ τοῦτο τοῦ Βίκτορος εὐθέως οἱ βασα- 5 νίζοντες αὐτὸν τοῦ μαστίζειν ἐπαύσαντο, νομίζοντες αὐτὸν ἤδη ἀρνησάμενον τὴν εὐσέβειαν. ὁ μὲν οὖν Βίκτωρ ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ ἀπέθανεν ταῖς μάστιξιν ἀμφίβολον καταστήσας τοῦ μαρτυρίου τὴν ἔκβασιν, ὅθεν καὶ τὰ τῆς μνήμης αὐτοῦ ἀμφίβολα μέχρι δεῦρο γεγένηται.

- 10. Καὶ ἔτερον δὲ τοῦ μάρτυρος | ὑμῖν ἀγώνισμα διηγήσομαι. Μαλός 10 F. 85<sup>v</sup> έστι γωρίον της πόλεως απωκισμένον σημείων μικρού πρός τεσσαράκοντα. είς τοῦτο τὸ γωρίον παρεγένετο ὁ μάρτυς κατὰ συγκυρίαν τινά, κατὰ τὸν καιρον τοῦ διωγμοῦ, ότε... τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μάρτυρος Οὐάλεντος τοῦ έν \* Μηδικῶσιν \* διὰ πολλῶν έλθόντος μαστίγων καὶ τὸ τελευταῖον διὰ πυρὸς είς συστροφάς υδάτων "Αλυος καταβληθήναι τὰ λείψανα καὶ ταῦτα ἀνεί- 15 λατο ο τοῦ Χριστοῦ μάρτυς Θεόδοτος, παρεγένετο οὖν οὐκ εἰς αὐτὸ τὸ γωρίον, άλλ' ολίγον τι κατωτέρω έπὶ σκοπιάν τινα, πρὸς τὸ άνατολικὸν μέρος ἀποβλέπων, ἀφ'οὖ τὸ ρεῦμα τοῦ "Αλυος καταπτύεται. τὸ δὲ μεταξὺ διάστημα τοῦ τε γωρίου καὶ τοῦ τόπου ἴσως εἰσὶ δύο που στάδιοι. κατὰ δὲ θείαν πρόνοιαν συνέβη άδελφοὺς αὐτόθι τινὰς αὐτῷ περιτυγχάνοντας 20 ασπάσασθαι καὶ πολλαῖς αὐτὸν εὐχαριστίαις ἡμείβοντο ώσάτε κοινὸν αὐτὸν εὐεργέτην ὑπάργοντα τῶν θλιβομένων, ὑπεμίμνησκόν τε αὐτὸν τῆs eis αὐτοὺς εὐποιτας, ήσαν γὰρ οὐ πρὸ πολλοῦ γρόνου ὑπὸ συγγενῶν ἰδίων κατενεγθέντες εν τη πόλει καὶ κατεσπουδάζοντο πρὸς τιμωρίαν παραδοθηναι τοις άρχουσιν διὰ τὸ καταστρέψαι βωμὸν της Άρτέμιδος. τούτους 25 ό δίκαιος περιδρομαίς παντοίαις και χρημάτων δόσεσιν μόλις ην έκ των δεσμών ρυσάμενος ών δη και τότε την συντυχίαν πολύ κέρδος νομίσας, ήξίου σὺν αὐτῷ εὐοχηθέντας οὐτως ἔχεσθαι τῆς πορείας.
  - 11. Κατακλιθέντων δὲ αὐτῶν ἐπὶ τὴν χλόην (ἦν γὰρ περὶ τὸν τόπον F. 86 χόρτος | πολὺς καὶ δένδρα ἐστῶτα ἀρκεύθινα καὶ βοράτινα, εἶχεν δὲ καὶ 30 παντοίαν εὐωδίαν ἀπὸ τῶν ἀνθέων ὁ τόπος, τεττίγων τε καὶ ἀηδόνων ἄσματα περὶ τὸν ὅρθρον ἐγίνοντο σύμφωνα καὶ πάντων ὀρνέων ὡδαὶ καὶ ἀπλῶς πάντων ἦν πλήρης τὸ ὅρος, οἶς ἡ φύσις τερπνοῖς τὴν ἐρημίαν ἐκόσμησεν) ἐνταῦθα δὴ κατακλιθέντες ἐπὶ τῷ χλορῷ, ἔπεμψεν εἰς τὴν κώμην τῶν ἐταίρων τινὰς ὁ μάρτυς ἐπὶ τῷ πρεσβύτερον αὐτῷ καλέσαι, ὃς παρα- 35

 $<sup>^4</sup>$  βραχὺ VV' (cf. p. 64 lin. 29 πολὺ κάματον)  $^7$  εὐσέβειαν ex ἀσέβ. m., ut vid., l V  $^{13}$  post ὅτε hiatum notavi, v. supplendum vid. συνέβη οὐάλεντοσ V'; οὐάλλεντοσ V  $^{15}$  ἄλυοσ VV' et sic lin. l8  $^{15\_16}$  ἀνήλατο VV'  $^{17}$  ἀνατολ. corr. in V' ex ἀναστολ.  $^{19}$  ποῦ supraser. V στάδιοι corr. ex σταδίοι V  $^{21}$  εὐχαριστείαισ V  $^{24\_25}$  παραδωθῆναι VV' (sed in V' ex παραδοθ.)  $^{26}$  δώσεσι V, sed corr. supra lin. δόσ.; δόσεσι V'  $^{28}$  πορίασ V mutavit in πορείασ  $^{30}$  ἀρκεύθηνα V; ἀρκεύθυνα V'  $^{34}$  ἐκόσμισεν V  $^{35}$  ἐτέρων VV' ἐπὶ τῶ VV'; fort. ἐπὶ τὸ (cf. p. 72 lin. l1).

γενόμενος (τῆς τροφῆς) μεταλάβοι ἄμα αὐτῷ καὶ ἀπιοῦσιν εὐχαῖς τούτους προπέμψοι, οὐ γὰρ μετελάμβανεν ὁ ὅσιος τροφῆς, εἰ μὴ ηὐλόγει πρεσβύτερος. ἐλθόντες οὖν οἱ πεμφθέντες εἰς τὸ χωρίον, περιτυγχάνουσι τῷ πρεσβυτέρῳ τῆς ἐκκλησίας ἐξερχομένῳ μετὰ τὴν προσευχὴν τῆς ἔκτης ώρας, ὃς αὐτοῖς ὑπὸ κυνῶν ὀχλουμένοις ἐπιδραμῶν καὶ τοὺς κύνας ἀποσο- 5 βήσας, χαίρειν προσεῖπεν καί, Εἰ Χριστιανοί ἐστε, φησίν, ἔλθετε πρός με, ἴνα τῆς ἐν Χριστῷ ἀγάπης μεταδῶμεν ἀλλήλοις. οἱ δὲ εἶπον Χριστιανοί ἐσμεν καὶ Χριστιανῶν ἐμπορευόμεθα συντυχίαις. ἐπὶ τούτοις ὁ πρεσβύτερος μειδιάσας πρὸς ἐαυτὸν ἔφη ΤΟ Φρόντον (τοῦτο γὰρ ῆν τῷ πρεσβυτέρῳ τὸ ὄνομα), πῶς ἀεὶ φανερῶς φαίνονταί μοι, φησίν, αὶ τῶν ὀνείρων οἰς ἀπτασίαι. τὸ δὲ φανέν μοι τῆ νυκτὶ ταύτη ἐνύπνιον ἐκπλήττει με ἐθεώρουν γὰρ δύο ἄνδρας ὥσπερ ὑμᾶς λέγοντάς μοι θησαυρὸν τῆ πατρίδι Ε. 86° ἐνηνοχέναι. ἐπεὶ οὖν ὀφθέντας μοι ἄνδρας κατ ὄναρ ὑμᾶς | αὐτοὺς τεθέαμαι, φέρε λοιπὸν καὶ τὸν θησαυρόν μοι ἀπόδοτε.

12. Οι δε άνδρες εφησαν άληθως τιμιώτερον θησαυρού παντός έχειν 15 μεθ' έαυτους τον μάρτυρα Θεόδοτον, "Ον εί βουληθείης θεάσασθαι άνδρα έν εὐσεβεία μεγάλη, άλλὰ δείξον ήμιν, πάτερ, τὸν τῆς κώμης πρεσβύτερον . καὶ ὁ πρεσβύτερος ἔφη . "Αγωμεν, ἐγὼ γάρ εἰμι ον ζητειτε · άλλὰ βέλτιον αὐτὸν οἴκαδε σκύλαι, ἀπρεπès γάρ ἐστιν ὄντων ἐνταῦθα Χριστιανων εν νάπαις αὐλίζεσθαι. παραγενόμενος δε και τον άγιον σύν τοις 20 άδελφοις άσπασάμενος, είς τον οίκον παρεκάλει άμα των συνόντων άδελφων παραγενέσθαι αὐτόν. ὁ δὲ οὐκ ἡνέσχετο διὰ τὸ σπεύδειν αὐτὸν καταλαβείν την μητρόπολιν λέγων Νύν Χριστιανοίς μέγας ηπλωται σωτηρίας δρόμος, άλλ ώστε δε και τοις άδελφοις εν ταις άνάγκαις δεον επικουρείν. μετὰ δὲ τὸ μεταλαβείν αὐτοὺς τῆς τροφῆς ὁ ἀθλητης τοῦ Χριστοῦ πρὸς ε τὸν πρεσβύτερον μειδιάσας λέγει 'Οποῖον ὁρῶ τὸν τόπον ἐπιτήδειον πρὸς ὑποδοχὴν ἀγίων λειψάνων, καὶ ἴνα τί ραθυμεῖς; καὶ ὁ πρεσβύτερος είπεν' Σὺ κάμε μοι ἐν οίς ἐπιδέομαι, καὶ τότε μέμφου τῆ ραθυμία μου (ἔλεγεν δὲ περὶ κομίσεως ἀγίων λειψάνων). χρη γάρ, φησί, πρῶτον εὐτρεπίσαι τὰ λείψανα καὶ τότε τοῦ κτίσματος ἄρχεσθαι. καὶ ὁ μάρτυς εἶπεν 30 Ήμέτερον οὖν έστιν σπουδάσαι, μᾶλλον δὲ τοῦ θεοῦ, παρασχεῖν σοι τὰ λείψανα, σὸν δὲ σπουδάσαι τὸν οἶκον οἰκοδομῆσαι. ἀλλὰ παρακέκλησο. F. 87 παπᾶ, μὴ ἀμελήσης τοῦ ἔργου, | ἀλλ'ὄση δύναμίς σοί ἐστιν σπούδασον τὸ ἔργον τελειῶσαι, τάχιον γὰρ ελεύσεται τὰ λείψανα. εἰπόντος δὲ αὐτοῦ ταῦτα, περιείλατο τὸν δακτύλιον αὐτοῦ καὶ τῷ πρεσβυτέρῳ ἐπέδωκεν 33 είπων 'Ο κύριος έσται αναμέσον ήμων μάρτυς, ότι έν τάγει αὐτὸς φροντίσει τὰ λείψανα (λέγων η άλλον πέμπειν η αυτον έρχεσθαι, έσπευδεν

 $<sup>^1</sup>$  τῆς τροφῆς inserui, cl. linn. 2. 25  $^5$  ὀχλουμένουσ VV'  $^6$   $\epsilon$ i: οἰ V'  $^9$  μεταλαβεῖν: V μετα, quod omiserat, in marg. adiecit  $^{28}$  εἶπε V'  $^{29}$  κομήσεωσ VV' scripserat V' πρότερον, postea corr. in marg. πρῶτον  $^{34}$  τελιῶσαι V' τάχειον VV', sed in V' suprascrib.  $\iota$   $^{36}$  ἡμῶν: ὑμῶν V'.

γὰρ τάχιον τὸν δρόμον τῆς ἀθλήσεως τελέσαι). ταῦτα συνθέμενος ἐκ τῆς Μαλοῦ ἀνεχώρησεν καὶ κατέλαβεν τὴν πόλιν ὡς ὑπὸ σεισμοῦ τὰ πάντα συστρεφόμενα.

13. Ήσαν δέ τινες παρθένοι τὸν ἀριθμὸν ἐπτὰ ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας

άσκούμεναι, αίτινες την σωφροσύνην προ πάντων τιμήσασαι καὶ τον 5 φόβον τοῦ θεοῦ πρὸ ὀφθαλμῶν ἔγουσαι. αῦται συνελήφθησαν ὑπὸ τοῦ άσεβεστάτου τυράννου, δs πολλαs βασάνους αυταις έπαγαγων και μη πείσας αὐτὰς ἀσεβησαι, τέλος ὑπερζέσας τῷ θυμῷ ἐκέλευσεν ἀκολάστοις νέοις παραδοθήναι ταύτας είς φθοράν, υβρίζων ο άσεβης την ευσέβειαν. παρεπέμφθησαν οὐν νέοις τῆ ἀσωτία πρὸς ὕβριν, ὡς ἔφην. στενάξασαι δὲ 10 πικρώς καὶ μετὰ δακρύων τὰς χείρας είς τὸν οὐρανὸν εκτείνασαι είπον: Δέσποτα κύριε Ίησοῦ Χριστέ, έως μεν ημέτερον ην φυλάττειν την παρθενίαν ήμων ἄσπιλον, οίδας, δέσποτα, πως μετά πάσης σπουδής καὶ προθυμίας ταύτην μέχρι της σήμερον έφυλάξαμεν άκαταγνώστως νυνί δέ ακόλαστοι τὰ σώματα ἡμῶν ἔλαβον πρὸς έξουσίαν, καὶ ἔτερα δὲ πλείονα 15 μετὰ δακρύων αὐτῶν προσευξαμένων, την πρεσβυτέραν αὐτῶν Τέκουσαν τὸ ὄνομα καλουμένην παρέλαβεν είς των νεωτέρων κατ ιδίαν, ὁ δοκων άκολαστότατος αὐτῶν, ή δὲ λαβομένη τῶν ποδῶν αὐτοῦ λέγει αὐτῷ μετὰ δακρύων το τέκνον, ποιον ύμιν έξ ήμων έσται τὸ ὄφελος, η ποίας τέρψεως η ήδονης της έξ ήμων, εί σώμασι συγγένησθε άπο κακουχίας καί 20 γήρους καὶ νηστείας καὶ νόσου καὶ βασάνων, ώς όρατε, πολλών δεδαπανημένοις: πλείω γὰρ τῶν ἐβδομήκοντα ἐτῶν ὁ τῆς ζωῆς ἡμῶν γρόνος παρέδραμεν καὶ αὶ λοιπαὶ δὲ τῶν αὐτῶν ὑπάρχουσι χρόνων. ἀτερπὲς οὖν ύμιν έστιν έρασθηναι σωμάτων ώς είπειν νεκρών, α μετά μικρον όψεσθε ύπὸ κυνῶν καὶ ὀρνέων ἀναλισκόμενα, τοῦτο γὰρ ὁ ἡγεμὼν ἔφησεν, μηδὲ 25 ταφης μετὰ θάνατον άξιωθηναι ήμας. έχετε οὖν τὸν κύριον ήμων Ἰησοῦν Χριστὸν γάριτας ἀποδιδοῦντα ὑμῖν μεγάλας ὑπὲρ ἡμῶν, ταῦτα ἡ πρεσβυτέρα φθεγξαμένη πρὸς τὸν νέον μετὰ δακρύων καὶ τὸ περίδεμα βραγὺ άνασύρασα, τὰς πολιὰς τῆς κεφαλῆς ἐδείκνυεν λέγουσα αὐτῷ: \*Ω τέκνον, αίδέσθητι ταῦτα τοως καὶ σὰ πολιὰν μητέρα ἔχεις, ἤνπερ ἀντὶ ἡμῶν εἰς 30 δυσώπησιν άγομεν, είτε περίεστιν είτε καὶ τέθνηκεν ήμων των άθλίων νόμισον είναι τὰ δάκρυα... τὴν δὲ ἀμοιβὴν τῆς γάριτος ἔλπιζε ἀπολαβείν παρὰ τοῦ σωτήρος ήμων Ἰησοῦ Χριστοῦ, οὐ γάρ ἐστιν ήμιν διάκενος ή είς αὐτὸν έλπίς, ταῦτα τῆς ἀγίας Τεκούσης εἰπούσης εὐθέως οἱ νεανίσκοι

 $<sup>^2</sup>$  ἀνεχώρησε V'  $^2$ - $^3$  causa non est cur orationem ante ως ὑπὸ-συστρεφόμενα hiatu laborare suspicemur  $^6$  ὀφθαλμὸν V''  $^9$  (ἀσλεβῆσ V cum rasura; scribere coeperat ἄρ (scil. ἄρχων)
post ἀσωτία (V ex ἀσωτεία) excidit, ni fallor, διεφθαρμένοις (cf. p. 55)  $^{15}$  ἔλαβον add. V in marg.  $^{19-20}$  ἢ ποίας κτλ. subaudi ἔσται ὑμῦν ὄφελος  $^{21-22}$  δαδαπανημένοισ V  $^{23}$  in V ante ὑπάρχ. ὁ lineola delet.  $^{24}$  μικρῶν V''  $^{31}$  ἄγωμεν VV', sed in V superscr. ο  $^{32}$  post δάκρυα librarium v. haec fere τῆς μητρός σου δάκρυα omisisse puto homoioteleuto deceptum  $^{34}$  εὐθέως add. V in marg.

της μέν έρωτικης απέστησαν μανίας, πλείστα δε δακρύσαντες έπὶ τη των παρθένων συμπαθεία ανεχώρουν.

- 14. Ταῦτα ἀκούσας ὁ Θεότεκνος καὶ γνοὺς ὅτι οὐκ ἐφθάρησαν αἰ F. 88 παρθένοι, ένοχληθήναι | μèν αὐτὰς αἰσχρᾶς ἔνεκεν ἡδονής οὐκ ἐπέτρεψεν, έκελευσεν δε αυτάς της Άρτεμιδος και της Άθηνας ιερείας γενέσθαι. ουσης 5 δὲ συνηθείας αὐτοῖς ἐν τῆ πλησίον λίμνη κατὰ ἔτος λούειν τὰ ξόανα, ἦν δὲ κατ αὐτὴν τὴν ἡμέραν αὐτοῖς τῆς ἀπολούσεως ὁ καιρὸς καὶ τῶν εἰδώλων. έγρην οὖν ἔκαστον αὐτῶν ἐπ'οχήματι ἐπιτίθεσθαι. ἐκέλευσεν γοῦν καὶ τὰς παρθένους ἐπὶ τὴν λίμνην ἀπάγεσθαι, ὀφειλούσας καὶ αὐτὰς λούσασθαι μετὰ τῶν ξοάνων κατὰ τὸ ἴσον σχημα. ἦγον οὖν αὐτὰς διὰ μέσου 10 της πόλεως γεγυμνωμένας τοίς σώμασιν, όρθας έστώσας έπὶ τοίς όχήμασιν πρὸς ἀσχημοσύνην καὶ χλεύην. ήγοντο δὲ καὶ τὰ ξόανα ὅπισθεν όλίγον των παρθένων προηγουμένων, συνεξήλθεν δε και το πλήθος της πόλεως πάσης έπὶ τῆ θεωρία τῶν γινομένων, αὐλῶν γὰρ καὶ κυμβάλων ήγος έθεωρείτο καὶ γυναικών όρχισμοὶ λελυμένους έχουσών τοὺς πλοκάμους 15 ώσπερ μαινάδες, καὶ κτύπος ἀπὸ τῶν ποδῶν ἐγίνετο πολὺς κατακρουόντων τὸ ἔδαφος, καὶ πολλὰ δὲ μουσικὰ μεθ' ἐαυτῶν είγον. καὶ οὕτως ἀπῆγον τὰ ξόανα, καὶ διὰ ταῦτα μὲν πολὺ πληθος της πόλεως συνέδραμεν, πολλώ δὲ πλέον διὰ τὸ πάθος των παρθένων, των μὲν οἰκτειρούντων αύτῶν τὸ γῆρας, τινῶν δὲ ἐκπληττομένων τὴν καρτερίαν, οἱ δὲ ἀνευφή- 20 μουν τὸ κόσμιον, καὶ ἀπλῶς πάντες οἱ θεωροῦντες αὐτὰς ὑπὸ τῶν μαστέγων καταπεπονημένας εδάκρυον. συνεξήλθεν δε τούτοις και το γέννημα τοῦ δράκοντος. Θεότεκνος ὁ πγεμών.
- F. 88° 15. ΄Ο δὲ τίμιος μάρτυς τοῦ θεοῦ Θεόδοτος | ἐν πολλῆ ἦν ἀθυμία δεδιὼς ὑπὲρ ἐκάστης τῶν παρθένων μή, ὅπερ ἀπὸ γυναικὸς ἦν ὑποπτεῦσαι, 25 ὑποσυρῆ τις αὐτῶν πρὸς τοὺς κινδύνους ὀκλάσασα. πολλὰς οὖν δεήσεις ὑπὲρ αὐτῶν πρὸς τὸν θεὸν ἀνέπεμψεν συνεργῆσαι αὐταῖς πρὸς τὴν ἄθλησιν τοῦ καλοῦ. ἦν δὲ ἐαυτὸν ἐν δωματίω κατακρύψας μικρῷ πλησίον τοῦ μαρτυρίου τῶν πατριαρχῶν πενιχροῦ τινος Θεοχαρίδους καλουμένου, συνόντος αὐτῷ καὶ Πολυχρονίου ἀνεψιοῦ Τεκούσης τῆς μάρτυρος τυγχάνοντος καὶ ἄλλου Θεοδότου μικροῦ ἀνεψιῶς τοῦ μάρτυρος υἰοῦ. συνῆσαν δὲ αὐτῷ καὶ ἄλλοι Χριστιανοὶ ἐν τῷ κελλίω. πεσῶν οὖν εἰς προσευχὴν ἐπὶ πρόσωπον σὺν τοῖς συνοῦσιν αὐτῷ, ἀπὸ πρωῖ ἔως ὧρας ἔκτης διεκαρτέρει ἐν τῆ δεήσει. περὶ δὲ ὧραν ἔκτην εἰσελθὸν τὸ γύναιον τοῦ Θεοχαρίδους ἀπήγγειλεν τῶν παρθένων ἐν τῷ βυθῷ καταπεποντῶσθαι τὰ σώματα. τότε δὴ 35

 $<sup>^3</sup>$  Ταῦτα: Τα V'  $^5$  ἐκέλευσε V' ὄσσησ V; ὄσησ V'; corr. Papebr.  $^6$  λίμνη ex λύμνη V' supra lin.  $^7$  αὐτοῖσ add. V supra lin.  $^8$  ἐκέλευσε V'  $^7$  οὖν V'  $^{11}$  ἐστώσασ V  $^{15}$  λέλουμένων VV', corrigebam  $^{16}$  μενάδεσ VV'  $^{17}$  ἀπεῖγον  $^{18}$  συνέδραμε V  $^{22}$  συνεξῆλθε V'  $^{25}$  ὑπὸ | πτεῦσαι V cum duobus accentibus  $^{26}$  ὑποσυρεῖ τίσ VV'  $^{27}$  ἀνέπεμψε V'  $^{34}$  εἰσελθὼν  $^{27}$   $^{34}$  εἰσελθὼν  $^{27}$   $^{34}$  εἰσελθὼν  $^{27}$ 

οῦν ὁ δίκαιος ἀκούσας, ἐαυτὸν ὁλίγον ἐπάρας ἀπὸ τοῦ ἐδάφους, ὡς ἦν έπὶ τῶν γονάτων εἰς τὸν οὐρανὸν τὰς χεῖρας ἀνέτεινεν καὶ τῆ ρύσει τῶν δακρύων προσέγων είπεν Ευγαριστώ σοι, δέσποτα, ότι την τούτων μου των δακρύων ούκ έματαίωσας έκχυσιν. ταθτα είπων έπυνθάνετο παρά τής γυναικὸς πῶς καὶ τίνα τρόπον τῶν παρθένων καταβεβυθίσθαι τὰ σώματα 5 καὶ ἐν ποίω τόπω τῆς λίμνης, παρὰ τὸ τεῖχος ἢ εἰς αὐτὸ τὸ μέσον. ἡ δὲ F. 89 εφησεν τὸν τόπον, ην γὰρ καὶ αὐτη ἄμα ετέρων γυναικῶν εξελθοῦσα | έπὶ την λίμνην, έλεγεν οὖν ώς ὁ Θεότεκνος πολλά παρακαλέσας δι έαυτοῦ καὶ ύπισγνούμενος πολλά εἰ πεισθείεν αὐτῷ, ἡ άγία Τέκουσα ὑβρίσασα αὐτὸν απέπεμψεν. αι δε ιέρειαι της 'Αθηνας και της 'Αρτέμιδος στεφάνους προσ- 10 έφερον αὐταῖς καὶ λευκὴν ἐσθῆτα ὀφειλούσας καὶ αὐτὰς ἱερατεῦσαι τοῖς δαίμοσιν. καὶ ταύτας δὲ ὑβρίσασαι ἀπέπεμψαν. τότε ἐκέλευσεν ὁ ἡγεμὼν λίθους κρεμασθήναι έν τοις τραχήλοις αὐτῶν... καὶ πλοιαρίω μικρῷ ἐμβιβάσαντες ενέβαλον είς τὸ τῆς λίμνης βάθος, ώς ἀπὸ δύο πλέθρων εἰσάγοντες ένδοτέρω. 15

16. Ταθτα άκούσας ο μάρτυς έμεινεν μέχρις έσπέρας αὐτόθι, σκεπτόμενος άμα τῷ Πολυχρονίφ καὶ τῷ Θεοχαρίδει εἰ δυνηθεῖεν ἀπὸ τῆς λίμνης ανακομίσαι τὰ σώματα. σκεπτομένων δὲ αὐτῶν περὶ δυσμὰς ἡλίου νεανίσκος τις λέγει αὐτοῖς ὅτι στρατιώτας ὁ Θεότεκνος ἐκέλευσεν παραμένειν τῆ λίμνη φυλάττοντας τὰ σώματα. ταῦτα ἀκούσας ὁ μάρτυς εἰς ἀθυμίαν κατη- 20 νέχθη, οὐ γὰρ εὐχερὲς ἦν τοῦ ἀνακομίσαι τὰ σώματα διὰ τοὺς τῆ λίμνη παραμένοντας στρατιώτας καὶ διὰ τὸ τοὺς λίθους εἶναι βαρεῖς, ὧν ἔκαστον αὐτῶν οὐκ ᾶν κινήσειεν ἄμαξα. ἐσπέρας δὲ καταλαβούσης οἱ μὲν συνόντες τῶ ὀσίω ἔμενον ἔνδον, αὐτὸς δὲ προσελθών ἔρχεται είς τὸ τῶν πατριαργων μαρτύριον, όπερ οι άσεβεις άνέφραξαν, όπως μηδείς των Χριστιανών 25 είσελθη. έξωθεν οὖν παρὰ τὴν κόγχην πεσὼν ἐπὶ πολὺ τῆ προσευχῆ F 89 προσ εκαρτέρει. άναστας δε έκειθεν έρχεται είς το των πατέρων μαρτύριον, όπερ καὶ αὐτοὶ οἱ ἀσεβεῖς ἀνέφραξαν, ὁμοίως δὲ κάκεῖ πεσὼν προσπύξατο, αίσθόμενος δὲ πολλοῦ θορύβου καὶ νομίσας ἐπιτρέγειν τινὰς αὐτῷ, ἀναγωρήσας ὑπέστρεφεν εἰς τὸ τοῦ Θεογαρίδους καταγώγιον. ὑπνώ- 30 σαντος δε αὐτοῦ ολίγον, φαίνεται αὐτῷ ἡ ἀγία Τέκουσα καθ' ὕπνον λέγουσα Κοιμάσαι, τέκνον Θεόδοτε, καὶ περὶ ἡμῶν οὐδείς σοι λόγος γεγένηται καὶ οὖτε τῶν παραινέσεων μέμνησαι, ὧνπερ νέω ὄντι παρήνεσα καὶ παρὰ γνώμην των γονέων πρὸς ἄσκησιν έχειραγώγησά σε. καὶ ζώσης μέν μου οὐκ

<sup>4</sup> ἐπυνθάνατε V' 5 καταβεβιθίσθαι V' 6 λύμνησ V' αὐτὸ: αὐτὸν V, sed V lineola delet. 8 καὶ καὶ V, sed semel punctis adscriptis delet. 10 ἴερεῖαι VV' 11 αἰσθῆτα V' αὐτὰσ corr. V' ex αὐταῖσ 12 τραχείλοισ V post αὐτῶν desideratur, nisi fallor, καὶ καταβυθισθῆναι ἐν τῆ λίμνη 13-14 ἐμβηβάσαντεσ VV' 16-17 σκεπτόμενος correxi; σκεπόμ. VV' 17 θεοχαρίδει corr. V ex θεοχαρίδι; θεοχαρίδι V' λύμνησ V' 19 ἐκελευσε V' 21 λύμνη V' 23 ἄμαξα cum spir. l. V 24 προελθὼν V' 29 ἐσθόμενος V'.

ημέλεις, άλλ'ώς μητέρα έθεράπευες νυνὶ δὲ τελειωθείσης ἐπελάθου ὅτι ἐχρῆν τελείως θεραπεῦσαί με. μὴ οὖν περιόψη τὰ σώματα ἡμῶν ἐν τῷ ὕδατι βορρὰν ἰχθύων γενέσθαι. καὶ σὲ δὲ αὐτὸν μετὰ δύο ἡμέρας μέγας ἀγὼν ἀπεκδέχεται. ἀναστὰς οὖν ἐπὶ τὴν λίμνην ἐλθέ, φύλαξον δὲ σεαυτὸν ἀπὸ τοῦ προδότου. καὶ ταῦτα εἰποῦσα ἀνεχώρησεν.

17. Άναστὰς οὖν ἀπὸ τοῦ ὖπνου διηγήσατο τοῖς ἀδελφοῖς τὴν φανείσαν αὐτῶ ὀπτασίαν πάντες δὲ συνεπάθησαν καὶ μετὰ δακρύων προσηύξαντο αιτούμενοι τὸν θεὸν τῆς τῶν σωμάτων ἀνευρέσεως βοηθόν. ήμέρας οὖν γενομένης τὸν νεανίαν τὸν ἀναγγείλαντα αὐτοῖς ὅτι στρατιῶται παραμένουσι τῆ λίμνη φυλάσσοντες τὰ σώματα τῶν ἀγίων (ἦν γὰρ καὶ 10 αὐτὸς Χριστιανός) σὺν τῷ Θεοχαρίδει ἀποστέλλουσιν ἐπὶ τὸ μαθεῖν περὶ F. 90 των στρατιωτών | ακριβέστερον, ύπελάμβανον γαρ αυτούς ανακεγωρηκέναι διὰ τὴν ἐορτὴν ἤνπερ ἐπετέλουν οἱ ἀσεβεῖς τῆ ᾿Αρτέμιδι. ἐλθόντες δὲ οἰ περί τὸν Θεογαρίδη καὶ Γλυκέριον (τοῦτο γὰρ ἦν τοῦ νεανίσκου τὸ ὄνομα) απήγγειλαν παραμένειν αὐτούς. ἐσπέρας δὲ καταλαβούσης ἐξώρμησαν ἐπὶ 15 την λίμνην ἄσιτοι, δρεπάνας δὲ μεθ' ἐαυτῶν ἔλαβον ήκονημένας, ὅπως τοὺς σγοίνους ἀπὸ τῶν τραγήλων ἀποτέμωσι τῶν παρθένων ἐν τῶ βυθῶ καταβάντες. μήτε δε σελήνης μήτε άστερων επιφαινόντων συνέβη σκοτίαν ου την τυγούσαν γενέσθαι, γενομένων δε αὐτῶν εν τῷ τόπω ενθα οἱ κακούργοι έκολάζοντο, έν & ούδεὶς ετόλμα μετὰ δύσιν ήλίου παραγενέσθαι διὰ 20 τὸ φοβερὸν είναι αὐτόν (ἐκεί γὰρ ἀπετέμνοντο τὰς κεφαλὰς καὶ ἀνεσκολοπίζοντο καὶ πυρὶ ἐκαίοντο), γενόμενοι οὖν ἐνταῦθα καὶ φόβω συσχεθέντες, φωνην ηκουσαν λέγουσαν Θαρρών έλθέ, Θεόδοτε. έμφόβων δε γενομένων αύτων καὶ τοῦ σταυροῦ τοῦ Χριστοῦ τὸ σημεῖον ἐκάστου κατὰ τοῦ μετώπου γαράξαντος, έπεφάνη αὐτοῖς ὁ σταυρὸς φανερῶς, καὶ ἔδοξαν ὁρᾶν 🕿 ώς έκ τοῦ ἀνατολικοῦ μέρους πυρὸς ἀστραπὴν ἐνεγθῆναι. ἐκπλαγέντες δὲ καὶ περιγαρείς γενόμενοι τή τοῦ σταυροῦ ἐπιφανεία, ἔκλιναν γόνυ αὐτόθι προσεύξασθαι κατά τοῦ τόπου ἔνθα ὁ σταυρὸς αὐτοῖς ἐπεφάνη. ἀναστάντες οὖν ἀπὸ τῆς προσευχῆς, πάλιν ἐπὶ τὴν ὁδὸν ὥρμησαν. διὰ δὲ τὸ πολλήν γενέσθαι σκοτίαν οὐκέτι άλλήλους έβλεπον ὑετοῦ δὲ ἐπιγενο- 30 F. 90 μένου μεγίστου, συνέβη καὶ πηλὸν γενέσθαι πολύν, δστις | όλισθον παρεῖγεν αὐτοῖς, ὤστε μόλις τὸν πόδα ἐρεῖσαι πρὸς τὴν πρόσω πορείαν. πολὺν δὲ αὐτοῖς κάματον καὶ φόβον παρεῖχεν τὸ ἐπιγενάμενον σκότος. ἔστησαν δὲ πάλιν εἰς προσευγήν, τὸν θεὸν εἰς βοήθειαν αἰτοῦντες τῆς ἀνάγκης. έξαίφνης δὲ ἐφάνη αὐτοῖς λαμπὰς πυρὸς δεικνύουσα τὴν ὁδόν. ἐφάνησαν & δὲ αὐτοῖς καὶ δύο ἄνδρες λαμπρὰς ήμφιεσμένοι στολάς, πολιοί τὴν κεφαλην καὶ τὸν πώγωνα λέγοντες Θάρσει, Θεόδοτε, ὁ γὰρ κύριος Ἰησοῦς

<sup>10</sup> ην V'; ην V 11 θεοχαρῖδι V; θεοχάριδι V' 13 ἐορτην sic cum spiritu I. V 14 τὸν θεοχαρίδι V; τὸν θεοχάριδι V' fors. τῷ νεανίσκ $\varphi$  (cf. p. 68 lin. 9-10) 16 ἄσιτοι VV'; an ἄσειστοι? ηκονημένας cum V 17 τραχείλων V 18 συνέβη ex συνέβει V 21-22 ἀνεσκολωπίζοντο V 25 ἐπεφάνει V 28 ante προσεύξ, addend. πρὸς τὸ, aut scribend. πρὸς  $\nabla$   $\nabla$  εὕξ. 31 καὶ infra lin. add. V 34 εἰσ βοήθ. add. V in marg.

έγραψεν τὸ ὄνομά σου μετὰ τῶν μαρτύρων, ἤκουσε γὰρ τῆς ἐν δάκρυσι προσευχῆς σου, ὧν ἐξέχεας ἔνεκα τῆς τῶν σωμάτων ἀνευρέσεως. ἀπεστάλμεθα δὲ παρὰ τοῦ δεσπότου Χριστοῦ συναντιλαβέσθαι σοι, ἐσμὲν δὲ ἡμεῖς οἱ λεγόμενοι πατέρες. γενόμενος δὲ ἐπὶ τῆς λίμνης θεάση τὸν ἄγιον Σώσανδρον ἔνοπλον πολὺν παρέχοντα φόβον τοῖς φυλάσσουσιν. οὐκ το το το το το τοῦς μετά σου ἐπάγεσθαι τὸν προδότην.

- 19. Άκολουθοῦντες οὖν τῷ φανέντι αὐτοῖς φωτὶ παρεγένοντο έν τῆ λίμνη, παρέμεινεν δὲ αὐτοῖς τὸ φῶς μέχρις οὖ ἀνεκόμισαν τὰ ἄγια λείψανα. άστραπῶν δὲ ἐπιγενομένων πολλῶν καὶ βροντῶν καὶ ὑετῶν καὶ ἀνέμων καταρραγέντων σφοδρών καὶ προσπεσόντων... ὤστε τοὺς στρατιώτας φυγή 10 χρήσασθαι τοὺς φυλάσσοντας τὰ σώματα, οὐ γὰρ μόνον διὰ τὸν χειμῶνα τοῦ ὑετοῦ καὶ τῆς γαλάζης ἔφυγον, ἀλλὰ καὶ ὁπτασίαν εἶδον, ἄνδρα ύπερμεγέθη ώπλισμένον, έγοντα άσπίδα καὶ θώρακα καὶ περικεφαλαίαν καὶ F. 91 δόρυ, ἄτινα ἔλαμπον | ὤσπερ πῦρ. οὖτος δὲ ἦν ὁ ἄγιος καὶ πανένδοξος μάρτυς Σώσανδρος, τοῦτον ιδόντες οι φυλάσσοντες έφυγον είς τὰς έγγὺς 15 καλύβας, τὸ δὲ ὕδωρ ὑπὸ τοῦ σφοδροτάτου ἀνέμου ἔφυγεν εἰς τὸν αἰγιαλὸν τὸν ἀντιπέρα, ὥστε τὸ ἔδαφος τῆς λίμνης ξηρὸν φανῆναι καὶ τὰ τῶν παρθένων λείψανα θεωρηθήναι. ἀπέκοψαν δὲ τὰ σχοινία ταῖς δρεπάναις καὶ οὖτως ἀνελόμενοι τὰ λείψανα, ἐπέθηκαν ὑποζυγίοις, κομίσαντες οὖν αὐτὰ ἔθαψαν ἐν μνημείω πλησίον τῶν πατριαρχῶν. τὰ δὲ ὀνόματα τῶν 20 παρθένων έστιν ταῦτα Τέκουσα, Άλεξάνδρεια, Φαεινή (ταύτας οἱ ἀποτακτήται λέγουσιν ίδιας είναι, κατά άλήθειαν δέ... είσιν), Κλαυδία. Εύφρασία, Ματρώνα καὶ Ἰουλίττα.
- 20. Ἡμέρας δὲ γενομένης πᾶσα πόλις ἐφλέγετο ἐπὶ τῆ κλοπῆ τῶν σωμάτων, οὖτω γὰρ ἡ φήμη ταχέως πᾶσιν ἀπήγγειλεν. εὐθέως οὖν εἴ που 25 ἐφαίνετο Χριστιανός, συνηρπάζετο. πλειόνων δὲ συλληφθέντων καὶ ὡς ὑπὸ θηρίων ἀγρίων ἀναλισκομένων, ἀπηγγέλη τῷ ὀσίῳ τὸ πρᾶγμα. ὁ δὲ βουλόμενος ἐαυτὸν παραδοῦναι ἐκωλύθη ὑπὸ τῶν ἀδελφῶν. ὁ δὲ Πολυχρόνιος ἀλλάξας τὸ σχῆμα καὶ εἰς ἄγροικον ἐαυτὸν ποιήσας, ἀπῆλθεν εἰς τὴν ἀγορὰν ὡς ὀφείλων πᾶσαν μαθεῖν τὴν ἀλήθειαν. ἀπελθόντος δὲ αὐτοῦ, 30 συνελήφθη ὑπό τινων καὶ προσήχθη τῷ ἄρχοντι. ὡς δὲ ἐπήνεγκαν αὐτῷ πληγὰς καὶ ἔδειξαν αὐτῷ τὸ ξίφος γυμνὸν ἀπειλοῦντες τὸν θάνατον, φοβη
  F. 91 θεὶς ὡμολόγησεν τὰ λείψανα | τῶν παρθένων καὶ τὸν ἐκ τῆς λίμνης ἀνακομίσαντα αὐτὰ Θεόδοτον, καὶ τὸν τόπον δὲ κατεμήνυσεν αὐτοῖς, ἐν ῷ ἔκρυψαν αὐτά. λαβόντες οὖν ἐκ τῶν θηκῶν τὰ ἄγια λείψανα, κατέκαυσαν 35

<sup>4</sup> ἡμεῖσ cum η ex οι V' θεάσει VV' (sed V ει mutavit in η) 10 σφοδρῶν: malim σφοδρῶς post προσπεσόντων aliquid intercidisse apparet velut τοσοῦτος ἐγένετο χειμών 13 ὁπλισμένον VV' 13 περικεφαλέαν V: περικεφαλαίαν V', sed suprascr. ε 17 ἀντίπερα VV' 22 post δὲ lacunam significavi; particulam excidisse οὖκ coniecit Tillemont, recte opinor (cf. p. 38 sq.) 25 οὖτωσ V' sed cum  $\sigma$  delet. 27 ἐπηγγέλει V' ἀνακομήσαντα V' ανακομήσαντα V' εν λύμνησ ἀνακομήσαντα V'.

αὐτά. τότε ἔγνωμεν τὸν προδότην εἶναι τὸν Πολυχρόνιον, περὶ οὖ εἶπον οἱ φανέντες τῷ ἀγίῳ. Φυλάσσου τὸν προδότην. ἀπήγγειλαν δέ τινες τῷ μάρτυρι τὰ κατὰ τὸν Πολυχρόνιον καὶ ὅτι τὰ λείψανα τῶν παρθένων ἐκάησαν.

21. Ο δε καλλίνικος του Χριστου μάρτυς Θεόδοτος τοις άδελφοις 5 συνταξάμενος, έντειλάμενος μη άμελειν τοῦ προσεύγεσθαι, άλλὰ τὸν θεὸν αίτεισθαι ύπερ αύτοῦ τυχείν αὐτὸν τοῦ στεφάνου, καὶ ἐαυτὸν ἔτοιμον έποίει πρὸς τὰς μάστιγας. ἔστησαν οὖν εἰς προσευγὴν ἄμα τῶ μάρτυρι. έπὶ πολὺ δὲ εὐχόμενος έλεγεν Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ἡ έλπὶς τῶν ἀπελπισμένων, δός μοι τελείως τον της άθλησεως δραμείν δρόμον και την του 10 έμοῦ αἴματος ἔκχυσιν ἀντὶ σπονδής καὶ θυσίας προσδέξασθαι ὑπὲρ πάντων τῶν διὰ σὲ θλιβομένων. τὸ βάρος αὐτοῖς ἐπικούφισον καὶ παῦσον τὸν γειμώνα τοῦτον, όπως ἀνέσεως τύγωσιν καὶ γαλήνης βαθείας πάντες οί έπὶ σοὶ πεποιθότες. ταῦτα μετὰ δακρύων προσευξαμένου τοῦ μάρτυρος τῶν ἀδελφῶν πολὺς ἐγένετο θρῆνος μετὰ δακρύων ἀσπαζομένων αὐτὸν καὶ 15 λεγόντων Σώζου, ω γλυκὺς της εκκλησίας φωστήρ Θεόδοτε. άλλα σε μεν μετὰ τὴν τῶν ἐντεῦθεν κακῶν ἀπαλλαγὴν οὐράνιοι φωστῆρες ἐκδέξονται, F. 92. ἀγγέλων τε καὶ | ἀργαγγέλων δόξαι διάφοροι καὶ πνεύματος ἀγίου δόξα αμύθητος καὶ ὁ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς ἐκ δεξιῶν τοῦ πατρὸς καθήμενος. τούτων γάρ σοι τῶν ἀγαθῶν ὁ καλλίνικος καὶ μέγας τοῦ μαρτυρίου 🖭 πρόξενος έσται άγων, ήμιν δε τοίς έν τη πλάνη οὐδεν έσται έτερον η θρήνος καὶ κλαυθμὸς καὶ όδυρμὸς ή τη έκ τοῦ βίου μετάθεσις. τοιαῦτα τῶν ἀδελφῶν ὀδυρομένων ὁ ὄσιος ἔκαστον αὐτῶν ἀσπασάμενος, ἐκελευσεν έπὶ μνήμης έχειν, εἴπερ παραγένηται ὁ παπᾶς Φρόντων ἀπὸ Μαλοῦ ἐπικομιζόμενος μεθ' έαυτοῦ τὸν δακτύλιον, ἐκείνω δοθηναι τὰ λείψανα, εἶπερ \$ δυνηθείεν αὐτὰ ὑποκλέψαι. ταῦτα εἰπὼν καὶ τὸ σημείον τοῦ σταυροῦ ποιήσας καθ'όλου τοῦ σώματος, ὧρμησεν ἀμεταστρεπτὶ ἐπὶ τὸν δρόμον.

22. Απιόντι δὲ αὐτῷ δύο τινὲς συναντήσαντες τῶν πολιτῶν, ἐκέλευον ὑποστρέφειν συντόμως [τάχιον] λέγοντες: Σῶσον σεαυτόν. ἦσαν δὲ
οὖτοι τῷ μάρτυρι γνώριμοι καὶ φίλοι, πάνυ νομίζοντες αὐτῷ χάριν παρέχειν. Οἴ τε γὰρ ἱερεῖς, φησίν, τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τῆς Ἀρτέμιδος σὺν τοῖς
ὅχλοις κατηγοροῦσίν σου ἐπὶ τοῦ ἄρχοντος, ὅτι πάντας Χριστιανοὺς ἀναπείθεις λίθοις ἀψύχοις μὴ προσέχειν, καὶ ἄλλα δὲ πολλὰ κατά σου
λέγουσι καὶ τῆς κλοπῆς δὲ τῶν σωμάτων σὲ αἴτιον εἶναι ὁ Πολυχρόνιος
λέγει. ὡς οὖν ἐστι καιρός, σῶζε σεαυτὸν, ὧ Θεόδοτε, ἀναισθησίας γάρ \$\$

 $<sup>^4</sup>$  ἔκαυσαν V', sed in marg. corr. ἐκάησαν  $^{9-10}$  augmentum verbo ἀπελπισμένων consulto non adhibui (cf. p. 67, l; 80, lin. l)  $^{11}$  σπονδῆσ ex σπονδεῖσ V; σπουδῆσ V'  $^{13}$  τούτων VV', sed V in τοῦτον immutavit  $^{18}$  δόξαι add. in V supra lin. l m.  $^{25}$  τὰ λείψανα: ἐαυτοῦ aut ἴδια subaudias, non addas  $^{29}$  τάχιον (τάχειον V; τάχυον V') inclusi  $^{31}$  corrigas φασίν, sed cf. p. 81 lin. 32 et Krumbacher Theodos. p. 267  $^{32}$  κατηγοροῦσι V'  $^{33}$  ἀλλὰ V  $^{35}$   $\hat{\omega}$  add. V supra lin.

έστιν έργον τὸ ἐαυτὸν παραδοῦναι τιμωρίαις. καὶ ὁ μάρτυς ἔφη · Εἰ δοκεῖτε φίλοι εἶναι καὶ ἐμοὶ χάριν παρέχειν, ἄφετε μὴ ἀποκαμεῖν καὶ κατολιγωρησαι τοῦ πόθου, ἀλλὰ μᾶλλον εἰσελθόντες εἴπατε τοῖς ἄρχουσιν · Θεόδοτον δν κατηγοροῦσιν οἱ ἰερεῖς καὶ πᾶσα ἡ πόλις, πρὸ τῶν θυρῶν τοῦ πραιτωρίου ἔστηκεν. καὶ ταῦτα εἰπὼν ἔμπροσθεν αὐτῶν ἐπορεύετο, καὶ ταῦτα εἰπὼν ἔμπροσθεν αὐτῶν ἐπορεύετο, καὶ ταῦτα αὐτῶν κατηγορεῖν παρέστη. ἐκέλευσαν δὲ οἱ ἄρχοντες παραστήναι αὐτόν. εἰσελθόντος δὲ αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ βήματος παρέστη τεθαρρηκὼς καὶ μειδιῶντι τῷ προσώπῳ, μηδενὶ τῶν κολαστηρίων καταπλαγείς. ἦν γὰρ καὶ πῦρ ἀναπτόμενον καὶ λέβητες ὑποκαιόμενοι καὶ τροχοὶ καὶ ἔτερα εἴδη κολαστηρίων πολλὰ ηὐτρεπισμένα. ταῦτα ἰδὼν ὁ μάρτυς ἐμειδίασεν, ακα- 10 τάπληκτον ἔχων τὸν λογισμόν.

23. Θεασάμενος οὖν ὁ Θεότεκνος τὸ παράστημα τοῦ μάρτυρος λέγει Ούδενὸς τῶν προκειμένων κολαστηρίων πειραθήση, εἴπερ πεισθεὶς εὐγνώμων φανείς και θύσεις, έλεύθερος τε έση πάντων των έγκλημάτων ων ή πόλις τε όλη καὶ οἱ ἱερεῖς ἐπὶ ἡμῶν κατά σου εἶπον, καὶ τῆς ἡμετέρας δὲ 15 πρὸ πάντων ἀναπολαύσεις φιλίας καὶ τῶν καλλινίκων δὲ βασιλέων ἔση φίλος, όπως καὶ γραμμάτων άξιωθήση παρ' αὐτῶν τιμῆς σοι μεγίστης ένεκεν καὶ γράφης αὐτοῖς ὅτε γρεία καλέση, εἴγε Ἰησοῦν ἀρνήση, ὃν ἐπὶ της Ιουδαίας ο προ ημών έσταύρωσεν Πιλάτος, σωφρονήσαι οῦν θέλησον, ῶ Θεόδοτε, ἀπὸ πάσης μανίας, ἔοικας γὰρ ἀνδρὶ πᾶσαν ἐγνωκότι ἀκολου- 20 F. 93 θίαν, ἴδιον γὰρ ἀνδρὸς φρονί- | μου τὸ ἔκαστα μετὰ ἀκριβείας καὶ σκέψεως ποιείν. ἀπαλλάγηθι οὖν, ὧ Θεόδοπε, πάσης φλυαρίας καὶ τοὺς ἄλλους μάλλον Χριστιανούς της αὐτης ἀπάλλαξον μανίας. ἄρξεις δὲ της πόλεως καταστάς άρχιερεύς τοῦ Απόλλωνος τοῦ μεγίστην έχοντος έν τοῖς θεοῖς έξουσίαν καὶ τὰς μεγάλας παρ'αὐτοῦ ένεργείας ἡμῖν ἐπιδεικνύντος έν τε 25 τῶ προλέγειν διὰ μαντείας τὰ μέλλοντα καὶ νοσημάτων τὰ πάθη διὰ τῆς ιατρείας ιασθαι. και δια σου μεν ιερέων έσονται χειροτονίαι, δια σου δε άξιωμάτων προαγωγαί, διὰ σοῦ δὲ προστασίαι πρὸς τοὺς ἄρχοντας ὑπὲρ της πατρίδος και πρεσβείαι προς βασιλέας ύπερ των όλων πραγμάτων, καὶ μετὰ ἀρετῆς πλοῦτος καὶ προστασίαι τοῦ γένους καὶ μεγάλαι τιμαὶ 30 καὶ δόξης λαμπρότης. εἰ δὲ καὶ χρημάτων παραυτίκα χρήζεις καί σοι φίλον αὐτῶν μεταλαμβάνειν ἀφθόνως, ἔτοιμος ἡμῶν ἡ χεὶρ πρὸς μετάδοσιν. ταῦτα λέγοντος τοῦ Θεοτέκνου έπαινοι μυρίοι παρά τοῦ πλήθους έγίνοντο καὶ τὸν Θεόδοτον ἐμακάριζον παρήνουν τε αὐτῷ τὰς διδομένας δωρεὰς δέχεσθαι.

24. Λεχθέντων δὲ τούτων ὁ μάρτυς εἶπεν Πρώτην ταύτην αίτῶ χάριν παρὰ τοῦ δεσπότου μου Ἰησοῦ Χριστοῦ, δν ἀρτίως ώς ἄνθρωπον είπας ψιλόν, όπως και τὰ τῆς πλάνης τῶν θεῶν διελέγξω και τὰ περί των θαυμάτων τοῦ κυρίου μου Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς αὐτοῦ ἐνανθρωπήσεως βραγέα τινα διέλθωμεν. άναγκαῖον οὖν έστιν, ὧ Θεότεκνε, καὶ ἔργφ : F. 93 καὶ λόγω την εἰς αὐτὸν πληρῶσαι ὁμολογίαν ἐπὶ πολλῶν μαρτύρων. | τὰ μεν γαρ υπό των θεών σου πραγθέντα και λέγειν αισγρόν υπάργει. δμως προς αισχύνην ύμων είπω. ον λέγετε Δίαν πάντων των θεων ύμων είναι μείζονα είς τε μοιγείας καὶ παιδοφθορίας ηθρηται καὶ ὅτι ἐκεῖνος ἀρχή πάντων των κακών καὶ πέρας έστιν. Όρφευς γαρ ο υμέτερος ποιητής 10 λέγει ότι Ζεύς τον Κρόνον τον ίδιον πατέρα έφόνευσεν και έσχεν την ιδίαν μητέρα την 'Ρέαν και έξ αυτών γεννάται η Περσεφόνη, ην και αὐτὴν ἐμίανεν, ἔσχεν δὲ καὶ τὴν ἰδίαν ἀδελφὴν Ἡραν γυναῖκα. καὶ ᾿Απόλλων δὲ τὴν ἰδίαν ἀδελφὴν ἔσχεν Ἄρτεμιν, ἢν καὶ ἐμίανεν ἐν Δήλω παρὰ τῶ βωμῷ, καὶ ὁ "Αρης δὲ τὴν Αφροδίτην καὶ ὁ "Ηφαιστος τὴν 'Αθηναν, 15 οι άδελφοι τὰς άδελφάς. βλέπεις, ὑπατικέ, πόσος παρὰ τοῖς θεοῖς ὑμῶν μιασμός, ούγὶ εἴ τις ἀνθρώπων τὰ ἐκείνων ποιήσειεν ἔργα, τοῦτον οἰ νόμοι κολάζουσιν; εί δὲ ὑμεῖς ἐπὶ τοιαύτη ἀσωτία τῶν θεῶν ὑμῶν καυχᾶσθε καὶ ούκ αίδεισθε παιδομανείς και μοιγούς και φαρμακούς προσκυνούντες, ταθτα γὰρ ώς καυχώμενοι οἱ ποιηταὶ εἰρήκασιν.

25. Περί δὲ τῆς κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ δυνάμεως καὶ τῶν θαυμάτων αὐτοῦ καὶ τῆς οἰκονομίας καὶ τῆς ἐνανθρωπήσεως πολλὰ μὲν οἱ προφηται προειρήκασιν καὶ πνευματοφόροι ανδρες φανερώς καὶ καθαρώς προκατήγγειλαν, μαρτυρούντες ώς έπ'έσχάτων των χρόνων είς άνθρώπους έξ ουρανων παραγινομένου, θαυματουργίαις παραδόξοις καὶ ἀπορρήτοις δυνά- & F. 94 μεσι θεραπεύοντος των αρρωστούντων τας νόσους | και τους ανθρώπους της των ουρανων άξιουντος βασιλείας, και άκριβως οι προφηται έγραψαν περὶ τῆς ἐνανθρωπήσεως αὐτοῦ καὶ τοῦ θανάτου καὶ τοῦ πάθους αὐτοῦ καὶ τῆς ἐκ νεκρῶν ἀναστάσεως, καὶ τούτων μάρτυρες Χαλδαῖοι καὶ μάγοι, καὶ οἱ Περσῶν λογιώτατοι ἐκ τῆς κινήσεως τῶν ἄστρων ὁδηγηθέντες καὶ ω τὸν χρόνον τῆς κατὰ σάρκα γεννήσεως αὐτοῦ ἔγνωσαν καὶ πρῶτοι θεὸν αὐτὸν ἐπιγνόντες ὡς θεῷ δῶρα προσήφερον, πολλὰ δὲ καὶ παράδοξα έποίησεν θαύματα · πρώτον μεν γαρ ύδωρ είς οίνον μετέβαλεν καὶ έκ πέντε άρτων καὶ δύο ἰχθύων πεντακισχιλίους ἐπ' ἐρημίας ἐκόρεσεν καὶ λόγω τοὺς

20

 $<sup>^{1}</sup>$  elme V'  $^{4}$  - $^{5}$  ένανθρωπίσεως V  $^{8}$  λέγεται V, sed e corr. in marg. 1 m. Papebroch sine aequa causa (cf. p. 55) corr. Δία 9 ευριται V' 11 εφόνευσε V' corr. Papebroch, ηραν VV' 13 εσχε V' ηραν cum psilosi VV' 19 μοχούς V cum ι φαρμάκουσ II' 20 καυχάμενοι I' scripsisse vid. 23 προηρήκασιν Ι',  $^{25}$  παραγινομένων V; παραγινόμενον V'; corr. Papebr. <sup>26</sup> άρρωστοῦντοσ Ι'Ι'' τοῖσ ἀνθρώποισ VV', correxi  $^{98}$  ένανθρωπίσεως V  $^{32}$  έπιγνώντεσ VV'ρον (VV') consulto in προσέφ, non immutavi (cf. p. 56) 33 ἐποίησε Ι'' 34 ἐκόρεσε Ι''.

άρρώστους ιάσατο καὶ τὴν θάλασσαν δὲ ὡς ξηρὰν ἐπέζευσεν. τούτου τὴν δεσποτείαν καὶ φύσις ἐπέγνω πυρὸς καὶ κελεύσματι αὐτοῦ οἱ ἀποθανέντες ἡγείροντο, τυφλοῖς γὰρ ἐκ γεννητῆς παρέσχεν λόγω τὸ φῶς καὶ χωλοὺς ταχυτάτους ἐπειργάζετο καὶ ἐτέρους δὲ τεθαμμένους ἀπὸ τεσσάρων ἡμερῶν ἀνέστησεν λόγω, καὶ τίς δυνήσεται ἐξειπεῖν ὅσα παράδοξα ἐποίησεν το σημεῖα, ἄτινα θεὸν καὶ οὐ ψιλὸν ἄνθρωπον αὐτὸν ἀποδεικνύουσιν;

26. Είπόντος δε ταῦτα τοῦ μάρτυρος, ἄπαν τὸ πλήθος τῶν εἰδωλομανῶν ἐκυμαίνετο ὤσπερ θάλασσα ὑπὸ σφοδροτάτου ἀνέμου ταρασσομένη, τῶν τε ἰερέων διαρρηγνύντων τὰ ἰμάτια καὶ τὰς κόμας διασπαρασσόντων καὶ τοὺς στεφάνους διασπώντων καὶ τοῦ πλήθους ἀναβοῶντος 10 μεγάλα καὶ τὸν ἡγεμόνα Θεότεκνον αἰτιουμένου ώς οὐ δικαίως πεποιηκότα F. 947 ἀνθρώπω | ὑποκειμένω μάστιγας καὶ θάνατον, κατὰ τῆς τῶν θεῶν εὐμενείας τοσαθτα βλασφημήσαντι καὶ ἐπίδειξιν πεποιηκότι ἡητορικής μετὰ τοσαύτης άδείας, ον έγρην έκ πρώτης τω ξύλω κρεμασθέντα τοίς θεοίς αὐτὸν διδόναι δίκην, έτι ούν καὶ μάλλον παροξυνθείς ο Θεότεκνος, υπερξέσας τω 15 θυμῶ ἐκέλευσεν τοῖς δορυφόροις μετὰ σπουδής τὸν ὅσιον τῷ ξύλῳ προσαγαγείν, συνεγέστερον ούν ο Θεότεκνος από της μανίας ανεπήδα τού θρόνου βουλόμενος δι έαυτοῦ τοῦτον κολάζειν. θορυβουμένου δὲ καὶ τοῦ πλήθους καὶ τῶν \* ὄχλων \* ἐτοιμαζόντων τοὺς ὄνυγας καὶ τῶν κηρύκων ἐπιβοώντων καὶ μιᾶς έκ πάντων γινομένης συγχύσεως, ο γενναῖος άθλητης № μόνος ηρεμαία τη γνώμη, ώσπερ έπ'άλλον τινά καὶ οὐκ έπ'αὐτὸν κακῶν τοσαύτης κεκινημένης πλημμύρας.

27. Οὐδὲν οὖν τῶν τιμωρητικῶν ὀργάνων λοιπὸν ἡσύχαζεν, οὐ πῦρ, οὐ σίδηρος, οὐκ ὄνυχες ἀλλὰ ἄλλος ἀλλαχόθεν περιστάντες καὶ τὴν ἐσθῆτα περιρρήξαντες, τῷ ξύλῳ ἀνήρτησαν καὶ ἀποδιαστάντες τὰς πλευρὰς αὐτοῦ 25 τοῖς ὄνυξιν διεσπάραττον, ἔκαστος ὅσον εἶχεν δυνάμεως, οὐκ ἐνεγκόντες τὸν κάματον. ὁ δὲ μάρτυς προσεμειδία τοὺς τύπτοντας τερπόμενος καὶ δίχα θορύβου τὴν πεῖραν ἐκάστου τῶν κολαστηρίων ἐδέχετο, μήτε τὴν μορφὴν τοῦ προσώπου διαστρέφων, μήτε ὑποστελλόμενος τὴν τοῦ τυράννου ὡμότητα (εἶχεν γὰρ τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν βοηθόν), ἔως 30 Γ. 95 οῦ ἀπέκαμον οἱ τύπτοντες. | ἀτονησάντων οὖν ἐκείνων ἔτεροι προσελθόντες διεδέχοντο τοὺς προτέρους. ὁ δὲ καλλίνικος ἀγωνιστὴς τοῖς μὲν

 $<sup>^2</sup>$  ἀποθανέντεσ corr. V' ex ἀποθανόντεσ  $^3$  παρέσχε V'  $^8$  ἐκοιμαίνετο  $^VV''$   $^9$  διαρηγγύντων V'; διαρρυγγύντων V'  $^{10}$  διασπόντων  $^{10}$   $^{11}$  αἰτιουμένου  $^{11}$  αἰτιουμένου  $^{12}$  επισιηκότα corr. Papebroch, πεποιηκότι  $^{14}$  άδείασ ex αἰδείασ  $^{16}$  εκέλευσε  $^{16}$  δοροιφόροισ  $^{19}$   $^{19}$  τῶν ὅχλων: exspectamus τῶν δημίων  $^{19}$   $^{20}$  ἐπιβοόντων  $^{19}$   $^{20}$  γενομένησ  $^{19}$   $^{21}$  post μόνος sive subaudias sive addas  $^{10}$   $^{19}$  αὶ παρίστατο  $^{10}$  γνώμη in rasura  $^{10}$ , fuerat φων $^{10}$   $^{10}$ 

δημίοις ὧσπερ άλλότριον τὸ σῶμα πρὸς έλκυσμὸν καὶ σπαραγμὸν παρεδίδου καὶ τὸν λογισμὸν ἄτρεπτον είχεν πρὸς τὸν ἀπάντων δεσπότην. έκέλευσεν δε ο Θεότεκνος όξους δριμυτάτου \* ραίνεσθαι τὰς πλευράς αὐτοῦ καὶ λαμπάδας πυρὸς αὐτῷ προσφέρεσθαι. δριμυχθείς δὲ ὁ ὅσιος ἀπὸ τοῦ όξους, άμα δὲ καὶ τῶν πλευρῶν αὐτοῦ καιομένων, κνίσα τις ἐγένετο. ὅθεν 5 αίσθόμενος της κνίσης των σαρκών αυτού όπτωμένων, δυσγεράνας διέστρεφεν τους μυκτήρας αυτού, ιδών δε ο Θεότεκνος και μετά σπουδής άναπηδήσας τοῦ θρόνου εἶπεν. Ποῦ τὸ τῶν λόγων σου γενναῖον, ὧ Θεόδοτε; ορώ γάρ σε πρὸς τὰς βασάνους συντόμως ήττώμενον. εἰ μὴ γὰρ τοὺς θεοὺς ἐβλασφήμησας, ἀλλὰ προσεκύνεις τῆς δεσποτείας αὐτῶν τὸ βέβαιον, 10 ούκ αν ήθαντό σου αι βάσανοι. πείσω δέ σε οίνοπώλην όντα καὶ άνθρωπον εὐτελη τοιαῦτα κατὰ ἀρχόντων μὴ λέγειν ἐχόντων ἐξουσίαν τοῦ αΐματός σου, ο δε μάρτυς είπεν Μη θαυμάσης, υπατικέ, ότι αἰσθόμενος της κνίσης των πλευρών μου διέστρεψα τὰς ρίνας μου επίτασσε δὲ μάλλον τοις δορυφόροις πάση προστάξει σου καθυπουργείν, αισθάνομαι γὰρ 15 άτονήσαντας αὐτούς τὸ δὲ ἐπινόει κολαστήρια καὶ πάσης μηγανης ἐξεύρεσιν, όπως μάθης καρτερίαν άθλητοῦ, γνώση δὲ τὸν κύριόν μου Ἰησοῦν βοηθοῦντά μοι. ὅθεν ὡς ἀνδραπόδω σοι διαλέγομαι καὶ τῶν βασιλέων | σου ασεβούντων καταφρονώ, τοσαύτην μοι δίδωσιν ο δεσπότης Χριστός την φροντίδα. εἰ μὲν γὰρ ἀσεβοῦντά με λαβών ἐκόλαζες, εἶχεν ἄν σου καὶ 🔊 παρρησίαν ο φόβος νυνὶ δὲ οὐ δέδοικά σου τὰς ἀπειλάς, ὑπὲρ τῆς εἰς Χριστόν μου πίστεως πάντα πάσχων. ταῦτα εἰπόντος τοῦ μάρτυρος ὁ Θεότεκνος εκέλευσεν τοις δορυφόροις λίθοις αὐτοῦ τὰς σιαγόνας τύπτειν καὶ τους οδόντας εκφέρειν, ο δε τίμιος μάρτυς είπεν. Εί και την γλώτταν έκκόψειάς μου, Θέοτεκνε, καὶ τὰ τῆς φωνῆς πάντα ἀφέλοις ὅργανα, καὶ το σιωπώντων ακούει ο θεός των Χριστιανών τον γαρ εύσεβη λογισμόν έγω αμετάθετον.

28. Άποκαμόντων δὲ τῶν δημίων πρὸς τὸ διασπᾶν καὶ σπαράττειν τὸ σῶμα, ἐκέλευσεν αὐτὸν κατενεχθέντα ἀπὸ τοῦ ξύλου εἰς τὸ δεσμωτήριον ἀποτεθεῖναι φυλαχθησόμενον εἰς ἐτέραν ἐξέτασιν. ὡς δὲ ἦγον αὐτὸν το διὰ μέσης τῆς ἀγορᾶς συγκεκομμένον τὸ σῶμα καὶ ἐκ τῶν τραυμάτων αὐτῶν τὴν νίκην ἐπιδεικνύοντα, πλῆθος δὲ πολιτῶν περὶ αὐτὸν πολὺ ὡς ἐπὶ θέαν συνδεδραμηκότων, πᾶσιν αὐτοῖς μετὰ παρρησίας τὴν δύναμιν τοῦ Χριστοῦ ἐπεδείκνυεν ἐκ τῶν οἰκείων παθημάτων λέγων ˙ Ορᾶτε πάντες τῆς δυνάμεως τοῦ Χριστοῦ μου τὸ παράδοξον, ὅπως τοῖς ὑπὲρ αὐτοῦ τοῦ σώματος ἀσθένειαν εὐτονοτέραν πυρὸς ἀπεργάζεται καὶ παρασκευάζει

 $<sup>^1</sup>$  ἐλκυσμὸν  $^V$  cum psilosi et sic p. 82 lin. 26  $^2$  εἶχε  $^V$   $^3$  ἐκέλευσε  $^V$  fort. <μετ  $^\prime>$  ὅξους δριμυτάτου  $^V$  ex δρυμυτ.  $^{}$  ῥένεσθαι  $^{}$  (ρ ex σ  $^V$ )  $^V$   $^V$   $^8$  εἶπε  $^V$   $^9$  ἡττόμενον  $^V$   $^{}$   $^{}$  προσεκύνησ  $^V$   $^V$  (sed  $^V$  η mutavit in ει)  $^{11}$  οἰνοπόλην  $^V$   $^V$   $^{13}$  εἶπε  $^V$   $^{20}$  οm. γὰρ  $^V$   $^{23}$  ἐκέλευσε  $^V$   $^{26}$  σιωπόντων  $^V$   $^{30}$  ἀποτεθεῖναι  $^V$   $^{33}$  συνδεδραμικότων  $^V$   $^V$   $^{13}$  εῖκε  $^V$ 

τοὺς εὐτελεῖς καταφρονεῖν ἀρχοντικῶν ἀπειλῶν | καὶ βασιλικῶν προσταγμάτων νομοθετούντων ἀσέβειαν, καὶ ἀπλῶς πασιν ὁ τῶν ὅλων δεσπότης θεὸς τοῦτο παρέχει, δυσγενέσιν δούλοις ἐλευθέροις βαρβάροις. τοιαῦτα οὖν παραινῶν καὶ τοὺς τύπους ὑποδεικνὺς αὐτοῖς τῶν τραυμάτων ἔλεγεν Χρὴ τοῖς εἰς τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν πεπιστεϋκόσι τοιαύτας προσ- 5 φέρειν θυσίας, οἴας καὶ ἡμεῖς προσφέρομεν, πρῶτος γὰρ αὐτὸς ὑπὲρ ἐκάστου ἡμῶν τοιαῦτα ἡνέσχετο παθεῖν.

29. Ήμερων δε πέντε διελθουσων εκέλευσεν ο Θεότεκνος αναμέσον της πόλεως ακροατήριον γενέσθαι εν επισήμω τόπω άγειν τε τοίς δορυ-Φόροις προσέταξεν τὸν μάρτυρα. καὶ μετὰ σπουδης ήχθη. ελθόντος δὲ 10 αὐτοῦ ὁ Θεότεκνος ἔφη: Πλησίον ἡμῶν ἐλθέ, Θεόδοτε, μανθάνω γὰρ βελτίονά σε γενέσθαι σωφρονισθέντα τοις πρώτοις, και της προτέρας σου κενοδοξίας πεπαῦσθαι άλόγως γὰρ εἴλκυσας κατὰ σαυτοῦ τοσαύτας βασάνους καί περ ήμων μη βουλομένων. άλλα νῦν ἄφες σου τὸ ώμὸν καὶ Φιλόνεικον καὶ ἐπέγνωθι τὴν δεσποτείαν τῶν παντοδυνάμων θεῶν, ὅπως 15 καὶ τῶν ἡμετέρων δωρεῶν ἀπολαύσης, ας πρώην μὲν ὑπεσγόμην, νῦν δὲ έτοίμως έγω παρασγείν θύσαντί σοι τοίς θεοίς, σκέψαι οὖν τὸ συμφέρον σοι. καὶ γὰρ καὶ πῦρ ηὐτρεπισμένον, ὡς ὁρᾶς, καὶ σίδηρος ἡκονημένος καὶ θηρίων στόματα πρὸς σπαραγμὸν ήνεωγμένα, ὥστε σε τούτων πεῖραν λαβόντα τὰ πρώτα σκιὰ φανήσεται, ταῦτα ἀκούσας ὁ τοῦ Χριστοῦ 20 F. 96 ν μάρτυς Θεόδοτος, μηδὲν δειλιάσας εἶπεν | Καὶ τί, ὧ Θεότεκνε, ἐπινοήσεις καθ'ήμων μείζον, όπερ δυνήσεται καταγωνίσασθαι την του κυρίου μου Ιησοῦ Χριστοῦ δύναμιν, πλην δμως εί καὶ τὸ σῶμά μου ὅλον διαλέλυται άπὸ τῶν πρώτων μαστίγων, ώs ὁρᾶs; πάλιν λάμβανε πείραν της èμης καρτερίας καὶ πρόσφερε τῷ σώματί μου διαφόρους βασάνους, ΐνα ἴδης 25 οπόσην έχει πρὸς ὑπομονὴν εὐτονίαν τοῦτό μου τὸ σῶμα ὅπερ ἀρτίως ηφάνισται.

30. Ταῦτα εἰπόντος τοῦ ἀγίου ἐκέλευσεν ὁ Θεότεκνος τῷ ξύλῳ πάλιν αὐτὸν προσάγειν. οἱ δὲ δήμιοι ὥσπερ θῆρες περιστάντες ταῖς πλευραῖς αὐτοῦ ἐξ ἐκατέρου μέρους, ἔξεον ἐπὶ τὰς πρώτας πληγὰς τραυμά- 30 των εἰς βάθος μετὰ τῶν ὀνύχων ἐνρήσσοντες. καὶ ἔτι μᾶλλον μεγάλη τῆ φωνῆ ὁ καλλίνικος μάρτυς ὡμολόγει τὴν εὐσέβειαν. ὡς δὲ εἶδεν ὁ Θεότεκνος ἐαυτὸν ματαιοπονοῦντα καὶ τοὺς βασανίζοντας διαλελυμένους τῷ καμάτῳ, ἐκέλευσεν ἀπὸ τοῦ ξύλου κατενεχθέντα αὐτὸν ἐπιτεθῆναι πεπυρωμένοις ὀστράκοις, ἄπερ μέχρι τῶν ἐγκάτων αὐτοῦ διῆλθον. αἰσθόμενος δὲ δεινο- 35

<sup>1</sup> βασιλεικῶν V4 ἔλεγε VV'8 πέντε: sine aequa causa Papebroch corrigendum coni. πεντεκαίδεκα
9 ἀκροτήριον VV', correxi
16 δορεῶν V18 εὐτρεπισμένοσ VV'εἰκονημένοσ V'; ἡκονιμένοσ V'19 ἡνεογμένα V; cf. p. 56
21 εἶπε V'22 καταγωνίσασθαι ex καταγωνήσ. V25 εἰδῆσ V29 περιστάνταισ V'31 ἐνρήσοντεσ V', add. supra lin. alt.  $\sigma$ μᾶλλον το V', sed το lineola del.
32 ώμολόγει ex ώμολόγη V35 ὀστράκοισ cum spiritu aspero VV'.

τάτου πόνου, προσηύχετο λέγων ' Κύριε 'Ιησοῦ Χριστέ, ἡ τῶν ἀπελπισμένων ελπίς, ἡ τῶν ἀβοηθήτων βοήθεια, τὸ φῶς τῶν ἐν σκότει, ἡ ἀνάστασις τῶν τεθανατωμένων, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου καὶ κούφισον τὸν πόνον τοῦτον, ὅτι διὰ τὸ ὄνομά σου τὸ ἄγιον ταῦτα πάσχω. ὡς δὲ εἶδεν ὁ Θεότεκνος καὶ τὴν τῶν ὁστράκων ἄπρακτον οῦσαν πεῖραν πρὸς τὴν 5 Ε. 97 ἐαυτοῦ βουλήν, ἐκέλευσεν αὐτὸν πάλιν τῷ ξύλῳ προσάγεσθαι | καὶ τοῖς ὄνυξιν ἀναξέειν τὰ τραύματα. οὐδεμίαν δὲ αἴσθησιν ὁ μάρτυς τοῦ Χριστοῦ εἶχεν τοῦ σώματος καὶ παίζειν αὐτοὺς μᾶλλον ἤπερ σπουδάζειν ἐδόκει. μόνη δὲ ἡ γλῶσσα αὐτοῦ ἦν ὑγιὴς ὑμνοῦσα τὸν κύριον, ἤνπερ τότε οἱ ἀσεβεῖς σώαν πρὸς ἄρνησιν ἐφύλαξαν, ἔλαθον δὲ ἑαυτοὺς ὅτι πρὸς 10 βεβαίωσιν μᾶλλον ὁμολογίας ταύτην φυλάττουσιν.

- 31. Ως δὲ εἶδεν ὁ Θεότεκνος ἀποροῦντα ἐαυτὸν πρὸς τὰς τῶν βασάνων έπινοίας καὶ τοὺς κολάζοντας δημίους άτονήσαντας τὸ καθόλου καὶ μηδὲν δυναμένους, τὸν δὲ μάρτυρα τῆ προθέσει ἀκμαιότερον ὑπάργοντα, έδωκεν την απόφασιν είπων Θεύδοτον τον προστάτην των Γαλι- 13 λαίων, των δε θεων εγθρόν, αντιπίπτοντα τοις προστάγμασι των αηττήτων βασιλέων, καταφρονήσαντα δε κάμοῦ, κελεύει ή έμη εξουσία την διά τοῦ ξίφους ὑποστῆναι τιμωρίαν καὶ μετὰ τὸ ἀποτμηθῆναι τὸ σῶμα αὐτοῦ πυρὶ καυθήναι, ὅπως μὴ οἱ Χριστιανοὶ λαβόντες αὐτὸ θάψωσιν. λαβόντος δὲ αὐτοῦ τὴν ἀπόφασιν πᾶσα ἡ πόλις ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν συνεξῆλ- 20 θον αὐτῷ ἰδεῖν τὸ τέλος. γενομένων δὲ αὐτῶν ἐν τῷ τόπῳ προσηύξατο ο μάρτυς λέγων Κύριε Ίησοῦ Χριστέ, ο ποιητής ούρανοῦ καὶ γης, ο μη έγκαταλιμπάνων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, εὐχαριστῶ σοι ὅτι ἐποίησάς με άξιον πολίτην της έπουρανίου σου πόλεως και συμμέτογον της σης βασιλείας, εὐγαριστῶ σοι ὅτι ἢξίωσάς με νικῆσαι τὸν δράκοντα καὶ συν- | τρίψαι 🕿 αὐτοῦ τὴν κεφαλήν. δòs ἄνεσιν τοῖς δούλοις σου, μέχρις ἐμοῦ στήσας τῶν έγθρων την επανάστασιν, δòs εἰρηνεύειν την εκκλησίαν σου, ρυσάμενος αὐτὴν ἐκ τῆς τοῦ διαβόλου τυραννίδος, καὶ τελέσαντος αὐτοῦ τὸ ἀμὴν στραφείς και ίδων τους άδελφους κλαίοντας, είπεν αυτοίς. Μη κλαίετε,
- δὲ αὐτοῦ εἰπόντος ἐδέξατο τὸ ξίφος χαίρων.
  32. Ἅψαντες οὖν πυρὰν μεγίστην οἱ δήμιοι, ἔβαλον τὸ λείψανον τοῦ άγίου μάρτυρος περιθέντες ξύλα πολλά. κατ οἰκονομίαν δὲ τῆς τοῦ θεοῦ τριλανθρωπίας αἰφνίδιον φαίνεται αὐτοῖς ὑπὲρ τὴν πυρὰν φῶς κυκλόθεν

άδελφοί, άλλα δοξάσατε τον κύριον ήμων 'Ιησοῦν Χριστον τον ποιήσαντα » τελείως τον δρόμον δραμεῖν καὶ νικήσαι τον έχθρόν ' ἔσομαι γαρ έν παρρησία έν τοῖς οὐρανοῖς, ὑπὲρ ὑμων ἀδιαλείπτως ἐντυγχάνων τω θεω. ταῦτα

 $<sup>^5</sup>$  όστράκων cum spir. aspero V ἄπρακτον add. V in marg.  $^8$  εἴπερ VV'  $^{15}$  έδωκε V'  $^{16}$  έχθρὸν ex έχθρῶν V  $^{17}$  καταφρονήσαντα correxi; καταφρονήσαντου  $^{17}$   $^{29}$  εἰδὼν V  $^{30}$  post ποιήσαντα inserend, fort, με  $^{31}$  ἄψαντευ cum spir. l. V έβαλον: conicias ἐπέβαλον aut ἐνέβαλον, sed cf. Usener Theodosios p. 141  $^{36}$  φιλανθρωπίαυ in litura V, scribere coeperat οἰκον(ομίαs).  $^{36}$  κυκλῶθεν VV'.

οῦν ἔμενεν τὸ τίμιον τοῦ μάρτυρος λείψανον άβλαβές. ἀπήγγειλαν δὲ τὰ γινόμενα οι ύπηρέται τω Θεοτέκνω, ο δε εκέλευσεν παραμένειν αὐτοὺς καὶ φυλάσσειν τὸ λείψανον ἐπὶ τῶ τόπω ἔνθα τὴν κεφαλὴν ἀπέθετο, παρέμενον οὖν κατὸ κελευσθὲν αὐτοῖς οἱ στρατιῶται φυλάσσοντες τὸ λείψανον 5 τοῦ ἀγίου, παρεγένετο δὲ κατὰ τὰς συνθήκας ὁ πρεσβύτερος Φρόντων απὸ τοῦ κτήματος Μαλοῦ, ἐπικομίζων τὸν δακτύλιον τοῦ ἀγίου μάρτυρος, ονπερ αυτώ δέδωκεν των λειψάνων ένεκα, έχων μεθ' έαυτοῦ καὶ υποζύγιον, F. 98 ὅπερ | οἶνου ἐφόρτωσεν παλαιοῦ, γεωργεῖ γὰρ ὁ τόπος πάνυ δόκιμον. φθάσας οὖν τὴν πόλιν όψίας οὖσης, κατὰ βούλησιν τῆς τοῦ θεοῦ προ- 10 νοίας ή όνος έπὶ τὸν τόπον έξέκλινεν, ένθα έκειτο τὸ λείψανον τοῦ ἀγίου μάρτυρος. ώς οὖν εἶδον οἱ τηροῦντες τὴν ὄνον, ἐπέδραμον καὶ πρὸς τὸν πρεσβύτερον είπον Ποῦ πορεύει, ξένε, όψίας οὖσης βαθείας; έλθὲ μᾶλλον, μείνον μεθ' ήμων καὶ ή όνος σου δαψιλώς τραφήσεται, καὶ γὰρ καὶ γόρτος πολύς, ώς όρας εί δε καὶ είς τὰς σπορίμους γώρας βουληθης, 15 ούδείς έστιν ο κωλύσων, καί σοι γὰρ αὐτῶ ἀνεκτότερον ἔσται τὸ μεθ'ἡμῶν μείναι η διοχληθηναι πανδοχική άγνωμοσύνη.

33. Καὶ ὁ πρεσβύτερος ἀποκλίνας τῆς ὁδοῦ τὴν ὄνον, ἀφυῶς ἐπὶ την καλύβην ώρμησεν, ην ήσαν αὐτοὶ δι έαυτῶν ποιήσαντες έν τη πρὸ ταύτης ήμέρα, κλώνας έγείρων καὶ ἰτεών περιστήσαντες καὶ δεσμάς έξωθεν 20 περισυνθέντες καλάμων. πλησίον δὲ της καλύβης ἔκειτο τὸ λείψανον τοῦ μάρτυρος κλάδων ἐπικειμένων καὶ γόρτου. ἦν δὲ καὶ πῦρ ἀναπτόμενον πλησίον της καλύβης καὶ δείπνον ηὐτρεπισμένον, καὶ οἱ πρῶτοι αὐτῶν ἀπὸ λουτροῦ ελθόντες πρὸς τὴν καλύβην, ἔπινον ἀναπεσόντες εἰς τὸ ἔδαφος ταπήτων αὐτοῖς ήπλωμένων καὶ γόρτου. ὡς οὖν ἐκεῖνοι τὸν πρεσβύτερον 25 πιείν σύν αύτοις προετρέποντο, αίτήσας σκεύος έκείνος την όνον άπεφόρτωσεν, καὶ τοῦ οἴνου πλήσας τοῦ ιδίου, εἶπεν Γεύσασθε καὶ μάθετε της οίνου τούτου ποιότητος, ίσως γὰρ οὐ φαῦλος ὑμῖν φανήσεται. ταῦτα είπων ο πρεσβύτερος καὶ ήρέμα πρὸς έαυτὸν μειδιάσας, μεστὸν αὐτοῖς τὸ σκεύος τοῦ οἴνου ἐπεδίδου, οἱ δὲ θαυμάσαντες τήν τε εὐωδίαν καὶ τὴν 30 γεῦσιν, ἐπυνθάνοντο ὄσων ἂν είεν ἐτῶν ὁ οίνος ὁ δὲ πέντε είπεν ὑπάργειν έτων αὐτόν, καί φησιν Συντόμως ἄφες πίωμεν, πάνυ γὰρ ἀπὸ τοῦ καμάτου καταπεπονήμεθα ύπὸ τῆς δίψης, εἰπόντος δὲ τοῦτο τοῦ πρεσβυ-

ι περιαστράπτων VV'  $^3$  ἐκέλευσε V'  $^5$  κατὸ V (cf. p. 56); κατὰ τὸ V'μαλοῦ corr. supra lin. ex λαλοῦ V' δέδωκε V' <sup>7</sup> κτήματοσ ex κτίμ. V δόκιμον: subaudias οίνον 13 πορεύει V: πορεύη V' τόποσ V; τὸ V' 15  $\beta o \nu \lambda \eta \theta \epsilon \hat{i} \sigma VV'$ ; an  $\beta o \nu \lambda \eta \theta \hat{\eta}$ ? 16 σοὶ: σὺ VV' 15 τὸν V'' (sed corr. V τὴν) <sup>19</sup> ωρμησεν cum spir. l. V 20 vocabuli ἐγείρων duae litterae extremae in litura V, scripserat, ni fallor, έγείραντεσ 21 πλησίον cum ο ex ω l' 22 ἀναπτόμενον cum ο ex τὸν θχ τῶν V  $^{26}$   $^{27}$  ἀπεφόρτωσε V'  $^{27}$  εἶπε V'ω V 25 ταπίτων VV' τητοσ V' Ισοσ V<sup>30</sup> θαυθμάσαντεσ V', sed  $\theta$  sec. del. εὐοδίαν V θάνοντο V όσων V; πόσων V' 32 φησί V'; cf. p. 74 lin. 31 πίομεν VV'.

τέρου Χαριέντως ἀπολαύσατε ὅσον δύνασθε πιεῖν, ἀποκρίνεται Μητρόδωρός τις, τῶν νεανίσκων εἶς, γελάσας Οὐκ ἂν λαθεῖν δύναμαι ἐν ὅλῳ
τῷ χρόνῳ, οὐδ' ἂν πίω ἐκεῖνο τὸ πόμα ὅπερ λέγουσιν εἶναι τῆς λήθης οὐδὲ γὰρ πάντες ὁμοῦ οἱ Χριστιανοὶ ἔλαβον τοιαύτας πληγάς, οἴας ἐγὼ πρώην κατέπιον διὰ τὰς γυναῖκας τὰς ἐκ τῆς λίμνης κλαπείσας. ἀλλὰ νῦν το δαψιλὲς παράσχες, ῷ ξένε, καταχέας ἐκ τοῦ μαρωνίου ἀκράτου, ὅπως μοι λήθην τῶν ἀλγηδόνων ἐκείνων \* πορίσωνται. \* καὶ ὁ Φρόντων ' Άγνοῶ γὰρ ἀσπερ λέγεις γυναῖκας, νεανίσκε, τοῦ δὲ Μάρωνος ἡ κρήνη αὕτη ὑπάρχει ἡ πλησίον. ὑπολαβὼν δὲ τῶν νεανίσκων τις ἔτερος ὀνόματι 'Απολλώνιος πρὸς τὸν Μητρόδωρον λέγει ' Όρα μή σοι τοῦ Μάρωνος ὁ λέγεις πόμα ιο οὐαὶ ἀνεπιτήδειον ἔσται πρὸς ἀσφάλειαν τὸν χαλκοῦν τοῦτον ψυλάσσοντι, τὸν καὶ τὰς γυναῖκας ἃς λέγεις ἀπὸ τῆς λίμνης κλέψαντα.

31. Καὶ πρεσβύτερος εἶπεν "Ημαρτον, ώς ἔοικεν, μὴ καὶ ἐρμηνέα ώδε μεθ' έαυτοῦ κομισάμενος, δε των υφ' υμών λεγομένων έρμήνευσέν μοι F. 99 ἄπαντα, οὐδὲν γὰρ ἀρτίως τῶν ὑφ' ὑμῶν λαλουμέ- | νων ἐπίσταμαι. τίνες 15 μὲν αἱ γυναῖκες, ας ἀπὸ τῆς λίμνης ἔκλεψαν; τίς δὲ ὁ γαλκοῦς ὑμῖν, ὂν λέγετε φυλάσσειν; η τάγα ανδριάντα φυλάττετε ποθέν αρτίως κομισθέντα. η όντως παραβολάς φθέγγεσθε καταγελώντες της άγροικίας μου; μέλλοντος δε τοῦ Μητροδώρου φθέγξασθαι, προλαβών άλλος των νεωτέρων, δς έκαλείτο Γλαυκέντιος, είπεν ΤΩ ξένε, μηδέν παρά των έταίρων μου άκούων το παράδοξον ήγοῦ, χαλκοῦν γὰρ ὀνομάζοντες ἄνδρα οὐδὲν ξένον περὶ αὐτοῦ λέγουσιν, κάν τε γαλκοῦν αὐτὸν καλοῦσιν, κάν τε σιδηροῦν, καὶ γὰρ καὶ γαλκοῦ καὶ σιδήρου καὶ πάσης φύσεως οίδαμεν ήμεῖς κρείττονα καὶ στερρότερον τοῦτον. χαλκὸς γὰρ καὶ σίδηρος πυρὶ εἶξε καὶ τέχνη κατεπονήθη, καὶ αὐτὸν ὂν λέγουσιν ἀδάμαντα καὶ τέχνη καὶ ἐπινοίαις ἡττήθη τούτω δὲ τ καὶ πῦρ καὶ σίδηρος καὶ έλκυσμοὶ προσαχθέντες πάντα ἔμειναν ἀργά, καὶ ό πρεσβύτερος είπεν 'Αληθώς περί ανθρώπου λέγετε, η περί άλλου τινός; οὐ γὰρ μανθάνω σαφῶς, καὶ ὁ Γλαυκέντιος εἶπεν 'Απορῶ, ὧ ξένε, την έκείνου φύσιν έξηγήσασθαι, έάν τε γάρ ἄνθρωπον αὐτὸν ὸνομάσω, ούκ ἄνθρωπος τοιαῦτα ἡγωνίσατό ποτε. ὅτι μὲν γὰρ ἦν πολίτης ἡμέτερος 30 καὶ ἐστὶν αὐτοῦ ὁ οἶκος ἐνταῦθα καὶ γένος καὶ κτήματα, τοῦτο πάντες επίστανται ότι δε άνθρώπου φύσιν οὐκ είγεν, τοῦτο φανερῶς διὰ τῶν έργων ἀπέδειξεν, καὶ γὰρ μαστιζόμενος καὶ τεμνόμενος καὶ τὰ μέλη πάντα F. 99 ν ύπὸ πυρὸς κατοπτώμενος, ὑπ'οὐδενὸς τῶν ἐνοχλούντων τὸν | λογισμὸν μετετέθη, άλλ' ξμεινεν έπὶ τῆς πρώτης κρίσεως ήσφαλισμένος τὴν γνώμην, 35

 $<sup>^1</sup>$  χαριεντῶσ V πιεῖν in rasura V  $^2$  τῶν νεανί)σκων in rasura V  $^7$  πορίσονται VV'; aut scribendum est cum Papebroch πορίσωμαι, aut aliquid desideratur  $^9$  τῶν νεανίσκων V' in τὸν νεανίσκον ineptissime mutavit  $^{11}$  ἀνεπιτήδιον V  $^{16}$  τἰσ ex τίν V  $^{18}$  φθέγγεσθαι VV' (sed V' suprascr. ε)  $^{20}$  ἐτέρων VV'  $^{21}$  (παρ) ἀδοξον V' in rasura  $^{22}$  καν ego; ἡ αν VV'  $^{23}$  κρίττονα V  $^{23-24}$  στερότερον V'  $^{26}$  ἐλκυσμοὶ VV'  $^{32}$  εἶγε V'  $^{33}$  ἀπέδειξε V'.

ώς πέτρα ύπὸ κυμάτων οχλουμένη καὶ παντελώς μένει ατίνακτος. Θεόδοτος μεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἡν, Χριστιανὸς δὲ τὴν θρησκείαν, τοῦ λογισμοῦ δὲ την κρίσιν ύπὸ παντὸς πράγματος άμετάθετος, παρθένους δὲ ἐν τῆ πλησίον λίμνη καταβυθισθείσας τινάς, έπτὰ τὸν ἀριθμὸν καὶ κελευσθείσας έναπομένειν τῷ ὕδατι, λάθρα αὐτὸς ἀνελόμενος παρέδωκεν ταφῆ, καὶ ἐπειδὴ 5 πάλιν πολλούς Χριστιανούς συναρπασθέντας έμαθεν καὶ τοῖς ἄρχουσιν πρὸς τιμωρίαν δοθέντας, φοβηθείς μη την έαυτων θρησκείαν άρνησωνται, έαυτὸν τοῖς ἄρχουσι κατεμήνυσεν καὶ τὸ έαυτοῦ ἔργον ώμολόγησεν, ώστε μη άλλους αντ' έκείνου κολάζεσθαι. τοῦ δὲ ἄργοντος ὑπισγνουμένου αὐτῶ μυρία γρημάτων πλήθη καὶ ἀξιώματα καὶ τιμὰς καὶ τῶν θεῶν \* ἀργιερέα \*, εἰ το αὐτοῖς θυσιάσας τῶν Χριστιανῶν ἀρνήσοιτο τὴν θρησκείαν, αὐτὸς δὲ διαχλευάσας τοὺς ἄρχοντας καὶ σκώψας καὶ τοὺς θεοὺς λοιδορήσας καὶ τῶν νόμων των βασιλέων καταπαίξας, ουδε ήξίωσε τῷ ἄρχοντι δοῦναι ἀπόκρισιν. ἐπειδη οῦν μαστιχθεὶς καὶ παντοίαις ἐγκαρτερήσας κολάσεσιν οὐδὲν έκ των μαστίγων έδόκει πάσχειν τοιούτον, όποῖα ήμας διέθηκεν δια των 15 λόγων (καὶ γὰρ καὶ τοῖς τύπτουσιν αὐτὸν ἔσκωπτε μετὰ γέλωτος ὡς ἀπὸ F. 100 απονίας εκλυθέντας, καὶ τῷ ἄργοντι δὲ ὡς ἀτίμω | ἀνδραπόδω διελέγετο, καὶ τῶν τυπτόντων ἀποκαμνόντων αὐτὸς ὕμνοις ἐμελώδει ὡς ὑπὸ τῶν μαστίγων μαλλον ρωννύμενος), τὸ τελευταίον αποκεφαλισθείς έκελεύσθη κατακαήναι πυρί. ήμεις ουν ευρέθημεν οι τρισάθλιοι και οι περί τούτου τας 20 τιμωρίας πάλιν άναδεγόμενοι, της γάρ πυράς άναφθείσης κρείττονα λόγου θαύματα περί τὸν... ἐγένετο εἴδομεν κύκλω ὑπερμεγέθη φως, καὶ οὐχ ἤψατο ' τὸ πῦρ τοῦ Θεοδότου. ἐκελεύσθημεν οὖν τηρεῖν αὐτὸν διὰ τοὺς Χριστιανούς, καὶ ἔθειξεν τῶ πρεσβυτέρω τὸν τόπον ὅπου ἔκειτο τὸ λείψανον.

35. Γνοὺς οὖν ὁ πρεσβύτερος αὐτὸν εἶναι τὸν ἄγιον Θεόδοτον, ηὐχα- κρίστησεν τῷ θεῷ καὶ τῆ αὐτοῦ ἀγαθότητι παρεκάλει συνεργῆσαι αὐτῷ τῆς τῶν λειψάνων ἀναιρέσεως. χαρεὶς οὖν ὁ πρεσβύτερος, ἔτι μᾶλλον καὶ μᾶλλον τοῦ οἴνου μετεδίδου αὐτοῖς δαψιλέστερον ἐμφορηθῆναι. πιόντων οὖν αὐτῶν ἐπὶ πολὺ καὶ εἰς μέθην τραπέντων ὖπνφ βαρεῖ κατεσχέθησαν. ἀναστὰς οὖν ὁ πρεσβύτερος καὶ ἀράμενος τὸ τίμιον λείψανον, ἐπέθηκεν τῆ ὄνφ εἰπών ' Υπαγε, ὧ μάκαρ, πλήρωσον τὰς συνθήκας ἃς συνέθου μοι,

<sup>1</sup> kal superscr. 1 m. V. 2 θρησκείαν ex θρησκείασ V; θρησκίαν V' 5 παρέδωκε V' δαργουσι V' δωθέντασ V cum o supra scripto (ἐαυ)τῶν in rasura V, θρησκείαν corr. V ex θρισκίαν 10 ἀρχιερέα VV', forscribere coeperat θρ ησκείαν) tasse  $\dot{a}\rho\chi_{i}\epsilon\rho\epsilon_{i}\dot{a}(v)$  11  $\theta\rho\eta\sigma\kappa\epsilon_{i}\dot{a}v$  ex  $\theta\rho\eta\sigma\kappa_{i}\dot{a}v$  V 13  $\dot{\eta}\xi_{i}\dot{\omega}\sigma\epsilon_{v}$  V, sed v lineola delet. 14 ἐπειδεὶ V' 15 διέθηκε V'  $^{16}$  post  $\mu\epsilon au\dot{lpha}$  rasura in V18 τυπτομένων scripserat V', 19\_80 катакая̂уал corr. V infra lin. ex катаέμελώδει V cum ει ex η 21 άναφθείσησ corr. V ex άναφθήσησ κρίττονα V 22 post Tov spatium vacuum relictum in V'; desideratur νεκρόν aut Θεόδοτον, nisi corrigend. (αὐ)τὸν ἴδομεν VV', corrigebam  $^{24}$  ἔδειξε V' ὑπερμεγέθη φῶs: exspectes ὑπερμέγεθες, sed cf. p. 56 27 αναιρέσ.: V' coniecit in marg. ανευρέσεωσ 28 δαμψιλέστερον V', sed μ lineola del. 29 βαρὺ V' 30 ἐπέθηκε V'.

προσθείς και τὸν δακτύλιον τοῦ μάρτυρος τοῖς λειψάνοις. τοὺς κλώνας δὲ καὶ τὸν γόρτον τὸν ἐπικείμενον τῶ λειψάνω συνέθηκεν καθὰ ἦν. ὧστε μὴ ύπονοησαι τοὺς φυλάσσοντας ὅτι ἀπώλεσαν τὸ λείψανον, φωτὸς δὲ ἐπιγενομένου καὶ τῆς ἡμέρας διαυγασθείσης, ἀναστὰς ὁ πρεσβύτερος εξήτει την όνον ως ήδη απολωλυίαν καὶ πολύν | εποίει θόρυβον τὰς γείρας 5 συγκρούων, κλαίων καὶ λέγων 'Απώλεσα την όνον μου. ενόμισαν ούν οί φυλάσσοντες άσφαλως λέγειν αὐτόν, μη έγνωκότες τὰ γεγονότα, ένόμισαν γὰρ ὑπὸ τὸν χόρτον κεῖσθαι καὶ τὰ λείψανα, ἡ δὲ ὄνος ὁδηγηθεῖσα ὑπὸ αγίου αγγέλου δι ανυπόπτων τόπων απηλθεν είς την Μαλόν και έκοιμήθη έν τῶ τόπω, μετὰ τοῦ Φόρτου αὐτῆς, ἔνθα ἀρτίως ἐστὶ τὸ μαρτύριον τοῦ 10 αγίου και ενδόξου μάρτυρος Θεοδότου, παραγενόμενοι δε τινες της κώμης απήγγειλαν τῶ πρεσβυτέρω ὅτι Ἡ ὄνος μόνη καθ' ἐαυτὴν ἀπεκόμισε τὰ άγια λείψανα καὶ μένει σε έν τῷ τόπῳ. ὁ μὲν οὖν πρεσβύτερος οὔτως ἐπὶ την Μαλον ανεχώρησεν νομισθείς απολωλέναι την όνον, οι δε φυλάσσοντες τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος ἔτι τῷ τόπῳ παρέμενον, ὑπολαμβάνοντες ὑπὸ 15 τὸν χόρτον κεῖσθαι τὸ ἄγιον λείψανον. τοῦτον τὸν τρόπον τὸ λείψανον τοῦ ἐνδόξου μάρτυρος Θεοδότου ἐπὶ τὴν Μαλὸν μετετέθη, θαυμαστὴν οἰκονομίαν ποιήσαντος τοῦ ἀγαθοῦ θεοῦ καὶ τὸν ἀγῶνα τετιμηκότος τοῦ μάρ-TUDOS.

36. Ταῦτα πάντα ἐγὼ Νεῖλος ταπεινὸς ἐξέδωκα ὑμῖν, μετὰ πάσης το ἀκριβείας, τοῖς θεοφιλέσιν ἀδελφοῖς, ος καὶ ἐν τῆ φυλακῆ συνὼν αὐτῷ καὶ ἔκαστα γνοὺς ἃ καὶ εἰς γνῶσιν ἤγαγον πανταχοῦ τῆς ἀληθείας φροντίσας, ὅπως καὶ ὑμεῖς μετὰ πάσης πίστεως καὶ πληροφορίας ἀκούοντες σχούητε μέρος μετὰ τοῦ ἀγίου καὶ ἐνδόξου μάρτυρος Θεοδότου καὶ πάντων τῶν ἀγίων τῶν ὑπὲρ εὐσεβείας ἀγωνισαμένων ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ κυρίῳ τοὺς ἀμῶν, ῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος ἄμα τῷ πατρὶ καὶ τῷ ἀγίῳ πνεύματι εἰς τοὺς αἰῶνας. ἀμήν.

 $<sup>^2</sup>$  συνέθηκε V'  $^4$  διαγασθείσησ VV', correxi  $^6$  συγκρούον V, sed superscr. ω ἀπόλεσα VV'  $^9$  Μαλὸν ego (cf. linn. 14. 17); μαλῶ VV'  $^{10}$  μετὰ τοῦ τόπον φόρτου V', sed τόπου del.; ν. μετὰ - αὐτῆs post ἐκοιμήθη collocanda existimes, sed cf. lin. 20-21  $^{14}$  ὄνον corr. ex ὅνων V  $^{18}$  τετιμηκότα VV', correxi  $^{22}$   $\ddot{a}$ :  $\ddot{a}$ σ V'  $^{23}$  πληρωφορίαs cum o superscr. V  $^{25}$  εὐσεβίασ V'.

## Μαρτύριον τοῦ ἀγίου μάρτυρος Θεοδότου.

- 1. "Εσχε μὲν καὶ ἄλλους περιφανεῖς ἀγίους ἡ "Αγκυρα μάρτυρας, ἔσχε δὲ καὶ τὸν καλὸν τοῦτον Θεόδοτον, τὸν τοῦ θεοῦ δόσιν φερωνύμως καὶ κληθέντα καὶ γεγονότα, πολλῷ μὲν τοῦ μεγάλου Κλήμεντος ὕστερον, 5 τῆ αὐτῆ δὲ κεχρημένον πρὸς τοὺς τυράννους ἐνστάσει καὶ παρρησίᾳ καὶ γὰρ ἐπὶ μέσου κηρύττοντος τὸν Χριστὸν θεὸν ἀληθῆ καὶ πάντων δημιουργὸν καὶ μηδαμῶς τὰς κολάσεις αὐτῶν πτοουμένου, τινὲς αὐτῷ τῶν συνήθων φυγεῖν τὸν καιρὸν συνεβούλευον καὶ μὴ πρὸς κίνδυνον ἐμπεσεῖν προφανῆ. τοῦ δὲ μὴ ἀνεχομένου, ἀλλὰ δεῖξαι λέγοντος τοῖς ἀθέοις ὡς ἀγοραῖος 10 Χριστιανὸς βασιλέων ἀθέων ἐστὶ δυνατώτερος, καί τισι τῶν ἀπὸ τῆς χώρας πρὸς αὐτὸν ἀφεγμένοις εἰπόντος μετὰ τὴν μαρτυρίαν εἰς αὐτοὺς τὰ λείψανα τούτου παραπεμφθῆναι, οἱ τῆς κακίας ὑπασπισταὶ τῷ ἡγεμόνι τῆς χώρας (Θεότεκνος οὖτος ἦν, τὸ τοῦ δαίμονος τέκνον) τοῦτον καταμηνύουσι, κάκεῖνος εὐθὺς ἄπαντας τοὺς ὑπ ἀντὸν στρατιώτας συλλαβέσθαι τοῦτον 15 ἐξέπεμψεν.
- 2. 'Επεὶ οὖν ἡ θεοῦ δόσις ὁ καλὸς Θεόδοτος ἤκουσε ταῦτα παρά τινων, αὐτὸς προλαβὼν τὸν ἡγεμόνα κατέλαβε καί, 'Οντως, ἡγεμών, ἔφη, πολλή τις ὑμῶν ἡ τῆς ἀσεβείας εὐτέλεια. τί γάρ, ὅτι πρὸς ἔνα Χριστοῦ στρατιώτην πολεμικῶν ὅπλων γεγυμνωμένον φάλαγγα στρατιωτῶν ἐξαπέ- εῦ στειλας; ἰδοὺ καὶ μόνος ἤκω σοι καὶ προθύμως. Θεόδοτος, ἡγεμών, ὁ παρὰ σοῦ ζητούμενος ἐγώ. ποίει τοίνυν τὸ σοὶ παριστάμενον. τότε θυμωθεὶς ὁ κατάρατος διαταθῆναι κελεύει τὸν μάρτυρα καὶ νεύροις ξηροῖς καταξαίνεσθαι. τὰς αἰκίσεις οὖν οὖτος τῶν νεύρων νιφετοῦ δίκην δεχόμενος, οὐδὲν ἔτερον ἔλεγεν ἢ μόνον ' Επὶ τῶν νώτων μου ἐτέκταινον οἱ ἀμαρτωλοί, εξ

<sup>\*</sup> H = cod. Hierosolymitanus 17 saec. XII; V = cod. Vaticanus 1991 saec. XIII.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> τη cum ι infra lin. adscr. H et ita 2 Θεοδότου + εὐλόγησον πάτερ Η passim αὐτῆ: τοσαύτη Η om. τοὺs V τυράνουσ Η 10 άλλὰ Η δυνατότεροσ V έστι Η τισι: τι | Oi cum O alia m. rubro exscripto V 17 ἀκούσοι ΗV 15 ὑπ( 'αὐ)τὸν V in rasura, scripserat ὑπερ <sup>19</sup> ασ(εβ)είασ V in rasura 25 έλεγεν add. in marg. V, om. H ηĤ 21 σοι: σου V ϵτϵκτενον V.

έμακρυναν την ανομίαν αυτών, ο τοίνυν ήγεμων ανεθήναι τοῦτον κελεύσας, 1δε, Θεόδοτε, είπεν, οίά σοι προεξένησεν ή θρασύτης, καὶ ös πρὸς αὐτόν Εἰ ήδεις όσα μοι προεξένησεν, έφη, ούχ ή θρασύτης, ώς είπας, άλλ' ο προς Χριστόν μου διάπυρος πόθος, ηγάπησας αν καὶ αὐτος ύπερ τοιούτων τοιαύτα παθείν. ίδε γάρ ότι σου τώ πρὸς έκείνα πόθω τών 5 βασάνων καταφρονώ, καὶ ὁ Θεότεκνος, Κομπάζεις έπὶ τούτοις, Θεόδοτε, καὶ συναρπάζεις, έφη, τους ανοήτους άλλ' έγω σε ταις κολάσεσι πείσω την των θεων δεσποτείαν ομολογήσαι, και ο άγιος. "Ο βούλει ποίει, πρὸς αὐτὸν εἶπε, γνώση γὰρ τὴν δύναμιν τοῦ Χριστοῦ, πῶs ὁ πάσγων τῶν κολαζόντων ανώτερος γίνεται μαίνεται τούτων ακούσας έκεινος και τω ξύλω 10 τούτον αναρτηθήναι κελεύει καὶ ξυστήρσι τὰς πλευρὰς αὐτού πικρώς καταξέεσθαι. δριμυτέρας οὖν αἰσθόμενος τῆς οδύνης ο μάρτυς, εὐχὴν ἐπανέτεινε τῶ θεῶ, Κούφισόν μου, λέγων, κύριε, τὰς ὀδύνας καὶ ἐνίσγυσόν με πρὸς τὰς βασάνους, δυνατέ, σὰ γὰρ ἐπίστασαι τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως τὴν άσθένειαν. δòs δόξαν τῷ ὀνόματί σου τῷ ἀγίω, Φιλάγαθε, ἴνα γνῶσιν 15 απαντες ότι σὺ εἶ μόνος ὕψιστος, διδοὺς ἰσχὺν καὶ δύναμιν τοῖς εἰς σὲ πεποιθόσιν.

3. Οὔτως ηὖξατο, καὶ τοῦ ξύλου κατενεγθεὶς τῆ φυλακῆ παραδίδοται τῷ ἀπάγεσθαι, βοῶν διὰ μέσης τῆς ἀγορᾶς 'Εννοήσατε, ἄνδρες οσοι τὰ τραύματα βλέπετε, καὶ τῶν πόνων τὰ ἔπαθλα. εἰ γὰρ βασιλεὺς 20 έπίγειος τοὺς ἀνδριζομένους ὑπὲρ αὐτοῦ τιμαῖς ὅτι μεγίσταις ἀμείβεται, πῶς οὐγὶ μᾶλλον ὁ ἀθάνατος στεφανώσει τοὺς ὑπὲρ αὐτοῦ μεγαλοπρεπως μαρτυρούντας καὶ μετόχους δείξει της αυτού βασιλείας; καὶ μαρτυρεί τὰ τῶν προτετελευτηκότων μαρτύρων ὀστᾶ μύρα καὶ ἰάματα βλύζοντα. ταῦτα λέγων εἰσῆλθε τὴν φυλακήν. μεθ' ἡμέρας δὲ πέντε ταύτης 🕿 αὐτὸν ἐξαγαγὼν ὁ δικάζων, Πείσθητί μοι, ἔφη, Θεόδοτε, μὴ θέλων τῆ προτέρα γρησθαι φιλονεικία, καὶ ἀπάλλαξον σαυτὸν τῶν κολάσεων, ὁ δέ. Μή σοι είη καλώς, είπεν, ϊν'έγώ σοι πεισθώ: εί γάρ μου καὶ τὸ σώμα καταπεπόνηται καὶ ταῖς πληγαῖς αἱ πλευραὶ σεσήπασιν, ἀλλ άκμαιότερος ηλθον καὶ προθυμότερος, ώς αν μου τελειώσω τὸν δρόμον καὶ λάβω τοὺς 30 μισθούς παρά τοῦ μισθαποδότου Χριστοῦ, τύπτεσθαι τοίνυν λίθοις αὐτοῦ τὸ στόμα προσέταξεν ὁ παράνομος, Μη ὀνόμαζε τὸν ἐσταυρωμένον, ἐπιβοών, μιαίνεις μου γάρ την αὐλήν. καὶ ὁ ἄγιος Μωρὲ καὶ τυφλὲ τὸν νοῦν καὶ τὰς όψεις, τοὺς έναγεῖς σου θεοὺς όνομάζων οὐ δοκεῖς μιαίνειν σου τὴν αὐλήν, καὶ τὸν καθαρὸν καὶ ἀμίαντον ἐμοῦ θεὸν τὸν Χριστὸν ὀνομά- 35 ζοντος ταράττη καὶ μαίνη, πανάθλιε. άλλὰ τί ξένον; καὶ δαίμονές ποτε. οι σὲ καὶ παραλήψονται, ταὐτὸ τοῦτο ποιοῦσι μὴ φέροντες γὰρ ἀκοῆ

 $<sup>^4</sup>$  ἡγεμῶν cum ῶν, ut vid., ex ὸν V  $^3$  μοι add. V supra lin. προσεξένησεν V  $^4$  διάποροσ V  $^7$  σε: σοι V  $^8$  ὁμολογεῖσαι V  $^9$  γνώσει V  $^{11}$  ἀτοῦ V sed cum v supraser.  $^{19}$  βοῶν V in rasura  $^{20}$  ὄσοι H cum spir. l.  $^{24}$  προτελευτηκότων V  $^{26}$  πίσθητι V  $^{27}$  σαὐτὸν H  $^{29}$  ἀγμαιότεροσ V  $^{33}$  βοῶν H  $^{36}$  ταράττει V.



τὸ τούτου παραλαβεῖν ὄνομα, μήτε τὴν ἐκ τοῦ βλέπειν αὐτὸν ἐγγινομένην . 1, 24; αὐτοῖς βάσανον, ἔλεγον Τί ἡμῖν καὶ σοί, Ἰησοῦ Ναζαρηνέ; ήλθες ώδε πρό καιρού βασανίσαι ήμας, καὶ ὁ ἡγεμών, Ένόμιζον, έφη, Θεόδοτε, επιεικέστερόν σε γενέσθαι ται̂ς προτέραις βασάνοις. έπεὶ δὲ τοῖς αὐτοῖς ἐπιμένεις, καινήν σοι τιμωρίαν ἐπάξω καὶ δείξω σαφῶς, 5 ώς οὐδὲν ἐκεῖνος ἐφ΄ῷ πέποιθας ώφελήσει σε, καὶ ἄμα τῷ ξύλῳ πάλιν ὁ μάρτυς έκκρεμαται καὶ σπαθίζεται τὸ σῶμα πικρῶς ἐπὶ τοῖς τραύμασι δεγόμενος τραύματα καὶ ἐπὶ τοῖς μώλωψι μώλωπας, ἀλλὰ καὶ γλευαζόμενος ην υπό των ασεβων Άγωνίζου, Θεόδοτε, λεγόντων είρωνικως, μισθούς γάρ έξεις ύπερ τούτων μεγάλους, κάκεινος Εί ήδειτε, φησί, 10 την δωρεάν τοῦ θεοῦ καὶ ποίας άντιδίδωσι τῶν πόνων τὰς άμοιβάς, ηρετίσασθε αν άπερ έμοι ποιείτε παθείν είς το κερδησαι ταύτας. έπεὶ δὲ πεπώρωται τὸ διανοητικὸν ὑμῶν καὶ οὐ βούλεσθε συνιέναι τοῦ άγαθύναι, την γέενναν πάντως άνθ'ων άσεβείτε κληρονομήσετε, ταύτα καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ Θεοδότου φήσαντος ὁ ήγεμων πρὸς αὐτόν, Οὐκέτι σου, 15 φησίν, ανέχομαι τοῦ θράσους, Θεόδοτε, την απόφασιν δὲ δώσω κατά σου, εί μήγε τοις θεοις άπονείμης το σέβας, και ο άγιος. Δοκείς μοι άνοηταίνειν, ήγεμών εἶπόν σοι πολλάκις καὶ πάλιν ἐρῶ δαίμοσιν ἀλιτηρίοις καὶ κωφοῖς ξοάνοις οὐκ ἂν ἐγώ ποτε θύσω. ποίει τοίνυν τὸ σοὶ παριστάμενον.

4. Τότε δίδωσιν ἐκεῖνος κατ ἀὐτοῦ τὴν ἀπόφασιν, ἀποτμηθῆναι 20 τούτου ξίφει τὴν κεφαλήν. ἤχθης τοιγαροῦν, ῷ καλλίνικε μάρτυς, ἐπὶ τὸν τόπον τῆς τελειώσεως, καιρὸν αἰτεῖς εὐχῆς καὶ λαμβάνεις τεμνητὴν ἱερὰν κεφαλὴν καὶ πρὸς θεὸν διαβαίνεις, τῆ γῆ μὲν τὸ σῶμα καταλιπών, ἀγγέλων δὲ χερσὶ τὴν ψυχὴν παραθέμενος. κομίζεταί σου καθ ὂν προείρηκας τόπον τὸ πάντιμον λείψανον ὑπό τινος ἀνδρὸς φιλοθέου καὶ ναὸς ἀνί- 25 σταταί σοι πρὸς αὐτοῦ περικαλλὴς καὶ ὡραῖος, πηγὰς θαυμάτων βρύων καὶ νόσων παντοίων ἰάματα. καὶ νῦν τὸν οὐρανὸν κατοικῶν καὶ τὰ ἐν αὐτῷ κάλλη κατοπτριζόμενος καὶ ταῖς ἀὕλοις σκηναῖς ἐμφιλοχωρῶν, νέμοις ταῖς θερμοτάταις πρὸς θεόν σου δεήσεσι τοῖς αἰτοῦσί σε χορείαις ἀγγέλων τὴν σύνταξιν, ἀλλὰ δὴ καὶ κράτος ἐκ τούτων κατὰ παθῶν καὶ ἀοράτων ἐχθρῶν 30 καὶ βασιλείας θεοῦ τὴν ἀπόλαυσιν, ὅτι αὐτῷ πρέπει ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν.

<sup>14</sup> γέεναν Η 15 ο ήγεμ.-αὐτόν om. V 7 ἐνκρεμᾶται Η σου: σε V <sup>19</sup> κοφοῖσ *V*  $^{26}$  περικαλλεῖσ V; <sup>18</sup> άλητηρ. Η τοίνυν: τοιγαροῦν Η om. πηγὰs V 26\_27 ν θαυ] μάτων-παντοίων excisa charta perierunt περικαλήσ Η <sup>27</sup> ἰαμάτων V 29 τοῖς αἰτοῦσι σε χορίαισ V; βασιλεῖ ἡμῶν τῷ φιλοθέψ καὶ φιλομάρτυρι μαρτύρων τιμήσ την αντίδοσιν, ίερων αὐτων οἴκων οἰκοδομήσ την άντάμειψιν, χορείασ H <sup>30</sup> σύναξιν H <sup>30</sup>-31 καὶ ἀοράτων έχθρῶν καὶ βασιλείασ θεοῦ τὴν ἀπόλ. V; καὶ ἐθνῶν ἦρεμον καὶ ἡσύχιον τὸ βασίλειον λαμπρυνόμενον τροπαίοισ καὶ κατορθώμασι: πρὸσ τούτοισ δὲ καὶ βασιλείασ θεοῦ τὴν ἀπόλ. Η.

II.

LA LEGGENDA DI S. ARIADNE.

## LA LEGGENDA DI S. ARIADNE

D. Giovanni Mercati, esaminando nello scorso anno le membrane palinseste del codice Vaticano greco 1853, vi rinvenne, fra l'altro 1, un inedito martirio di s. Ariadne, che, per un generoso atto di amicizia, del quale mi è grato ringraziarlo pubblicamente, volle rimettere al mio studio.

Occupa codesto Martirio i fogli 48. 51; 9. 10; 64. 67; 119. 122; 110. 115; 112 $^{\text{v}}$ . 113 $^{\text{r}}$ , corrispondenti a sole undici pagine di un antico menologio premetafrasteo (volume di settembre), un certo numero delle cui membrane, misuranti 320 mm. di altezza sopra 236 di larghezza, venne ripiegato in due per costituire il codice attuale, un povero  $\pi \alpha \rho \alpha \kappa \lambda \eta \tau \iota \kappa \acute{o} \nu$  finito di scrivere il 9 settembre 1173.

La scrittura primitiva, elegante minuscola del secolo IX volgente al X, è distribuita in 22 colonne di 30 linee ciascuna, all'infuori dell'ultima che ne conta sole 21. In generale essa non offre difficoltà di lettura, sia perchè soltanto in piccolissima parte rimane nascosta sotto la scrittura posteriore, che la taglia ad angolo retto, sia perchè in grazia della lavatura discreta l'inchiostro ha conservato abbastanza della sua bionda vivezza <sup>2</sup>. L'ortografia non lascia a desiderare, salvo gli scambì – del resto non più frequenti

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Il contenuto del codice è descritto minutamente dal Mercati nelle Note di letteratura biblica e cristiana antica (Studi e testi 5, Roma 1901) p. 213 sqq.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Vedi la tavola in fine del fascicolo.

che in altri codici anche ottimi – fra  $\epsilon$  ed  $\alpha\iota$ ,  $\epsilon\iota$  ed  $\eta$ ,  $\iota$  ed  $\epsilon\iota$ , o od  $\omega$ ,  $\nu$  ed o $\iota$ . La punteggiatura è per solito assai accurata.

Purtroppo dobbiamo lamentare la perdita di un intiero foglio. nel quale si conteneva la comparsa in giudizio ed il principio dell'interrogatorio di Ariadne, e cioè uno dei passi che più c'interesserebbe di leggere nella lingua originale. Ho detto: nella lingua originale, perchè del Martirio felicemente scoperto dal Mercati noi possediamo in realtà da lungo tempo, oltre i magrissimi sunti dei Menei greci, una traduzione latina. È la Passio s. Mariae ancillae. che edita la prima volta 1 dal Baluze (Miscell. I 27), fu poi riprodotta, col sussidio di molti codici, dal p. Guglielmo van Hooff nel I volume di novembre degli Acta sanctorum Bollandiana. Che Ariadne, la cui festa cadeva il 18 di settembre <sup>2</sup>, sia in realtà la medesima persona di Maria commemorata dai latini il primo novembre 3; sembra potersi dedurre da un passo del celebre Sinassario del Sirmond, conosciuto e citato dagli antichi Bollandisti (V sept. p. 469), ma sfuggito, per quanto sembra, al van Hooff: "Αθλησις της άγίας Άριάδνης, ήτις άλλαγοῦ καὶ Μαρία λέγεται (p. 57 ed. Delehaye). È noto però che molte volte la storia o la leggenda di un martire fu applicata ad un altro martire di cui non si avevano notizie, come p. es. dimostrano le Passioni in tutto od in parte identiche di s. Gordio e di s. Menna 4, di s. Teodoro e di s. Giorgio <sup>5</sup>, di s. Ermia e di s. Vittore, di s. Taraco e di s. Taziano Dula,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Non conto il compendio edito già dal Mombrizio.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Il nostro menologio è solo (come avverte il Mercati p. 214) ad assegnarle la data del 25 dello stesso mese. Il Sinassario di Sirmond (p. 57 ed. Delehaye), il Menologio di Basilio (I 50), il Tipico costantinopolitano del sec. IX-X edito da A. Dmitrjevski (Opisanje liturg. rukopisei I, Τυπικά, 1895, p. 7), i Menei, concordano nella data del 18. Nota poi che nè il 18 nè il 25 sett. corrisponde precisamente al giorno in cui, secondo il nostro testo, sarebbe morta la santa. Il testo dice ἐμαρτύρησεν... μηνὶ Ὁκτωμβρίω κατὰ ᾿Ασιανοὺς ἔχοντι τετάρτην. Vero è che questo passo, apparentemente mutilo e corrotto, sembra doversi restituire così ⟨πρὸ ε΄ καλανδῶν⟩ ὀκτωμβρίω⟨ν⟩, κατὰ ᾿Ασιανοὺς ⟨δὲ μηνὶ α΄⟩ ἔχοντι τετάρτην (i. e. 27 sett.).

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Vedi Acta SS. 1 novemb. p. 200-201.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Cf. Basil. in Gordium mart. (ap. Migne P. G. 31, 493 sqq.) con Pass. s. Mennae in Anal. Bolland. 3, 1884, p. 258 sqq.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> La celebre storia del drago, senza di cui non possiamo immaginarci la figura di s. Giorgio, si legge con tutti i suoi particolari nel Martirio di s. Teodoro ap. *Anal. Bolland.* 2, 1883, p. 359 sqq.

di s. Martina e di s. Taziana 1 etc. A indurre a credere che tale possa essere altresì il caso di Ariadne e di Maria concorre forse la circostanza che tanto nel testo Baluziano quanto nel compendio edito dal Mombrizio si vede taciuto il luogo del martirio ripetutamente espresso nella Passione greca.

Del resto, se la versione latina del nostro Martirio non si allontana nel suo complesso dal testo greco originale, presenta per altro numerose divergenze nei particolari, le quali provano che l'interprete ebbe dinanzi una redazione notevolmente diversa e che non seppe o non volle rendere con mano così fedele, come per solito è elegante, alcuni dei luoghi più caratteristici. Quindi è che solo il greco originale ci permette di analizzare a modo il documento e di apprezzarlo al suo giusto valore.

Chi scorre il breve testo, anche senza farne l'oggetto di uno studio accurato e profondo, rimane assai perplesso. Da un lato sembra di dover riconoscere che quello che ci sta dinanzi è un puro romanzo, una bizzarra invenzione dell'età della pace; dall'altro certi passi offrono una tale naturalezza, hanno un tal sapore d'antico, che assolutamente ripugna supporli inventati da un agiografo lontano dai fatti e così sfornito, com'egli si dimostra, del senso della realtà delle cose. Sono codesti i passi che colpirono, pure attraverso della versione latina inesatta ed incompleta, il van Hooff, l'Allard (Hist. des pers. 12, Paris 1892, p. 229 sqq.), il Le Blant (Actes des martyrs p. 180 sqq.) e, molto prima, il Tillemont (Mémoires II 279) ed il Baluze.

Vien fatto pertanto di pensare ad un testo veramente antico, interpolato e rimaneggiato, al pari di tanti altri, in tempi più tardi. Ed invero, se io non m'inganno del tutto, l'attento esame dell'ori-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. Le Blant Les Actes des martyrs p. 28 sqq. Per le Passioni latine, cf. gli esempî accennati da Delehaye S. Anastase martyr de Salone in Anal. Bolland. 16, 1897, p. 496.

È innegabile in primo luogo che l'ultimo episodio della Passione, superlativamente fantastico ed inverosimile, contrasta con la schietta gravità di quanto precede, di maniera che non parrebbe ragionevole ascriverlo alla stessa mano. Senza dire che dove la storia del processo <sup>1</sup> di Arianna – salvo un tratto che discuteremo poi - è fra i testi agiografici originalissima, la parte invece di cui ci stiamo occupando ora, si rivela subito come ispirata da un altro testo, anzi quasi toltane di peso con singolare goffaggine.

La santa, cui è stata concessa una dilazione di tre giorni, in luogo di attendere con animo sereno la gloriosa condanna, si dà alla fuga. Inseguita e già vicina ad esser raggiunta, domanda a Dio – con una preghiera non dissimile dalla commendatio animae  $^2$  – che la liberi dai suoi persecutori. Detto fatto: una roccia apre il suo seno, a guisa di amorosa nutrice ( $\mathring{\omega}\sigma\pi\epsilon\rho$   $\tau\iota\theta\eta\nu\acute{o}s$ )  $^3$ , e non sì tosto Ariadne vi si è lanciata dentro, si richiude saldamente, lasciando le guardie deluse e sbalordite.

Non si potrebbe immaginare morte più ingloriosa per una eroina della fede, nè miracolo - a dir poco - più strano, miracolo la cui mercè Ariadne viene a perdere la fulgida corona di martire! Il fatto si spiega con questo, che l'agiografo credette lecito di applicare all'ancella di Tertullo la leggenda della morte di Tecla o piuttosto di qualche altra santa ritrovatasi nelle medesime circostanze di lei. Ma s'ingannò a partito! Tecla (cf. Migne P. G. 115, 844 D) veniva incalzata da malandrini che volevano attentare al suo pudore, ed è quindi naturalissimo che, vedendosi alle brutte, ella pregasse il Signore a camparla dalle loro mani. Nè in tali circostanze appare

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Dico solo: del processo, per escludere la narrazione precedente, nella quale troveremo delle curiose somiglianze con altri testi.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> La preghiera di Ariadne non si allontana neppure gran fatto da quella di Ripsima minacciata di violenza dal re d'Armenia ap. Agatangelo S. Gregorii vita 73 (ed. de Lagarde p. 39).

<sup>3</sup> L'aprirsi dello scoglio è descritto con espressioni che potrebbero essere state tolte (non dico già che lo siano!) da un inno o da altro componimento poetico. Non solo infatti vi trovi delle immagini del tutto poetiche, ma finanche degli emistichii: νεύματι θείφ · ἀνοίξασα πύλας. L'espressione stessa προσεδέξατο τὴν Χριστοῦ νύμφην si direbbe derivata da un προσ. τὴν Θεόνυμφον.

ingiustificato il prodigio operato dal Cristo per serbare intatto il candore della sua colomba. Ma niente di ciò troviamo nella storia di Ariadne, nessuna minaccia vien fatta alla sua verginità, da null'altro essa si può supporre atterrita che dal pensiero della tortura e della morte violenta.

Che il nostro agiografo non abbia avuto dinanzi proprio la leggenda di s. Tecla <sup>1</sup>, ma un'altra somigliante <sup>2</sup>, lo ricavo da alcuni particolari che in quella non occorrono e che d'altronde, almeno per mio giudizio, non è agevole ritenere inventati dal compilatore del Martirio di s. Ariadne, dove stanno troppo a pigione.

Il preside informato del prodigio, ordina al capo dei νεωκόροι <sup>3</sup> (ossia aeditui, custodi del tempio) di sviscerare il masso, nel cui seno ha trovato salvezza la giovine cristiana. Costui fa invitare il popolo a raccolta. Cittadini, grida l'araldo, adunatevi tutti alla vendetta della nostra dea! <sup>4</sup> Dal tempio, in cui era indetta la riunione, la moltitudine, armata dei necessari attrezzi, muove verso la prossima rupe col νεωκόροs alla testa. Ma un improvviso temporale, con l'intervento di due terribili angeli, disperde la folla che fugge a dirotta verso la città, lasciando sul terreno morti e feriti a migliaia. Il νεωκόροs casca morto anch' egli presso la soglia del sozzo idolo, che poco dopo è percosso dal fulmine ed incenerito.

Perchè mai il preside dà l'ordine di abbattere la rupe proprio al νεωκόρος? Che vendetta della dea è quella a cui l'araldo chiama i cittadini? E di che dea si parla e di quale tempio? I precedenti della storia e del processo di Ariadne non ci sommini-



<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Non ostanto certe coincidenze, fra cui principalissima quella del velo rimasto, nella leggenda di s. Tecla fra le mani dei persecutori (Migne P. G. 115, 845) e nel Martirio di Ariadne, pendente dallo scoglio.

² II prodigio dell'aprirsi di uno scoglio dovette ricorrere in più leggende. Notissima è quella, invero assai tarda, di s. Barbara (Wirth Danae in christl. Legenden, Wien 1892, 107, 59 sqq.). La fonte comune, del resto, come il lettore avrà già avvertito da sè, è la favola di Dafne, che secondo un'antica versione abbastanza nota (Arrian. ap. Eustath. ad Dion. Perieg. 916 [GGM. II 378]; Serv. ad Aen. III 91) non sarebbe stata tramutata dalla madre Terra in lauro, ma inghiottita dal suolo apertosi alla sua preghiera (Scriptores poet. hist. graeci ed. Westermann p. 367 ἡ δὲ Γῆ διανοίξασα τοὺς ἐαυτοῦ κόλπους ἐδέξατο τὴν παίδα. Cf. p. 369).

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Nella versione latina c. 16 (Acta SS. novemb. 1 p. 205) costui è divenuto il principalis Neocorenarum (o Neocorensium) civitatis!

<sup>4</sup> Questo invito dell'araldo manca nella versione latina.

strano alcun dato per rispondere a queste domande. Il giudice ha bensì imposto ad Ariadne di sacrificare  $(\theta \hat{v} \sigma o v)$ , ma non ha fatto il nome di nessun dio nè dea. Che se è lecito pensare a qualche particolare divinità, convien ritenere, mi sembra, che si trattasse della divinità degli imperatori <sup>1</sup>, dei  $\sigma \epsilon \beta a \sigma \tau o i$ , nel cui tempio  $(\sigma \epsilon \beta a \sigma \tau \epsilon \hat{i} o v)^2$  sedeva il magistrato. Dal canto suo Ariadne nel rispondere al giudice non si è scagliata contro nessuna dea, anzi nessuna dea ha nominato. Si ha dunque fondatissima ragione di conchiudere che il nostro agiografo ha desunto la disgraziata ultima parte del suo racconto da un testo, in cui si parlava di una dea e di offese recatele da una cristiana.

Circa il punto preciso dell'innesto della parte ora esaminata alla narrazione più antica, noi possiamo dire soltanto questo, che la mano interpolatrice si rivela fino dall'abbandonare che Ariadne fa il tribunale. Narra invero il Martirio come, ascoltata la decisione del preside, η μακαρία μάρτυς κατελθοῦσα ἀπὸ τοῦ ξύλου καὶ σφραγίσασα έαυτήν,... ἔσπευσεν ἐπὶ τὸ προκείμενον αὐτῆ τέλος τοῦ μαρτυρίου. Ora l'ordine fu bensì impartito dal preside di mettere Ariadne alla tortura, ma l'immediato intervento del popolo non diede tempo ad eseguirlo. Poichè, contrariamente a quello che asseriscono la versione latina e i Menei greci, la martire non fu torturata; lo si desume con certezza dal passo ἐπέτρεψεν (ὁ ηγεμών) μη άψασθαι 3 αὐτης. Vero è che l'esser sollevato sullo ξύλον non costituiva propriamente la tortura, ma il precedente immediato di essa (cf. Acta Karpi, Papyli et Agathonices 23 ekéλευσεν αὐτὸν κρεμασθέντα ξέεσθαι, Martyr. Pionii 20, 1-2 Πιονίφ... κρεμασθέντι έλέχθη θύεις; ἀπεκρίνατο Οὔ. πάλιν βασανισθέντι αὐτῷ ὄνυξιν ἐλέχθη κτλ. Martyr. Zoes 7 ap. Acta SS. maii Ι 740 τί ἐκρέμασας παιδία καὶ οὐ προσφέρεις αὐτοῖς τὰς βασάγους;). Onde il comando del giudice di non toccarla può

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. Plin. ep. 96 ad Traianum: quum praeeunte me deos appellarint et imagini tuae, quam propter hoc iusseram cum simulacris numinum adferri, ture ac vino supplicarent.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Sui σεβαστεῖα (templi eretti in onore degli Augusti) vedi p. es. Beurlier Le culte impérial, Paris 1891, p. 166.

<sup>3</sup> V. Pass. s. Bonifacii 8 Ruin. p. 252 πρὶν ἢ ἄψωμαι τῶν πλευρῶν σου... θῦσον. Pass. Tarachi 3 Ruin. p. 379 θύης πρὶν ἢ ἀψάμενός σου ἀπολέσω σε. Cf. c. 7 p. 385.

riferirsi soltanto alle unghie di ferro, anzi, secondo me, deve. Quel comando infatti era stato preceduto dall'altro: ἀναρτήσατε αὐτήν. e tutto induce a credere che l'intervento del popolo fosse cagionato appunto dalla vista della giovine levata in alto sullo ξύλον. Comunque, nelle parole κατελθοῦσα ἀπὸ τοῦ ξύλου si manifesta l'interpolatore, poichè dallo ξύλον non si scendeva, ma si era deposti, onde nei Martirii si legge sempre  $\kappa a \theta a i \rho \epsilon \theta \hat{\eta} \nu a i \dot{\alpha} \pi \dot{\delta} \tau o \hat{\nu}$ ξύλου, κατενεχθηναι ἀπὸ τοῦ ξύλου, mai κατελθεῖν. Quello da cui in realtà si scendeva – dopo deposti dallo  $\xi \acute{\nu} \lambda o \nu$  – era la catasta o βημα. Io ritengo pertanto che o tutto il passo ή μακαρία etc. è di quella mano a cui dobbiamo l'inserzione dell'ultima parte, o che per lo meno sono sue le parole ἀπὸ τοῦ ξύλου. Certo il verbo  $\kappa \alpha \tau \epsilon \rho \gamma \epsilon \sigma \theta \alpha \iota$  e simili erano usati se nz'altro nel senso di scender dalla catasta (Acta Karpi 36 καὶ κατεργόμενοι,  $\tilde{\epsilon} \sigma \pi \epsilon \nu \delta o \nu$  [gli stessi verbi della leggenda di Ariadne!]...  $\hat{\epsilon} \pi \hat{\iota} \tau \hat{o}$ αμφιθέατρον, όπως ταγέως απαλλαγώσιν τοῦ κόσμου. Pass. s. Perp. 6 hilares descendimus, tr. gr. γαίροντες κατίημεν).



Ciò che abbiamo detto della fine del Martirio di Ariadne fa mestieri ripeterlo dell'esordio. Esso è un'aggiunta posteriore. Lo ritroviamo quasi ad litteram in testa al Martirio ancora inedito di s. Teodoro tirone, come appare dal sequente specchietto.

## Martyr. s. Ariadnes.

Άδριανὸς καὶ Άντωνῖνος βασιλεῖς έξαπέστειλαν εἰς πᾶσαν τὴν ὑποτεταγμένην αὐτοῖς βασιλείαν, ὅστε πάντας τοὺς θρησκεύοντας τὴν εὐσεβῆ τοῦ Χριστοῦ θρησκείαν μεταβαίνειν αὐτοὺς τὸν νόμον καὶ μιαρῶν ἀπογευσαμένους ἐδεσμάτων σώζεσθαι, τοὺς δὲ ἀντιλέγοντας τοῖς δικαστηρίοις παραδίδοσθαι.

## Martyr. s. Theodori 1.

Μαξιμιανός καὶ Μαξιμῖνος οἱ βασιλεῖς δόγμα ἐξαπέστειλαν εἰς πᾶσαν γῆν τὴν οὖσαν ὑπὸ τὴν βασιλείαν αὐτῶν, ὥστε πάντα ἔθνη τὰ πιστεύοντα τῆ εὐσεβεῖ θρησκεἰα τῶν Χριστιανῶν [ἐπὶ τὸ] τῶν μιαρῶν ἀπιγευσαμένους βρωμάτων σώζεσθαι, τοὺς δὲ ἀντιλέγοντας τοῖς δικαστηρίοις παραδίδος θαι.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Secondo il cod. Vat. gr. 679 fol. 19, confrontato con l'Ottobon. 92 fol. 181<sup>v</sup>. La versione latina fu edita dal Surio al 9 di novembre.

Io non pretendo di sostenere che il redattore del Martirio di s. Ariadne abbia copiato l'esordio di quello di s. Teodoro. Anzi quest'ultimo avrebbe, quando mai, l'apparenza di un rimaneggiamento infelice dell'altro; nota l'aggiunta superflua di  $\delta \acute{o} \gamma \mu \alpha$ , l'espressione πάσαν γην οὖσαν ὑπὸ τὴν βασιλείαν αὐτῶν, metafrasi di πάσαν την ὑποτεταγμένην αὐτοῖς βασιλείαν, l'intruso  $\dot{\epsilon}$ πὶ τό e il participio mascolino  $\dot{\alpha}\pi o \gamma \epsilon \nu \sigma \alpha \mu \dot{\epsilon} \nu o \nu s$  che suppone un  $\pi \dot{\alpha} \nu \dot{\tau} \dot{\alpha} s$ τοὺς θρησκεύοντας piuttostochè un neutro τὰ ἔθνη. Ma ciò che io credo di poter asserire francamente, è che l'esordio del nostro testo fu tolto in prestito d'altronde, come lo fu quello del Martirio di s. Teodoro, come lo furono quelli di tante altre Passioni, o per dir meglio, che si tratta di un  $\tau \circ \pi$ os 1 suggerito da un documento relativo alla persecuzione di Decio od a quella di Massimino. E invero fu Decio il primo ad imporre espressamente nell'editto (il quale è alla sua volta il primo editto universale per tutto l'impero) che ogni cittadino, uomo donna o fanciullo, gustasse degli idolothyta (cf. των μιαρών ἀπογευσαμένους έδεσμάτων) alla presenza di una commissione costituita all'uopo. La espressione τῶν θυσιῶν γεύε- $\sigma\theta\alpha\iota$  si legge nei due libelli originali di libellatici giunti sino a noi <sup>2</sup>, e sopra un tal atto, considerato quasi più indispensabile dello stesso sacrificare, insistono i documenti contemporanei, quali le opere

¹ Di esordî, se non identici, almeno assai somiglianti ai due sopra citati, l'agiografia greca ce ne offre un buon numero. Vedi p. es. Acta Vari ap. Acta SS. Octob. VIII 428 ἀπεστάλη πρόσταγμα... ὥστε πάντας τοὺς Χριστιανοὺς ἐπιθύειν τοῖς θεοῖς καὶ ἀπολύεσθαι, τοὺς δὲ ἀντιλέγοντας τοῖς προστάγμασι... ξίφει καὶ πυρὶ ἀναιρεῖσθαι. Acta eiusd. ap. Migne P. G. 115, 1141 Μαξιμιανοῦ... τὸ... ἀνὰ πᾶσαν σχεδὸν τὴν οἰκουμένην ἐκδόντος διάταγμα... ὡς ἢ πάντας τοὺς... Χριστιανοὺς τῶν μιαρῶν ἀπογεύεσθαι θυσιῶν καὶ τὴν ἐαυτῶν ἐξόμνυσθαι πίστιν, ἢ... τοῦ ζῆν ἀπαλλάττεσθαι. Martyr. s. Terentii ap. Migne loc. cit. 961 ἐξαπέστειλεν (Δέκιος) εἰς πᾶσαν τὴν ὑποτεταγμένην (male ap. Migne ὑποτεταμ.) αὐτῷ βασιλείαν προστάγματα ἐγγράφως, ὥστε πάντας τοὺς ἐπικαλουμένους τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ καθελκύσαι εἰς τὴν μιαρὰν προσκύνησιν τῶν εἰδώλων εἰ δὲ τινες ἀντιλέγοιεν, τούτους τῷ δικαστηρίῳ παραδίδοσθαι. Martyr. s. Sabini 1, 1 (Archiv f. slav. Philol. 18 p. 182) δόγμα ἐξαπεστάλη... καθ δλης τῆς οἰκουμένης, ὥστε πάντας τοὺς μὴ πεισομένους τοῖς αὐτοῦ (Διοκλητιανοῦ) θεσπίσμασι... κακὴν κακῶς μεταλλάττειν τὸν βίον.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ai due libelli pubblicati, l'uno del Krebs (in Sitzungsberichte d. k. Pr. Akademie d. Wissensch. 1893, p. 1007-1014), l'altro dal Wessely (K. Akademie d. Wissensch. in Wien 1894, p. 3-9; cf. Nuovo Bull. di archeol. crist. I, 1895, p. 68-33 con tav. VIII, articolo riprodotto in Bardenhewer Les Pères de l'Eglise ed. française par P. Godet et C. Verschaffel I, Paris 1898, p. 390-393) se ne aggiunge ora un terzo presentato al II congresso di archeol. cristiana dal prof. Botti, direttore del museo d'Alessandria in Egitto. Spererei di vederlo pubblicato fra poco.

di s. Cipriano <sup>1</sup> e il Martirio di s. Pionio <sup>2</sup>. L'editto di Decio fu, almeno in parte, riprodotto verbalmente da Massimino, come ha dimostrato lo Harnack <sup>3</sup>, e invero non solo Eusebio (M. P. 9, 2) cui dobbiamo il tenore dell'editto massiminiano, ma altresì i testi agiografici – compresi quelli di mediocre valore storico <sup>4</sup> – i quali trattano di quella persecuzione, tutti ricordano l'ingiunzione di gustare gl'idolothyta.

Ora perchè sembra necessario ammettere che l'esordio del nostro Martirio è una inserzione posteriore? Perchè qualora l'autore dell'esordio fosse altresì l'autore del processo, dovrebbe ritornare sul particolare degl'idolothyta qualche altra volta. Invece non ne parla più affatto e, cosa notevolissima, non ne parla neppure là dove pretende di riferire per disteso l'editto imperiale.

\* \*

Questo editto, della cui versione latina il Baluze (Miscell. I 75) non temè di scrivere: videtur esse vetus et disciplinam sapit illorum temporum, senza però azzardarsi di dichiararlo genuino, è ritenuto generalmente falso, dietro il severo giudizio datone dal Tillemont (Mémoires II 587). Tuttavia, non molti anni sono, il p. van Hooff prese a difenderne arditamente l'antichità, ravvisandovi errato, o meglio corrotto per colpa di amanuensi, il solo titolo.

<sup>4</sup> Come e. g. il Martyrium Luciani (dove nella ed. ap. Migne 114 si trova sempre il nome Μαξιμιανός, ma una recensione più antica da me scoperta legge correttamente Μαξιμίνος; cf. Di un frammento di una vita di Costantino, Roma 1897, p. 22). Al § 7 col. 404: προσφέρειν ἐκέλευεν αὐτοῖς (ὁ Μαξιμῖνος) τῶν παρ ἀὐτῶν θυμάτων... ἐφ ῷτε ἀπογεύεσθαι καὶ κακῶν ἀπαθεῖς μεῖναι. Ε poco prima al § 6: μὴ δυνατὸς ἦν (ὁ Μαξιμῖνος) πείθειν αὐτοὺς ἀπογεύεσθαι τῶν τοῖς δαίμοσι θυομένων. Luciano stesso muore di fame per non toccare gl'idolothyta. Vedi anche la Passio antiquior Sergii et Bacchi 1. 4 (Anal. Bolland. 14, 1895, pp. 375. 378).



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> De laps. 10. 15. 22. 24. 25. Epp. 16, 2; 20, 2; 31, 7; 51, 14; 59, 12. 13; ep. Romana ap. Cyprian. 30, 3.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Capp. 2, 4; 3, 1 p. 158 ed. Gebhardt in Archiv f. slav. Philol. 18. Cf. Acta Kodrati (ibid. p. 172) συναρπασθέντων Χριστιανῶν ἐν τοῖς καιροῖς Δεκίου... καὶ πάση ἀσφαλεία τηρουμένων εἰς ἀκρόασιν, ἴνα, εἰ βούλοιντο μιαροφαγῆσαι, χωρὶς βασάνων ἀπολυθέντες κτλ.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> In Theologische Litteraturzeitung 19, 1894, coll. 41. 163.

È ben noto, egli scrive, che nè Adriano nè Antonino Pio pubblicarono editti contro i cristiani. Ma da un frammento di Melitone presso Eusebio (H. e. IV 26, 5) si raccoglie che al tempo di Marco Aurelio correvano per l'Asia dei καινὰ δόγματα contro i cristiani, δόγματα di una estrema ferocia e dei quali approfittavano specialmente i delatori avidi della roba altrui. E di cosiffatta persecuzione si duole anche Atenagora nel lib. pro Christianis 8 (p. 2 ed. Schwartz). Ora, conclude il van Hooff, l'editto inserito nella Passione di Maria ancella (Ariadne) incoraggia appunto la delazione e la premia. Dunque noi abbiamo dinanzi con ogni probabilità il preteso editto di Marco Aurelio, i καινὰ δόγματα di cui si lagna Melitone. Non c'è altro da cambiare che il titolo, di Maximianus, Adrianus et Antoninus facendo M(arcus) A(urelius) Antoninus (Acta SS. nov. I p. 195).

Temo che l'egregio Bollandista sia corso un po' troppo. Anzi tutto non è indubitato che nei καινὰ δόγματα si debba riconoscere un falso editto imperiale, pare anzi evidente che vi si abbiano a riconoscere dei decreti proconsolari od ordinanze di polizia <sup>1</sup>. Un editto imperiale falso messo in corso dai magistrati stessi nel II secolo, ai migliori tempi dell'impero, avrebbe dell'inverosimile.

Ma dato e non concesso che una tale falsificazione fosse stata fatta, sarebbe mai essa identificabile col documento riferito nella leggenda di Ariadne? Riflette questo documento l'epoca degli Antonini, almeno nella forma?

Nell'intestazione dell'editto il van Hooff non trovava nulla che l'offendesse, ad eccezione dei nomi degl'imperatori; e, avendo avuto dinanzi la sola versione latina, egli è in gran parte scusabile. Non è però scusabile del credere facilmente possibile nei codici il passaggio da Marcus Aurelius Antoninus a Maximianus Hadrianus et Antoninus. Del resto il nome di Massimiano manca nel greco e la sua introduzione si spiega assai plausibilmente con l'ipotesi che un amanuense, solito a cominciare con Maximianus et Maximinus – personaggi, nella letteratura agiografica, senza paragone

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. Hardy Christianity and the roman Government, London 1894. p. 151; Allard Le christianisme et l'Empire romain, Paris 1897, p. 56.

più frequenti di Adriano e di A. Pio – abbia inavvertitamente scritto quel nome e poi trascurato di cancellarlo.

C'è inoltre la difficoltà di Adriano e di Antonino Pio promulganti insieme l'editto contro i cristiani. Nè possiamo attribuire l'errore ad un semplice scriba ingannato dal doppio nome, come vorrebbe il van Hooff, perchè non solo il documento è scritto in prima persona plurale (i documenti autentici di Adriano, di Antonino Pio, di Marco Aurelio non sogliono avere il plurale maiestatis), ma in un luogo si dice a chiare note τὸ κράτος ἡμῶν ἐδογμάτισεν κοινῆ γνώμη (cf. per la espressione Eus. H. e. IX 9, 12 μιᾶ βουλῆ καὶ γνώμη νόμον διατυποῦνται [Κωνσταντῖνος καὶ Λικίννιος]). Dunque lo sdoppiamento di ᾿Αδριανὸς ᾿Αντωνῖνος in Adriano ed Antonino risale alla mano di chi compose l'editto, o di chi gli diede la forma che oggi ha.

Un'altra difficoltà si trova nell'accoppiamento dei termini βασιλεῖs ed αὐτοκράτορεs, accoppiamento di cui non credo che ci forniscano alcun esempio le iscrizioni ed i documenti del II secolo. Le iscrizioni e le lettere imperiali di quel tempo cominciano o con il solo αὐτοκράτορεs ο con κύριοι καὶ αὐτοκράτορεs ο con ἀρχιερεῖs καὶ αὐτοκράτορεs, mai, per quanto so, con i due sinonimi βασιλεῖs καὶ αὐτοκράτορεs.

Nè questo è tutto. Anche il titolo  $\tau\rho\sigma\pi\alpha\iota\sigma\hat{\nu}\chi\sigma\iota$  accusa un tempo posteriore: io almeno non ne conosco esempi, nelle iscrizioni imperiali, prima del cadere del secolo IV <sup>1</sup>.

Ancora: l'espressione figurata  $\tau o \hat{i} s \ \dot{v} \pi \alpha \sigma \pi \iota \sigma \tau \alpha \hat{i} s$  nel senso, come pare, di  $\check{a} \rho \chi o \upsilon \sigma \iota \nu$ , ossia governatori delle provincie, sa di un'epoca molto bassa, ed io vorrei trovarla in qualche testo notevolmente anteriore alla Passio antiquior Sergii et Bacchi (Anal. Bolland. 14 p. 383) — dove ricorre nella intestazione di una pretesa lettera di Massimiano — e degli Atti di s. Eliconide (Acta SS. maii VI 738) — dove sta in capo all'editto, preteso anch'esso, di Filippo e Gordiano. Questo editto (è bene notarlo) riproduce integralmente l'indirizzo di quello di Adriano ed Antonino:  $\pi \hat{a} \sigma \iota \tau o \hat{i} s$ 

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vedi C I G. 1086, add. 1340 <sup>fg</sup>; 3992. 4350. 5187. 8619. 8621. 8636. 8637. Inscript. Graeciae sept. 24. Le più antiche di queste iscrizioni sono del tempo di Valentiniano e di Arcadio, ai quali del resto si riferiscono quasi tutte.



Da ultimo non pare tanto facile che l'idea di un editto universale ( $\pi\hat{a}\sigma\iota$   $\tau\hat{o}$ îs  $\dot{v}\pi a\sigma\pi\iota\sigma\tau\hat{a}$ îs) potesse venire in mente ad un falsario quando un editto universale non era stato ancora mai pubblicato.

Passando al contenuto del documento, mi sembra agevole dimostrare che esso, almeno come ora è, non può in nessuna guisa pretendere all'antichità attribuitagli dal van Hooff.

Cominciamo dal distinguere due parti dell'editto: l'una dal principio alle parole  $\zeta \hat{\varphi} \alpha \ \dot{\rho} \dot{\epsilon} \mu \beta \epsilon \sigma \theta \alpha \iota \ e \ da \ \epsilon \dot{\iota} \ \dot{\delta} \dot{\epsilon} \ \dot{\phi} \omega \rho \alpha \theta \hat{\eta}$  alla fine, l'altra che comprende il tratto  $\epsilon \dot{\iota} \ \tau \iota s \ o \hat{\upsilon} \nu - \tau \epsilon \tau \rho \alpha \kappa \acute{\sigma} \sigma \iota \alpha$ .

Quella tradisce subito nella forma una mano molto posteriore al II secolo. Il principio 'Επειδή ήλθεν είς τὰς ἀκοὰς ήμῶν περί έτεροδιδασκαλούντων άθρόως άναφυσώντων κτλ. ricorre e. gr. in Basil. 1, 1, 3: Έπειδη... ηλθεν είς τὰς εὐσεβεῖς ημών ἀκοάς, ώs τινες διδασκαλίας τινάς συνέγραψαν κτλ. Senza dire che del termine έτεροδιδασκαλοῦντες non si hanno, a quanto so, esempi di scrittori pagani, e che non si vede com'esso possa essere adoperato a designare tutta la massa del popolo cristiano, contro cui è diretto, senza distinzioni di sorta, il βασιλικον δόγμα. E poi come poteva A. Pio parlare dei cristiani - già notissimi a Traiano - quasi di una novità? Queste osservazioni tolgono ogni valore al confronto, cui si potrebbe forse pensare, del passo έτεροδιδασκαλούντων άθρόως άναφυσώντων παρά τὸν θεσμὸν τῶν μεγίστων θεῶν καὶ τὰ έθη των ἱερων καταλύειν θελόντων con quello del Martirio di s. Policarpo corone to appunto sotto A. Pio: Οὖτός ἐστιν ὁ τῆς Άσίας διδάσκαλος, ο πολλούς διδάσκων μη θύειν μηδέ προσκυνεῖν (c. 12 Funk p. 296). Aggiungasi che la espressione τὸ κράτος ήμων si comincia a trovare soltanto in iscritti relativamente tardi, e. g. nel falso editto inserito nella Passione dei quarantacinque martiri di Nicopoli (Migne P. G. 115, 324 διὰ τοῦτο κελεύει τὸ ἡμέτερον κράτος, cf. Acta SS, maii VI 738 τούτου γάριν προστάσσει τὸ ἡμέτερον κράτοs), la qual Passione anche nell'esordio si

¹ Cf. il falso editto nel Martyr. s. Heliconidis ἐπειδή τινές είσιν οὶ ἀναστοῦντες τὴν ἄπασαν γῆν κτλ.

Resta ad esaminare la seconda parte dell'editto, la quale ha l'apparenza di una interpolazione, inserita come si trova in un posto che non le conviene punto. Contenendo essa infatti la spiegazione delle parole  $\epsilon i$   $\delta \epsilon$   $\phi \omega \rho \alpha \theta \hat{\eta}$   $\tau is$   $\sigma \kappa \epsilon \pi \delta \mu \epsilon \nu os$   $\tau o \hat{v}$   $\delta i \kappa \alpha \sigma \tau \eta \rho i ov$   $\nu \delta \mu ois$   $\kappa \alpha \tau \alpha \delta i \kappa \alpha \sigma \theta \eta \sigma \epsilon \tau \alpha i$ , dovrebbe seguire queste parole, non precederle. Non è però inverosimile che la trasposizione abbia avuto origine dalla svista di un amanuense, il cui occhio sia sorvolato da  $\epsilon i$   $\delta \epsilon$  ad  $\epsilon i$   $\tau is$ . Quello che è certo si è che la parte in esame ha una proprietà di linguaggio e una precisione troppo rare a trovarsi negli editti inventati di sana pianta. Chi celerà un cristiano, vi si dice, o uomo o donna, o vecchio o fanciullo, subirà

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. il falso editto di Diocleziano nella Pass. s. Ephysii (Anal. Bolland. 3 p. 363): Nolumus enim varios sacrificiorum ritus fieri... una erit omnibus lex et cultura, una doctrina atque religio una.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Per una semplice curiosità noto che  $\tilde{\alpha}\lambda o\gamma \alpha$   $\zeta \tilde{\varphi} \alpha$  ritorna più volte nelle Memorie di M. Aurelio (6, 23; 8, 12; 9, 8) e che una volta vi si legge altresì il v.  $\dot{\rho} \dot{\epsilon} \mu$ - $\beta \epsilon \sigma \theta \alpha \iota$  (2, 7).

 $<sup>^3</sup>$  Per il τ $\hat{\eta}$  φιλανθρωπία cf. Basil. l. c. οὖs τ $\hat{\eta}$ s ἡμετέρας φιλανθρωπίας ἰθύνει τὸ κράτος.

<sup>4</sup> Cf. Acta Karpi 36 ἔσπευδον ὅπως ταχέως ἀπαλλαγῶσιν τοῦ κόσμου. Martyr. Polyc. 3 τοῦ... βίου... ἀπαλλαγῆσαι. - È pure curioso il confronto fra le parole del nostro editto τὰ ἔθη τῶν ἰερῶν καταλύειν θελόντων καὶ τὰς ἐορτάς con Plin. ep. 96 satis constat prope iam desolata templa coepisse celebrari et sacra solemnia diu intermissa repeti.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Cf. Dittenberger Sylloge inscr. graec. <sup>2</sup> 533, 28 εἰ μέντοι τις φωραθείη (φ)υ-τεύσας κτλ.

la pena capitale (ξίφει τιμωρήσεται) e avrà confiscati i beni (ἡ ὑπόστασις αὐτοῦ τοῖς τοῦ ταμείου λόγοις εἰσκομισθήσεται): quegli poi che rivelerà al tribunale gli averi del denunziato (τὰ χρήματα τοῦ μηνυθέντος) avrà iure dominii (ἐκ δεσποτικοῦ τίτλου) quattrocento denari.

La ferocia di questo ordine non può meravigliare. Noi sappiamo positivamente da s. Giovanni Crisostomo <sup>1</sup> che nell'editto generale di Diocleziano esistette l'ingiunzione di tradire alle autorità i cristiani di propria conoscenza; e s. Atanasio ricorda d'aver inteso raccontare come dei pagani di Alessandria rei d'aver generosamente nascosto alcuni fedeli, non che soffrir negli averi, ebbero ad affrontare persino la carcere <sup>2</sup>. Ma anche prima di Diocleziano, anzi a cominciar da Nerone, i cristiani furono considerati quali nemici dell'impero e quindi praticamente trattati alla pari dei ladroni e dei briganti, come nota il Mommsen (Strafrecht p. 308) <sup>3</sup>. Ora v'era la legge che i ricettatori dei ladroni dovessero subire la sorte dei ladroni stessi (Paul. 5, 3, 4 receptores adgressorum itemque latronum eadem poena adficiuntur qua ipsi latrones. Cf. Ulpian. Dig. 1, 18, 13; Mommsen op. cit. p. 715).

Se io inclino a ritenere che il passo accennato del nostro editto sia desunto da un documento autentico, non pretendo però di vederci un editto imperiale di A. Pio, sì bene un semplice ordine proconsolare. Che verso il tempo di Antonino Pio dei magistrati abbiano promulgate disposizioni somiglianti alla nostra, non può sorprendere. I cristiani non dovevano (è vero) esser cercati, eppure documenti superiori ad ogni eccezione, ci mostrano i  $\delta\iota\omega\gamma\mu\hat{\iota}\tau\alpha\iota$ , o prosecutores, lanciati alla caccia dei fedeli, come di altrettanti assassini, per ordine espresso delle autorità.  $\Delta\iota\omega\gamma\mu\hat{\iota}\tau\alpha\iota$  e soldati a cavallo muovono alla ricerca di s. Policarpo (Martyr. 6. 7) a Smirne; a Lione pochi anni dopo (a. 177) il preside ordina di scovare tutti i cristiani (Eus. H. e.

¹ De ss. Berenice et Prosdoce 5 (Migne P. G. 50, 636) ἐπιτάγματα πονηρὰ πανταχοῦ κατεπέμπετο πολλῆς γέμοντα τυραννίδος... οἱ γὰρ οἰκεῖοι τοὺς οἰκείους παραδιδότωσαν, φησίν, ἄνδρες τὰς γυναῖκας, πατέρες τὰ τέκνα, τέκνα τοὺς πατέρας, ἀδελφοὶ τοὺς άδελφοὺς, φίλοι τοὺς φίλους. S'intende che il sacro oratore non vuol riportare ad verbum l'editto.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Historia Arianorum 64 (Migne P. G. 25, 769 B).

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cf. Semeria Il primo sangue cristiano, Roma 1901, p. 80 sq.

V 1, 14 ἐκέλευσεν ὁ ἡγεμὼν ἀναζητεῖσθαι πάντας ἡμᾶς). Qual meraviglia se a Primpesso nell' Asia, per meglio riescire nell'intento, il magistrato di suo arbitrio avesse pubblicata un'ordinanza come quella che ci riferisce il Martirio di Ariadne? E cosa sarà stato in fondo quel decreto che accenna Melitone con le parole καινὸν διάταγμα, ὁ μηδὲ κατὰ βαρβάρων πρέπει πολεμίων (Eus. H.~e. IV 26, 6)?

Pertanto, se l'editto di Adriano ed Antonino è insostenibile (al pari di quelli che si leggono nel Martirio dei 45 martiri di Nicopoli, nella Passione di Sergio e Bacco, in quella di Efisio, in quella di Eliconide, in quella di Trofimo etc.), non però è inverosimile l'esistenza di un decreto locale ordinante, sotto pena di morte, la delazione dei fedeli, decreto promulgato o precisamente al tempo di A. Pio, od in epoca posteriore <sup>1</sup>. Insomma la rovina dell'editto imperiale non porta con sè necessariamente quella di tutto il Martirio di Ariadne (il quale suppone un decreto non diverso dal preteso editto), nè per conseguenza ci libera da ogni ulteriore esame. Esaminiamo dunque il corpo della leggenda.

\* \*

Ariadne, giovine schiava di Tertullo,  $\pi\rho\hat{\omega}\tau$ os della città di Primnesso <sup>2</sup> nella Frigia Salutare, digiuna occultamente il giorno in cui la casa celebra con solenni banchetti e sacrifizi il natale di un figliuolo del padrone. Una compagna, che se ne avvede, corre a denunziarla alla padrona, e mentre questa, fattala venire a sè, tenta invano con le minacce d'indurla a prender cibo, sopraggiunge Ter-

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Sulla precisa posizione di Primnesso v. Ramsay The historical geography af Asia Minor p. 139.



i Si potrebbe notare che il termine ὑπόστασις = sostanze sembra convenire solo ad un'epoca posteriore. Però, quantunque ὑπόστασις nel senso accennato occorra specialmente in tempi tardi (cf. Malal. p. 439, 21; 444, 15; Theoph. Antecess. I 6, 1; Grenfell a. Hunt Greek papyri II ser., Oxford 1897, nn. 86, 17; 87, 35; 90, 18; Oxyrhynchus papyri I, London 1898, nn. 138, 26. 31; 139, 28), se ne ha un esempio in un papiro della fine del I sec. (Oxyr. pap. II 270 p. 312) ed un altro fin già presso i LXX (Iob 22, 20). Il plurale di ὑποστάσεις nel senso di documenti relativi ai beni si trova nella petizione di Dionisia dell'anno 186 ap. Oxyr. pap. II n. 237 col. 8, 26. 34. 42.

tullo. Sommariamente informato dalla sua donna, egli ordina che Ariadne venga flagellata e poi rinchiusa in fondo alla casa, dove le verrà somministrato uno scarsissimo cibo, quanto basti a tenerla in vita. Dopo un buon mese la notizia dell'accaduto arriva alle orecchie di alcuni delatori i quali non tardano ad informare il preside come Tertullo  $\pi\rho\hat{\omega}\tau$ os della città nasconde in casa una cristiana. Il domani Tertullo è citato a comparire in tribunale.

Nulla fin qui – nella sostanza – che per sè dia luogo a seria difficoltà. È ben credibile che una schiava cristiana sia stata accusata da una sua conserva presso la signora. I servi denunziati ai padroni dai loro compagni di servitù non devono essere stati più rari dei padroni denunziati alle autorità dai propri schiavi, come accadde, fra gli altri, al celebre Apollonio Romano.

La padrona di Ariadne conosceva già, secondo ricavasi dal processo, ch'ella professava il cristianesimo. Ma ciò non pare inconciliabile colla punizione inflittale solo dopo la denunzia della schiava. La signora poteva far le viste d'ignorare la religione di Ariadne, ma dopo l'accusa proseguire a tollerare una tal professione di cristianesimo, avrebbe costituito un serio pericolo per lei, stante l'ordine di tradire alle autorità i fedeli. Di più si comprende a qual segno potesse irritare l'animo di una superba pagana il rifiuto a partecipare alle feste del natale di suo figlio. Ma allora perchè non rimettere subito Ariadne nelle mani dell'autorità? Forse la padrona aveva per lei - nata in sua casa - dell'affezione; forse Tertullo sospettò che la denunzia non fatta subito dopo promulgato il decreto avrebbe potuto trascinarlo in un processo, forse credette che a domare la serva bastassero pochi giorni di carcere?

La descrizione del natale ἐν αὐλοῖς καὶ κυμβάλοις καὶ ຜόδαῖς ἀτάκτοις καὶ ἤχοις ἀλαλαγμῶν, è classica. I cembali ed i flauti ci ricordano che siamo in Frigia, la patria delle scomposte feste celebrate al suono di quegli istrumenti <sup>1</sup>. Gli ἀλαλαγμοί erano grida di fausta acclamazione, come pure si nota nel lessico di Esichio: ἀλαλαγμὸς ἐπινίκιος ὕμνος ἢ εὕφημος βοή (cf. Aristoph. Lys. 1291;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Il cembalo era usato anche dai Romani nelle danze oscene, nei conviti lascivi, nei Baccanali. V. Cic. in L. Pis. 9. 10; Tit. Liv. 39, 8, 10.

Av. 1763). Con sacrifizi e banchetti si solennizzava il natalizio così in Grecia come in Roma (v. le numerose citazioni del van Hooff).

Parimente pieno di verosimiglianza è nella sua sprezzante ferocia il contegno di Tertullo che, senza neppur degnarsi d'interrogare Ariadne (ἀνεξετάστως) , la fa flagellare e seppellire nel carcere domestico . Era questa la punizione ordinaria degli schiavi (Plaut. Aulul. 346 comprehendite, Vincite, verberate, in puteum condite), sebbene molte volte al carcere si sostituisse il pistrinum, come in Roma, così anche in Grecia (p. es. Lys. I 18 μαστιγωθείσαν εἰς μύλωνα ἐμπεσεῖν) .

Senonchè due difficoltà saltano facilmente all'occhio del lettore nel tratto ora riassunto. L'una, che gl'idoli sono chiamati  $\beta\delta\epsilon\lambda\dot{\nu}\gamma$ - $\mu\alpha\tau\alpha$ , con un termine il quale ritorna soltanto nell'ultima parte, opera certamente dell'epoca della pace. Non è questo un indizio, si domanda, che il corpo della narrazione e la fine uscirono dalla stessa mano e quindi che tutto il documento è una falsificazione? Si può rispondere che indizio grave sarebbe solo nel caso che la parola  $\beta\delta\epsilon\lambda\nu\gamma\mu\alpha$  fosse molto rara, laddove nella S. Scrittura essa ricorre piuttosto spesso <sup>4</sup>. D'altra parte chi ci assicura che colui il quale aggiunse al documento la fine e il principio, non rimaneggiasse qua e là anche il resto (come certo fece là dove inserì il falso editto), introducendo diversi particolari? Come una di tali aggiunte dovrebbe essere

¹ Cf. Acta Agathonici 3 (Anal. Bolland. 2, 1883, p. 101) ἀνεξετάστως ἀποκτείκων.
² Il testo dice ἐκέλευσεν αὐτὴν φραγελλοῦσθαι καὶ ἐξ ὀφθαλμῶν ποιήσας πάντων (espressione di sapore classico, cf. Herod. 5, 106 ἐξ ὀφθαλμῶν σφι γενόμενος. Xenoph. Hier. 6, 13 ἦδιστ ᾶν ἐξ ὀφθαλμῶν σου γένοιτο) τῶν ἐν τῆ οἰκίᾳ. βραχεῖαν ἐκέλευσεν αὐτῆ τροφὴ (il cod. dice proprio così, nè occorre pensare a un errore dell'amanuense, cf. sopra p. 55) δίδοσθαι. Nel latino questo passo appare oggi stranamente corrotto (Acta SS. I nov. p. 198) iussit afflictam diutino verbere in abdita membri parte, detrudi in carcerem. In origine dovette leggersi in abdita domus (o aedium) parte detrudi senz'altro. La caduta del vocabolo domus fu la causa, se non erro, della introduzione di membri e di in carcerem (queste ultime parole mancano di fatti in alcuni mss.). Il van Hooff non si avvide del guasto. Eppure l'espressione abdita membri parte non ha in discreto latino il senso da lui attribuitole, anzi non dà nessun senso soddiafacente. Con che non nego essersi a volte usate delle barbare flagellazioni poco dissimili da quella che il van Hooff vedeva accennata nel passo in esame.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cf. Marquardt Vie privée des Romains I 211. 214.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Gf. Vigouroux Dictionnaire de le Bible III 816 sqq. s. v. Idole e Sophocles Greek lexicon of the roman and byzantine periods s. v. βδέλυγμα. Pass. Tarachi 7 Ruin. p. 385 οὖτε τοῖς βδελύγμασί σου προσκυνῶ.

riguardata la indicazione  $\tau \hat{\eta}s$   $\Phi \rho \nu \gamma las$   $\Sigma a \lambda o \nu \tau a \rho las$ , la quale forma la seconda delle sopra accennate difficoltà, tale denominazione di Salutare non apparendo, come è ben noto, se non dopo la prima metà del secolo IV  $^1$ .

Devo confessare però che non solo io non saprei trovare argomenti decisivi contro chi inclinasse a giudicare tutta la prima parte del Martirio, fino al processo di Tertullo e di Ariadne, una ricostruzione del IV secolo ricavata dal processo stesso, ma che tale ipotesi mi sembra quasi la più plausibile. Certo è che un episodio molto somigliante al nostro, di cristiani traditisi nell'occasione di un natalizio, ritorna anche nel Martirio di Zoe e compagni, uccisi bensì in Panfilia  $^2$ , ma nativi pur essi della Frigia. Non sarà stato questo del natalizio un  $\tau \acute{o}\pi$ os di qualche officina agiografica?

\* \*

Ora il processo. Nel  $\sigma\epsilon\beta\alpha\sigma\tau\epsilon\hat{i}ov$  di Primnesso siede pro tribunali ( $\pi\rho\delta$   $\tauo\hat{v}$   $\beta\acute{\eta}\mu\alpha\tau$ os) il preside Gordio, cui fanno corona il  $\beta$ ov $\lambda\epsilon\nu\tau\acute{\eta}\rho$ iov (il proconsole aveva sempre un consiglio)  $^3$  ed il  $\delta\hat{\eta}\mu$ os. Il tribunale alzato nel tempio degli Augusti non ha nulla di singolare. Ivi troviamo alle volte adunati i decurioni per deliberare intorno agli affari municipali, ivi si raccolgono le corporazioni per segnare i loro decreti (cf. Boissier La religion romaine I $^4$ , 1892, p. 159).

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Occorre per la prima volta in un rescritto di Costante a Costanzio inviato al senato nel 359-361. Vedi sull'uso della denominazione *Phrygia Salutaris*, divenuta generale alla fine del IV e al principio del quinto secolo, Ramsay *The cities and bischoprics of Phry ia* I, Oxford 1895, p. 81 sq.; cf. *The historical geography of Asia Minor* pp. 151; 436-437.

<sup>2</sup> Il Martirio di Zoe è di molto inferiore al nostro, in quanto non ha nulla di così incontrastabilmente buono, come il processo di Tertullo e di Ariadne. Il tratto che qui m'interessa di citare è il seguente del c. 6 (Acta SS. I maii p. 740): ἐγεννήθη δὲ τῷ Κάτλῳ νίὸς καὶ μιαρὰ γενέθλια ἐξετέλουν θύοντες τῆ Τύχη τῆς πόλεως. A una mutua dipendenza dei due testi non parmi che convenga pensare, quantunque anche la risposta di Ariadne τοῦ σώματός μου κυρία εἶ, οὐ τῆς ψυχῆς ritorni in sostanza al c. 4 del Martirio di Zoe (καλῶς ἦλθες, δέσποτα τῶν θεωρουμένων ἡμῶν σωμάτων. τῶν δὲ ψυχῶν ἡμῶν δεσπότης ἐστὶν 'Ι. Χ.) e l'epoca del martirio sia la medesima.

<sup>3</sup> In un papiro del tempo appunto di Antonino Pio leggiamo κα]ὶ κ[α]θημένων ἐν συμβουλίφ ἐν τῷ πραι[τωρίφ τοῦ κρατίστου ἡγ]εμόνος... seguono i nomi dei consiglieri (Aegyptische Urhunden aus den königlichen Museen zu Berlin 288).

Del resto era in facoltà del magistrato di rizzar tribunale dove più gli talentasse (cf. Le Blant Les pers. et les martyrs p. 276). Prendendo la parola, Gordio, alquanto imbarazzato, si vede, di procedere contro un personaggio del grado e della popolarità di Tertullo, dice: Cosa posso farci io? Non mi è lecito andar contro il sacro decreto ( $\theta \epsilon \hat{\imath} ov \theta \acute{\epsilon} \sigma \pi \imath \sigma \mu a$ ). Il  $\beta ov \lambda \epsilon v \tau \acute{\eta} \rho \imath ov$  risponde pregando il preside ad ascoltare benignamente  $^1$ .

Si presenta allora Tertullo, accompagnato da un suo cugino di nome Nicagora, a cui la famiglia e lo stesso  $\beta o \nu \lambda \epsilon \nu \tau \eta \rho \iota o \nu$  hanno affidata la difesa. Sorprende un poco il vedere come i parenti di Tertullo non temano per la sua vita, sì bene che egli non riesca a cavarsela senza qualche disonore:  $\mu \dot{\eta} \ \mu \hat{\omega} \mu \acute{o} \nu \ \tau \iota \nu a \ \delta \acute{e} \xi \eta \tau a \iota$ . Forse essi confidavano nei grandi meriti dell'accusato e nello straordinario favore che godeva nella città. D'altro canto le parole del preside poco dopo:  $o\dot{\nu} \ \gamma \dot{\alpha} \rho \ \dot{o} \ \tau \nu \chi \dot{\omega} \nu \ a \dot{\nu} \tau \dot{\varphi} \ \kappa \acute{\iota} \nu \delta \nu \nu o s \ \dot{e} \pi \acute{\iota} \kappa \epsilon \iota \tau a \iota$  parlano, mi sembra, assai chiaro.

Gordio comanda che il dibattimento sia fatto giudizialmente, ἐγγράφως, cioè stenografato dai notarii. L'avverbio ἐγγράφως (lat. apud acta) si trova anche nel Martirio genuino di Pionio (9, l ἐπηρώτησεν ἐγγράφως), dove è rettamente spiegato da una glossa: γράφοντος τοῦ νοταρίου πάντα. Ad esso si oppone, com' è notissimo, l'avverbio ἀγράφως, di cui, fra gli altri, ci dà un esempio s. Dionisio d'Alessandria ap. Eus. H. e. VII 11, 6: Αἰμιλιανὸς διέπων τὴν ἡγεμονίαν εἶπε Καὶ ἀγράφως ὑμῖν διελέχθην ².

Dopo ciò Nicagora da vero retore  $(\sigma \chi o \lambda a \sigma \tau \iota \kappa \acute{o}s)^3$  e da vero greco del suo tempo, comincia la difesa con una serie di smaccate adulazioni al preside  $(\pi \rho \acute{v} \tau a v \iota s \tau \mathring{\eta}s \acute{e}\pi a \rho \chi \acute{\iota}as)^4$ , le quali il lettore

<sup>&#</sup>x27; ἐπαρχία = provincia, come e. gr. in *Acta Karpi* etc. 32 (p. 448, 10 Harnack): ἐν πάση ἐπαρχία καὶ πόλει.



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Άξιοῦμεν τὴν ἀνυπέρβλητόν σου φιλανθρωπίαν μετὰ ἡπιότητος ἀκουσθῆναι ἡμᾶς. Qualche cosa di simile dice Tertullo a Felice ap. Acta App. 24, 4 παρακαλῶ ἀκοῦσαί σε ἡμῶν συντόμως τῆ σῆ ἐπιεικεία.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Cf. Mommsen Röm Strafrecht p. 518 con la nota 3; cf. altresì Acta Apollonii 11. 12 (ed. Klette p. 100; cf. p. 18 nota 2): εἶπεν (Περέννιος)· 'Αναγνωσθέτω τὰ ἄκτα 'Απολλώ... ὁ δὲ 'Απολλὼς εἶπεν' Μένειν με θεοσεβῆ (συνεβούλευσα) καθὼς ἐν τοῖς ἄκτοις λογισάμενος ἡμᾶς ὧρισας.

<sup>3</sup> Tale credo che sia qui il senso di σχολαστικός, non, come nei tempi posteriori, sinonimo di avvocato, per quanto in seguito venga denominato sempre δικολόγος.

110 II. - LEGGENDA DI S. ARIADNE. - CARATTERI DI GENUINITÀ NELLA DIFESA. potrà vedere da sè nel testo. Poi passa ad enumerare i benefizi fatti da Tertullo alla città e le alte cariche sostenute. Qui non c'è proprio nulla che tema il confronto con le iscrizioni onorarie dei primi secoli dell'impero, nulla che sappia di bizantino.

Tertullo è uomo di nobile nascita (eŭyevýs), sacerdote degli Augusti (ἀργιερεὺς τῶν Σεβαστῶν, cf. Dittenberger Sylloge inscr. graecar. 2 363, 2; 372, 1; 376, 27; 393, 3), vero demiurgo per la città (δημιουργὸς  $\tau \hat{\eta}$  πόλει), che colmò di doni e di benefizi, tra cui l'essere andato ambasciadore e l'aver ornato le terme di marmo frigio (οὖτινος [βαλανείου] εἰς τὸν κόσμον λίθον Φρύγιον ποικίλας καὶ γαριτώσας μεγάλως ἐπεμελήθη: per questo ultimo verbo cf. Ditt. ind. varia s. v.). Egli ha ereditato il sacerdozio dai suoi maggiori (ἀρχιερεύς ἐκ προγόνων, cf. Lebas Voy. arch. III e partie 2108; Dittenb. 395, 2 ἀρχιερεύς ἀπὸ προγόνων) ed è stato ginnasiarca (carica questa, a cui si soleva dare la più alta importanza) 1. Insomma-Tertullo è, sotto ogni riguardo, un uomo καλὸς καὶ ἀγαθός. Ha fatto sacrifizî a sue spese (ἐπιτελέσας θυσίας έκ των ιδίων υπαρχόντων; cf. Ditt. 342, 11 τας θυσίας ἐπετέλεσεν  $^{2}$  e per ὑπάρχοντα 226, 164. 165. 178; 248, 5) tanto agli dei patrii (τοῖς θεοῖς πατρώοις, cf. Acta Tarachi 1. 3 Ruin. pp. 377. 378 sq.)<sup>3</sup>, quanto alla vergine Artemide (divinità veneratissima in tutta l'Asia). Ha convitato gli Augusti, i cittadini, la γερουσία, gli stranieri (Ditt. 522, 9 έστιαν δὲ τούς τε πολίτας καὶ οὖς ἡ πόλις κέκληκεν καὶ τοὺς μετοίκους καὶ τοὺς ἀπελευθέρους, cf. 420, 30 έστιάσαντες... πάντας βουλευτάς καὶ πολίταs). Si è mostrato sempre devoto agli dei e alla divinità degl' imperatori (εὐσεβῶς διακείμενος πρός τε τοὺς (θεοὺς καὶ τοὺς Σεβαστούς, cf. Ditt. 221, 4 εὐσεβῶς διακείμενος πρὸς τοὺς θεούs etc.). Nessuna occasione si è lasciata sfuggire (οὐδένα καιρὸν  $\pi$ αραλέλοι $\pi$ εν) di dimostrare la sua pietà e la sua munificenza (φιλοτιμία). Sacerdote degli Augusti, ha presieduto ai grandi giuochi Cesarei quinquennali (ἀγωνοθετήσας τῶν μεγάλων καὶ ἰερῶν

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. Daremberg-Saglio s. v.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Cf. ind. Notabilia varia s. v. ἐπιτελέω.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Preferirei forse πατρίοις a πατρώοις; cf. Dittenberger 371, 5; 376, 51.

Καισαρείων πενταετηρικῶν ἀγώνων)  $^1$ ; ha offerto spettacoli e feste religiose ( $\theta$ εωρίας τε καὶ ἱερὰς πανηγύρεις), ha dato combattimenti di fiere ( $\theta$ εριομαχίας), ha fatto istruire nell'arte loro dei gladiatori (μονομάχους τε τῆ τέχνη γυμνάσας)  $^2$ .

Nicagora termina con un pensiero e con una espressione (διαφόρους πρεσβείας ἐπρέσβευσεν ³, δωρεὰν προκρίνας τοῦ ἰδίου λυσιτελοῦς τὸ τῆ πόλει συμφέρον), che ricorda da vicino certe iscrizioni onorarie. Cf., per non citarne che una, Dittenberger 245, 13 ἐπίπροσθε ποιούμενος τὸ πρὸς τὴμ πόλιν εὐχάριστον τοῦ ἰδίου λυσιτελοῦς.

La prima idea che viene al leggere questo passo del Martirio, è che il compilatore abbia inserito nella narrazione, cucendole insieme alla buona, un paio appunto di iscrizioni onorarie (nota p. es. le ripetizioni ἀρχιερεὺς τῶν Σεβαστῶν, ἀρχιερεὺς ἐκ προγόνων, ἀρχιερευσάμενος τῶν Σεβαστῶν) relative ad un Tertullo, che non ebbe mai nulla a vedere con Ariadne e che non fu neanche di Primnesso nè della Frigia. Presso Sagalasso in Pisidia fu difatti rinvenuta una iscrizione metrica sepolcrale di un personaggio chiamato Tertullo, come il padrone di Ariadne, e, come questo, benemerito della patria per averle procurato, fra l'altro, combattimenti di fiere e di gladiatori (CIG. 4377). Or non sarà proprio la stessa persona, trapiantata dall'agiografo dalla Pisidia in Frigia? Che il padrone di Ariadne non vivesse in alcuna città della Frigia, non è egli lecito dedurlo dal grande merito che Nicagora gli fa d'aver ornato le pubbliche terme con marmo frigio?

Perchè l'idea accennata meritasse di esser presa in seria con-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. Daremberg-Saglio s. v. Caesarea; Beurlier Le culte impérial p. 162. In molte città la direzione dei giuochi in onore degl'imperatori era, come nel caso nostro, affidata al sacerdote degli Augusti, e quindi è che spesso nelle iscrizioni al titolo di sacerdote degli Augusti va unito quello di agonotheta, come designante una parte delle sue funzioni. Del resto cf. la iscr. di Aspendo ed. in Bull. de corr. hell. 1886 p. 150 ἀγωνοθέτου τῶν μεγάλων πενταετηρικῶν Καισαρήων ἀγώνων.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Per l'accoppiamento di θηριομαχίας e μονομάχους, dove si attenderebbe piuttosto θηριομάχους, vedi e. g. CIG. 4040 col. 8 είς... μονομάχους... καὶ θηρομαχίαν.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cf. per l'espressione Dittenberger 325, 44 πρεσβήας τε πολλὰς ὑπὲρ τῆς πό[λε]ως πρεσβεύσας. - Alle ambascerie si mandavano volentieri i sacerdoti, persone generalmente facoltose e che quindi erano in grado di sostenerne le non lievi spese. Cf. Beurlier op. cit. p. 192.

siderazione, converrebbe che la parlata del difensore di Tertullo si trovasse in contrasto con tutto il restante del processo, com'è per es. il caso della iscrizione d'Abercio nella leggenda di Barlaam. Invece abbiamo già veduto in piccola parte e vedremo pienamente in seguito, che nel processo non occorre nulla d'inverosimile e di strano. Il linguaggio stesso continua più o meno a presentare la medesima classica proprietà sino alla fine. E poi, se il discorso di Nicagora riguardasse, almeno indirettamente, Ariadne, se ne comprenderebbe l'inserzione nel Martirio. Ma come poteva saltar in capo all'agiografo d'impinguare il suo racconto con quel discorso che non contiene neppure una parola a riguardo d'Ariadne, neppure un lontanissimo accenno ai cristiani in generale? Che interesse poteva egli sperar di destare nei religiosi lettori con una tal parlata, cui molti forse non sarebbero neanche arrivati a gustare? D'altro canto la iscrizione di Sagalasso non costituisce in nessun modo un argomento contro l'autenticità del discorso. Di Tertulli ricchi ce ne possono essere stati chi sa quanti nell'Asia 1 e in Europa, e il dare i giuochi di fiere e di gladiatori era uno dei benefizi più comuni fatti dai ricchi alla loro città. Il marmo frigio, in fine, non era così abbondante e comune nella Frigia stessa, da dovervi esser tenuto in poco pregio. Si cavava, a quanto ne sappiamo, in un solo luogo, presso il villaggio di Dokimia, da cui la denominazione λίθος δοκιμαΐος ο δοκιμίτης  $^2$ .

\* \*

Il preside Gordio, vedendo l'avvocato perdersi nel mare magno delle virtù di Tertullo, l'interrompe per rimetterlo in carreggiata: Rispondi intorno all'affare di cui si tratta in questo momento (ἀποκρίνου περὶ ἐνεστῶτος πράγματος, cf. Xenoph. Hell. II 1. 6 e le espressioni ἔτι μιᾶς ἐνεστώσης δίκης Arist. Nub. 779;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Così un magistrato  $(\sigma \tau \rho \alpha \tau \eta \gamma \acute{o}s)$  di Apollonis al tempo di Severo Alessandro porta appunto il nome di Tertullo (Imhoof-Blumer Lydische Stadtmünzen, Genf-Leipzig 1897 p. 27 Αὐρ (ήλιος) Τέρτυλλος Γλύ (κωνος?)).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Marquardt Vie privée II 270.

ένεστηκυιῶν δικῶν Demosth. 33, 14; Is. 11, 46 etc.), perchè non gli sta sopra (a Tertullo) un lieve pericolo (οὐ γὰρ ὁ τυχὼν αὐτῷ κίν-δυνος ἐπίκειται). L'avvocato ripiglia: La giovane, per causa della quale l'incolpabile Tertullo, è accusato (ὁ ἀνέγκλητος ' ἐγκαλεῖται), gli venne portata in dote dalla moglie (ἐμπροίκιός ² ἐστιν = lat. dotalis). Il giudice: La moglie di Tertullo è di famiglia nobile? L'avvocato: Sì ³. Il giudice: La schiava è nata in casa (οἰκογενής) ⁴ ο comprata (ἀργυρώνητος)? ⁵ Qui risponde direttamente Tertullo: Essa è nata in casa, ma i suoi genitori furono comperati. Riprende Gordio: I suoi genitori sono ancora in vita? ⁶ Tertullo: No. Il giudice: Seguivano essi la stessa religione di costei, o erano pii verso gli dei (εὐσεβῶς διέκειντο περὶ τοὺς θεούς)? Tertullo: Appartenevano alla stessa empia superstizione dei cristiani, anche loro veneravano il Crocifisso (τὸν ἐσταυρωμένον ἔσεβον, cf. Martyr. Pionii 16, 4 ὁ ἐσταυρωμένος).

Tutto questo dialogo, in cui la santa non entra che indirettamente, sembra spirare la verità in ogni sua parola. Non è così che inventano gli agiografi dell'età della pace, non è così che scrivono. Ma proseguiamo. L'ultima dichiarazione di Tertullo essendo per sè abbastanza grave, l'avvocato si affretta a far notare che il suo cliente per ritrarre la schiava dall'errore ha messo mano ai più severi gastighi, sebbene invano. Dopo ciò Gordio si ritira, e presa diligentissima informazione di tutto  $(\mu \epsilon \tau \dot{\alpha} \pi o \lambda \lambda \hat{\eta} s \sigma \kappa \epsilon \psi \epsilon \omega s)^{7}$  e consigliatosi lungamente  $(\mu \epsilon \tau \dot{\alpha} \sigma \nu \mu \beta o \nu \lambda l as \pi \lambda \epsilon l \sigma \tau \eta s)$ , col  $\beta o \nu \lambda \epsilon \nu s$ 

<sup>1</sup> Cf. p. es. Dittenberger 545, 22 ανέγκλητος ων διετέλεσεν.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Appiano Civ. 1, 10; Mithrid. 75 usa il neutro sost. ἐμπροίκιον. Il latino più diffusamente Puella... ut dotalia instrumenta demonstrant, ab uxore donata est.

<sup>3</sup> Il latino aggiunge nascitur enim a patre Heliconide.

<sup>4</sup> Cf. Plat. Men. p. 82 B; Polyb. XL 2, 3; Diod. Sic. 1 70. Aggiungi Dittenberger 844, 7 οίκ[ογεν]ès σῶμα. Inscr. Graeciae septent. 3376, 5 θρεπτὸς οίκογενής. Grenfell a. Hunt The Oxyrhynchus papyri I n. 48, 4; II n. 336 etc.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Termine classico: Herod. 4, 72 ἀργυρώνητοι θεράποντες. Si diceva anche semplicemente οὶ ἀργυρώνητοι. Isocr. 4, 123 δεινότερα πάσχουσι τῶν παρ ἡμῖν ἀργυρωνήτων. Cf. Eurip. Alc. 676.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> A questa domanda, nel testo latino il giudice ne premette un'altra (c. 6 p. 203 A): Socer tuus incolumis est, an iam ab hac luce migravit? Cui Tertullo risponde: Iam fati munus implevit.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Rammenta la formola giuridica ο κριτής σκεψάμενος ὑπηγόρευσεν ἀπόφασιν (v. O. Gradenwitz Einführung in die Papyruskunde I, Leipzig 1900, p. 11).

τήριον s'intende, pronunzia la sentenza di assoluzione. Il consigliarsi del preside ha riscontro in documenti dei più sinceri (cf. Martur. Pionii vers, lat. 20 ap. Ruin. p. 127 proconsul diu habitis cum consiliatore sermonibus; Acta s. Cypriani Hartel III p. cxII Galerius Maximus collocutus cum consilio sententiam dixit) 1. Quanto alla sentenza, che è dettata più o meno nello stesso stile del discorso di Nicagora, io non ci vedo difficoltà. Il senso ne è, che avendo tutto il consiglio deposto come l'ammirabile Tertullo  $(\theta a \nu \mu a \sigma \iota \acute{\omega} \tau a \tau o s)^2$ , membro del senato (ἐκ συγκλήτου), è stato sempre pio verso gli dei e verso gli Augusti ed ha bene meritato della città, secondochè lo stesso Gordio ha veduto dalle iscrizioni (ἐκ τῶν τίτλων) 4 poste in suo onore, e non solo nei tempi andati, ma anche al presente, essendo tuttora in procinto di far alla patria nuovi benefizi (eti ένκεκολπωμένου τὰς δωρεάς), esso Tertullo resta prosciolto da ogni accusa. L'ultima parte manca però nel greco, nè possiamo sapere se suonasse realmente come nella versione latina: nullum calumniatorem metuat, nullum iudicem pertimescat, dum haec omnia sacris auribus intimentur 4. Il tuono retorico, mal rispondente a quello dell'originale, mi fa ritenere che, come nel discorso di Nicagora, così anche qui l'interprete abbia mutato abbastanza liberamente.

Il disgraziato caso che ci ha tolto la fine dell'assolutoria di Tertullo, ci ha tolto altresì, come ho già avvertito, l'ingresso di Ariadne nel tribunale ed il principio del suo interrogatorio. Secondo il latino la vergine sarebbe stata ricevuta dalle grida feroci del popolo: Viva duro cremetur incendio! Ma la versione offre troppe varianti in questa parte, per potercene valere a ricostruire l'originale. Stiamo dunque a ciò che resta. A una lunga citazione di s. Paolo

¹ Cf. ancora Acta s. Menae 10 (Anal. Bolland. 3, 1884, p. 269) βραχέα (ὁ δικαστης) τοῖς ὁμογνώμοσι την ἀσέβειαν διασκεψάμενος (v. p. 113 not. 7), την τοῦ θανάτου ψήφον ἐξήνεγκε κατ ἀὐτοῦ.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Titolo assai comune. CIG. 3832, 13 τὸν θαυμασιώτατον ἡμῶν ἄρχοντα (come nel nostro testo θαυμασιώτατε δικαστά). Dittenb. 365, 12 λαμπρῶν θαυμασιώτεροι. Cf. Martyr. s. Polyc. 5, 1; Euseb. H. e. VIII 14, 16 etc.

<sup>3</sup> Il latino, invece di iscrizioni, parla di statue; ugualmente bene. Nulla di più comune, nelle epigrafi onorarie, della menzione di statue. Citerò un esempio fra mille: Bull. de corr. hell. 1886 p. 149 (iscr. di Attaleia) 14 sq.: Μ. Γαούῖον... τετειμημένον πολειτ[ε]ίαις καὶ ἀνδριᾶσιν.

<sup>4</sup> Era proprio necessario scrivere in proposito agl'imperatori?

(probabilmente interpolata) il giudice risponde: Orsù sacrifica senza tormenti; o ti faccio morire di mala morte <sup>1</sup>. Ariadne: Le tue torture non durano neanche una brevissima ora. Non tardare dunque, o preside, fa quello che vuoi. Io ho Cristo in me, che mi fortifica!

Allora Gordio comanda che Ariadne venga preparata per la tortura (παρασκευασθηναι έπὶ τούτω). Cosa importi quest' ordine si sa. L'imputato che doveva esser messo alla tortura, veniva spogliato delle sue vesti e ricoperto di pochi luridi cenci, il che si diceva eziandio σχηματίζεσθαι (vedi p. es. s. Ephrem opp. III p. xxix f ed. Quirini των δè ὑπηρετων γυμνωσάντων με των ίματίων μου, περιέζωσάν <sup>2</sup> με ρακίοις. Poco prima il giudice ordina σγηματίσαντες τὸν νεανίαν εἰσαγάγετε. Cf. p. xxvii c ἀποδύσαντες αὐτὸν καὶ σχηματίσαντες, ἔστησαν εἰς τὸ μέσον). Preparata la paziente, il preside comanda di alzarla sull'eculeo: 'Αναρτήσατε αὐτὴν ἐπὶ τὸ ξύλον. Ma qui succede una cosa non preveduta da Gordio. Il  $\delta \hat{\eta} \mu$ os, evidentemente impietosito alla vista del gracile corpo della fanciulla μετέωρος έπὶ τοῦ ξύλου γενομένη, per valermi di una espressione di Eusebio (M. P. 8, 5), come il popolo di Cartagine all'apparire di Perpetua e Felicita nude in mezzo all'arena, interviene in suo favore. Il  $\delta \hat{\eta} \mu$ os dei Primnesiesi, gridasi, chiede (ἀξιοῖ, espressione giuridica) che venga fatta grazia a costei ( $\epsilon \nu \delta o \theta \hat{\eta} \nu \alpha \iota$ ) – s'intende della tortura. Malgrado ciò il preside insiste nel suo proposito di farla radere con le unghie di ferro. Il popolo irritato erompe allora in altissime grida: Tu giudichi senza giustizia, tu tormenti ingiustamente, tu vai contro la

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Questo verbo, senz'altro aggiunto, equivaleva a σχηματίζειν (v. Pass. Tarachi cc. 3. 8 Ruin. pp. 379. 387). Il vestimento di tortura si limitava infatti a un περίζωμα. Acta s. Aquilinae 9 (Act. SS. Il iunii 675) ἐκέλευσεν ἀποδυθεῖσαν λαβεῖν διαζώστραν καὶ... τύπτεσθαι (dove è forse una reminiscenza degli Acta Theclae 33 ἐξεδύθη [γυμνὴ | καὶ ἔλαβεν διαζώστραν).



<sup>1</sup> Il cod. ha κακιγκάκωs. L'uso classico vorrebbe che si leggesse κακὴν κακῶs (Eurip. Med. 801 κακὴν κακῶs | θανεῖν σφ'ἀνάγκη, 1055 κακῶs | κακὴ θανεῖται. Cf. i numerosi esempî classici addotti dal Blaydes ad Aristoph. Eqq. v. 2, Halis Saxonum 1892, p. 173-174). Dall'accordo dei codici però (v. p. es. Pass. Tarachi 7 Ruin. p. 386 κακηνκάκωs: Martyr. Kodrati in Archiv f. slav. Philol. 18 p. 175 app. crit. κακηγκάκωs; Martyr. Sabini I l, ibid. p. 182 app. crit. κακιγκάκωs) risulta che in progresso di tempo delle due parole se ne fece una sola (del resto cf. Steph. Diac. ap. Migne P. G. 100, 1184 B; Constant. Porphyrogen. Adm. imp. 84, 3; 173, 6 Bonn.).

legge! Pareva che gli edifizi stessi urlassero insieme con gli uomini, tanto era lo strepito. Al preside convenne cedere. Ma dato ordine di non metter mano ai ferri, si voltò stizzito al demo e: Perchè tumultuate voi? disse; voi lottate contro il volere degli Augusti. O ditemi dunque, non è egli mestieri che si obbedisca agli ordini sovrani? Gl' imperatori, ribatte il  $\delta \hat{\eta} \mu$ os, ordinarono con clemenza che chi si ostina a non voler sacrificare venga punito di morte. Non vuol costei sacrificare? E tu pronunzia (la sentenza) contro di essa  $(\dot{\alpha}\pi o\phi \alpha i vov \kappa a\tau \dot{\alpha}\dot{\nu}\tau \hat{\eta}s)^2$ . Noi chiediamo però che le si conceda una dilazione di tre giorni.

Mi è appena necessario rilevare il carattere di antichità e di sincerità offertoci da questo luogo. La protesta del  $\delta \hat{\eta} \mu os$  contro la tortura fa subito pensare ad una persecuzione anteriore a quella di Decio. La tortura in fatti come mezzo di costringimento non fu espressamente ordinata prima dell'editto di codesto imperatore. Vero è che l'arbitrio dei presidi la mise in opera molte volte anche prima 3; onde il trovarla negli Acta Karpi non è un argomento, come parve al Conrat 4, per abbassarne la data dal tempo di Marco Aurelio a quello di Decio. Ma poichè non tutti gli editti posteriori a Decio parlarono di tortura (quello di Valeriano p. es.), potrebbe darsi che il Martirio di Ariadne, attribuito dal compilatore al regno di Adriano ed Antonino debba abbassarsi alquanto. A ciò consigliano, se non sbaglio, oltre il parlarsi sempre di imperatori al plurale, certe frasi che nei documenti autentici del II secolo non esistono, quali δέομαί σου formula di deferenza nel parlare al magistrato 5, e ή καθοσίωσίς μου con cui il giudice designa la propria

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. la esclamazione del popolo impietosito alla morte di Agatonice, in Acta Karpi etc. 45: Δεινή κρίσις καὶ άδικα προστάγματα (Acta Theclae 27: Κακή κρίσις, ἀνοσία κρίσις).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Cf. p. es., Acta Agathonici 12 (Anal. Bolland. II 115) μόλις ποτὰ ἀπεφήνατο κατ ἀντοῦ (luogo che ricorda Acta s. Cypriani 4 p. exti Hartel sententiam vix et aegre dixit).

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cf. Hardy Christianity and the roman Government pp. 134-136.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Die Christenverfolgungen im röm. Reiche vom Standpunkte des Inristen, Leipzig 1897, p. 169 nota 113; cf. p. 171 nota 114 e J. E. Weis Christenverfolgungen, München 1899, pp. 83 sqq.; 169 nota 1. L'errore del Conrat è rilevato dall'Ehrhard Die altchristliche Litteratur u. ihre Erfoschung, Freiburg i. B. 1900, p. 578.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Cf. Acta Tarachi 2-19 e i testi posteriori, come gli Acta Thalelaei 1, Trophimi 2, Calliopii 7, Heliconidis 9 (Acta SS. april. I p. LXXXIII; maii V p. 180, VI p. 738; sept. VI p. 12).

persona <sup>1</sup>. Certo però, l'episodio del popolo che interviene a far sospendere la tortura non può ragionevolmente supporsi inventato da un agiografo dell'età della pace, quando era rimasta viva soltanto la memoria delle ultime persecuzioni, in cui la tortura fu ordinata ed applicata nel modo più barbaro.

La dilazione poi di tre giorni, chiesta ed ottenuta, si soleva infatti offrire dal giudice quasi di regola. La troviamo offerta a s. Giustino, ad Apollonio Romano, ai martiri Scillitani, a s. Cipriano, per limitarmi ad alcuni dei testi più sicuri e più noti. Nè può recar meraviglia la pietà destatasi nel popolo di Primnesso, quando abbiamo esempi somiglianti nel Martirio di s. Policarpo, in quello di Carpo e Papilo (cf. Eus. M. P. 8, 12), nella Passione citata di s. Perpetua e sopra tutto negli Atti di Lucio e Montano (c. 20), dove la compassione crudele dei Cartaginesi tenta di strappare al preside quell'ordine che la pietà dei Primnesiesi riesce invece a impedire, e cioè l'ordine di applicare a Flaviano la tortura, nella speranza che il dolore lo induca all'apostasia e quindi lo salvi dalla morte. Ma il preside di Cartagine, più fermo di quello di Frigia, perchè spalleggiato dalle disposizioni precise dell'editto, non si arrende e pronunzia la sentenza.

Proseguendo l'esame del processo, Gordio dice al  $\delta\hat{\eta}\mu$ os fiducioso in un mutamento di Ariadne: Persuadetela voi costei, poichè come vedete, alle mie esortazioni non ha voluto dar retta. E di nuovo volgendosi ad Ariadne: Che dici Ariadne? Se ti si concedono i tre giorni, sacrificherai? Ariadne: Io mi attengo al partito migliore. Il giudice: Ti accordo  $(\dot{e}\nu\delta i\delta\omega\mu i\ \sigma oi)$  anche i tre giorni: ma per tutti gli dei! se ti ostini, ti farò morire fra i tormenti; chè non sarai pazza al segno da sperare perdono. Ariadne: Una sola domanda chiedo  $(\dot{a}\xi i\hat{\omega})$  di poterti fare, ed è che il mio padrone venga prosciolto dall'accusa  $(\dot{a}\pi o\lambda \dot{\nu}e\sigma\theta ai\ \tau\hat{\eta}s\ ai\tau ias$ , espressione giuridica, cf. e. g. Antiph. 4, 3). Ed egli sarà libero da ogni accusa, risponde

¹ Vedi Eus. H. e. IX 9, 7-9; X 5, 8. 9. 17. 18 etc. Dittenberger Sylloge ² 423, 11 διατάγματι τῆς ἐμῆς καθοσιώσεως. Collinet-Jougnet Un procès plaidé devant le juridicus Alexandreae dans la II.e moitié du IV.e siècle (in Archiv f. Papyrusforchung I, 1900, p. 298) col. 1, 3 ἐπὶ τῆς σῆς καθοσιώσεως. col. 2, 6-7 ἡ σὴ καθοσίωσις etc.

Cf. Acta Karpi 21. 33 θύεις ἢ τί λεγεις; Acta s. Iustini 4 τί λέγεις Χαριτοῖ;
 Cf. Acta Apollonii 10 (ed. Klette p. 100) δίδωμί σοι ἡμέραν. Cf. Martyr. Polyc. 10, 1.

il preside, e tu, se mi obbedisci, avrai una casa e doni e la libertà, della quale non c'è fra gli uomini nulla di più prezioso. In nome di Cristo, grida Ariadne, il quale mi ha donato ogni libertà, io faccio e farò quello che mi giova.

Così termina l'interrogatorio 1. Io lo ripeto, non è possibile che questo tratto sia frutto di quella stessa fantasia povera ed inferma, a cui dobbiamo la fine, nè di quell'agiografo così ignorante, da far regnare insieme Adriano ed Antonino Pio e da ascriver loro un editto che non pubblicarono mai. A me sembra non potersi quasi dubitare che il processo è un pezzo autentico inserito in una narrazione fantastica; un pezzo autentico peraltro, di cui oggi non riesce così agevole precisare l'epoca. Al tempo di Antonino Pio non può facilmente pensarsi, fra l'altro, perchè, come s'è accennato, il processo parla sempre di imperatori al plurale. Al tempo di M. Aurelio non convengono quelle espressioni, di cui non abbiamo se non esempt più tardi. Ben è vero che, senza troppo sforzo, possiamo ricorrere alla ipotesi di un ritocco del tardo agiografo. Alle ultime persecuzioni ci vietano di pensare l'assenza della tortura e la partecipazione del  $\delta \hat{\eta} \mu$ os al processo, come pure la somma di 400 denari (nella parte dell'editto che non ha l'apparenza di una pretta falsificazione) promessa ai delatori. Per i tempi posteriori alla grande crisi monetaria la somma sarebbe in verità troppo piccola.

Comunque, il Martirio di Arianna, accozzamento bizzarro di pezzi presi qua e là senza criterio, è certo un testo degno di studio. Nell'attesa quindi che altri più fortunato rinvenga, se non proprio la fonte contaminata dall'agiografo del sec. IV o V (cosa ben difficile), almeno il testo intiero del Martirio attuale, mi è parso utile riprodurre quel tanto che ce ne offre il palinsesto Vaticano. L'ho riprodotto come si trova nel codice, serbando la divisione in colonne e naturalmente

¹ Nota l'ultimo ordine del preside: ἐκέλευσεν φρουρισθηναι μὲν αὐτήν, εἶναι δὲ ἐν ἀνέσει. Con queste parole si designa chiaramente la custodia libera, in greco ἐλευθέρα φυλακή (Diod. Sic. IV 46, 2), φυλακή ἄδεσμος (Dio 58, 3). Cf. l'espressione ἔτι παρατηρουμένων ἡμῶν nella versione greca della Pass. ss. Perp. et Felic. c. 3 (l'arresto custodiae causa si trova chiamato in alcuni papiri ἡ κατοχὴ ἡ εἰς τὴν τήρησιν ο τῆς τηρήσεως, v. Aegyptische Urhunden aus den königlichen Museen zu Berlin 619, 5. 7; cf. 388 col. 3, 7). La φρουρά era affidata per solito ai prosecutores ο διωγμῖται (Franchi La Pass. ss. Perp. et Felic., Roma 1896, p. 15-16; Gli Atti dei ss. Montano, Lucio etc., Roma 1898, p. 29-30).



anche quella delle parole ', rispettando la grafia (salvo, per comodo dei lettori, gli scambi di vocali), e non prendendomi l'arbitrio di introdurre correzioni congetturali <sup>2</sup>. Mi sono limitato poco più che a sciogliere le solite abbreviazioni  $\theta s$ ,  $\kappa s$ , is,  $\chi s$ ,  $\dot{\alpha}vos$ ,  $o\dot{\nu}vos$ , a metter le maiuscole dove occorrevano, ad aggiungere lo  $\iota$  muto, che non si trova mai nel cod., e a correggere spiriti ed accenti dov' erano sbagliati.

<sup>&#</sup>x27; Che alle volte è irrazionale come col. 1-2 è  $\mid \xi$ . Si sa che a tali divisioni gli antichi non sempre badavano. Troviamo per es. nei papiri  $\dot{\omega} \mid s$  (Oxyrhynchus pap. Il 270, 32-33 etc.), où  $\mid \kappa$  (221, XV, 26-27) etc.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Una veramente ne ho introdotto alla prima riga della seconda colonna, dove il cod. ha γενέθλια ήμερῶν ἄγοντος τοῦ Τερτύλλου. Che l'autore abbia scritto così nou è proprio possibile; d'altronde con la leggerissima correzione da me introdotta, γενεθλίων ήμέραν ἄγοντος, si ottiene una espressione delle più chiare ed usitate.

MARTYRIUM S. ARIADNES.

## MAPTYPION THC AΓΙΑC APCAΔNHC.

1. Άδριανός καὶ ἀντωνίνος βασιλεῖς έξαπέστειλαν εἰς πᾶσαν τὴν ὑποτεταγμένην αὐτοῖς βασιλείαν, ὤστε πάντας τοὺς θρησκεύοντας τὴν εὐσεβῆ τοῦ Χριστοῦ θρησκείαν μεταβαίνειν αὐτοὺς τῶν νόμων καὶ μιαρῶν ἀπογευσαμένους ἐδεσμάτων σώζεσθαι, τοὺς δὲ ἀντιλέγοντας τοῖς δικαστηρίοις παραδίδοσθαι.

κατ' έκείνον δὲ τὸν καιρὸν

F. 51 ἡ μακαρία ἀμνὰς τοῦ Χριστοῦ
'Αρεάδνη τοῖς τῆς ὁμολογίας ἀγῶσιν ἐφαιδρύνετο, δούλη γὰρ ὑπάρχουσα Τερτύλλου τινὸς
πρώτου τῆς πόλεως
Πρυμνησσοῦ Φρυγίας
Σαλουταρίας, ὅλη διόλου ἐλευθέρα ἐν Χριστῷ ἐτύγχανεν, καθὼς γέγρα
[Cor.7, πται ' Ο ἐν κυρίφ κληθεὶς ἀ

1Cor.7, πται 'Ο ἐν κυρίφ κληθεὶς δοῦ 22. λος ἀπελεύθερος κυρίου
 ἐστίν.

γενεθλίων δὲ ἡμέραν ἄγοντος τοῦ Τερτύλλου τοῦ
ἰδίου παιδὸς καὶ τοῖς
ἀκαθάρτοις βδελύγ5 μασιν καὶ δαιμονίοις
θυσίαν ἐπιτελοῦντος,
νηστείαις προσέχουσα
ἡ ἀγία τοῦ θεοῦ ᾿Αρεάδνη
ὑπὸ μιᾶς τῶν παιδί10 σκων τῆ δεσποίνη αὐτῶν διαβάλλεται. καὶ
προσκαλεσαμένη αὐ-

2.

εἶπεν' Εἰπέ μοι σὺ τίνος
15 ἔνεκεν νηστεύεις καὶ
οὐχ ἐορτάζεις. λυπῆσαι
ὅτι δεσπότης σου ἐγεννήθη; Άρεάδνη εἶπεν'
'Εν πρώτοις γὰρ νηστεύ-

την η δέσποινα αὐτης

20 ω. οὐκ οἶδας ὅτι Χριστιανή εἰμι, ὡς καὶ οἱ γονεῖς μου; ἡ δὲ κυρία αὐτῆς ἡνάγκαζεν αὐτὴν γεύσασθαι ἡ δὲ τὸν κλή-

τορα τῆς ἐπουρανίου ἐορτῆς, μᾶλλον δὲ αὐτὸν
τὸν νυμφίον ἐπικαλεσα μένη Χριστὸν Ἰησοῦν, εἶπεν Τοῦ σώματός μου εἶ κυρία, οὐ
 τῆς ψυχῆς.

Col. I  $^3$  ἀντωνίνοσ  $^{6.7}$  βασι | λεῖαν  $^{9.10}$  θρη | σκεῖαν  $^{11}$  legend. fort. τὸν νόμον  $^{17}$  κατεκεῖνον καιρον  $^{27}$  καθῶσ col. II  $^1$  γενεθλια δὲ ἡμερῶν cod. vix recte  $^2$  του  $^9$  ὑπο  $^{14}$  εἰπε  $^{16}$  οὐκεορτάζεισ  $^{25}$  ἐορ | τῆσ cód. cum spir. l. et ita semper.

F. 48<sup>v</sup> άκουε δὲ μετὰ παρρησίας· ού δύναται ή έορτη τοῦ υίου σου πρός την έορτην τοῦ Χριστοῦ μου ή γὰρ ἐορτὴ τοῦ υἰοῦ σου ἐν αὐλοῖs καὶ κυμβάλοις καὶ ώδαῖς άτάκτοις καὶ ήγοις άλλαλαγμών, ή δὲ ἐορτὴ τῶν Χριστιανῶν ἐν νηστείαις καὶ άγνότητι καὶ σωφροσύνη καὶ ἐν ϣδαίς πνευματικαίς. έν τούτοις πανηγυρίζειν δεί καὶ οὐκ ἐν ἐορταίς ματαίων είδώλων.

ή δὲ κυρία αὐτῆς μὴ
φέρουσα τὴν παρρησίF. 51 αν αὐτῆς ἔφη· Ἐγώ σε
ποιήσω μαστιζομένην
ἀποθανεῖν. καὶ Ἡρεάδνη ἀπεκρίνατο· Ποίει δ θέλεις. μόνον διὰ
Χριστὸν τὸν βοηθοῦντά μοι.

καὶ εἰσελθόντι τῷ ἀνδρὶ αὐτῆς Τερτύλλῳ
εἰς τὴν οἰκίαν, ἀνήγαγεν αὐτῷ περὶ τῆς ᾿Αρεάδνης ὁ δὲ ἀνεξετάστως ἐκέλευσεν αὐτὴν
φραγελλοῦσθαι, καὶ ἐ-

ξ όφθαλμῶν αὐτὴν ποιήσας πάντων των έν τῆ οικία αὐτοῦ, βραγεῖαν έκέλευσεν αὐτη τροφή 5 δίδοσθαι. ή δὲ ἀγία μάρτυς έδοξαζεν τὸν θεὸν προσευγομένη διὰ παντὸς καὶ εὐλογοῦσα τὸν κύριον καὶ ἐνμένουσα τῆ 10 όμολογία τοῦ Χριστοῦ. ἡμερῶν δὲ τριάκοντα ὅλων διελθουσών γνωστόν έγένετο τοῦτο τῷ ἡγεμόνι Γορδίω, ότι Τέρ-15 τυλλος ὁ πρῶτος τῆς πόλεως ήμων Χριστιανην έχει έν τη οἰκία αὐτοῦ, καὶ άξιοῦμεν τὸ ακίνδυνον τη πόλει ή-20 μων φυλαχθήναι φόβφ γὰρ δεδοίκαμεν διà την άπειλην των Σεβαστων. τη δὲ έξης προκαθεσθείς ὁ ήγεμὼν 25 πρὸ βήματος ἐν τῷ σεβαστείω της πόλεως, έκέλευσεν άγεσθαι τὸν Τέρτυλλον, καὶ συναθροισθέντος παντός τοῦ

30 βουλευτηρίου σὺν τῷ δή-

Col. I <sup>7-8</sup> legend. vid. ἀλαλαγμῶν <sup>10</sup> ἀγνότητι sic cum spir. l. <sup>14</sup> δὴ col. II <sup>4</sup> τροφὴ pro τροφήν, cf. p. 107 not. 2 <sup>9</sup> ἐνμέν., cf. p. 128 col. II <sup>21</sup> ἐνκεκολπωμένου.

'. 9 μφ έν τφ δικαστηρίφ, èπανέγνω αὐτοῖς Γόρδιos ὁ ἡγεμὼν τὸ τῶν βασιλέων δόγμα ἔχον
τὸν τύπον τοῦτον'

Βασιλείς μεγάλοι καὶ αὐτοκράτορες ᾿Αδριανὸς καὶ ᾿Αντωνίνος σεβαστοὶ εὐσεβείς τροπαιοῦχοι σωτήρες καὶ κτίσται τής οἰκουμένης πᾶσιν τοῖς ὑπὸ τὴν βασιλείαν ἡμῶν ὑπασπισταῖς καὶ εὐνοϊκῶς ἔχουσιν περὶ τὴν θρησκείαν τῶν θεῶν χαίρειν.

'Επειδή ήλθεν είς τὰς ἀ'. 10 ν κοὰς ήμῶν περὶ ἐτεροδιδασκαλούντων ἀθρόως ἀναφυσώντων παρὰ τὸν θεσμὸν τῶν μεγίστων θεῶν καὶ τὰ ἔθη τῶν ἱερῶν καταλύειν θελόντων καὶ τὰ
ἐκ προγόνων θεσπίσματα ήμῶν καὶ τὰς ἐορτάς, τούτου χάριν ἐδογμάτισεν τὸ κράτος
ήμῶν κοινῆ γνώμη τοὺς
σημαινομένους ἡμῖν

η θύειν η τοῦ βίου ἀπαλλάττεσθαι. θέλομεν δὲ
πάντας ἀνθρώπους τη
φιλανθρωπία μίαν ἔχοντας
δρησκείαν οὕτως ἐξευμενίζεσθαι τὸ θεῖον
καὶ μὴ ὡς ἄλογα ζῷα
ῥέμβεσθαι.

εί τις οὖν σκεπάσει τινὰ 10 Χριστιανὸν καὶ μὴ φανερώσει, ήτοι νέον η νέαν, η γέροντα η παιδίον, ο τοιούτος ξίφει τιμωρήσεται 15 ή δὲ ὑπόστασις αὐτοῦ τοῖς τοῦ ταμείου λόγοις είσκομισθήσεται, τὸν δὲ μηνύοντα τῷ δικαστηρίω τὰ γρήμα-20 τα τοῦ μηνυθέντος έκ δεσποτικού τίτλου λήνεσθαι κελεύομεν δηνάρια τετρακόσια. εί δε φωραθή τις βου-25 λόμενος σκεπάσαι τινὰ τῶν προγεγραμμένων,

καὶ μετὰ τὸ ἀναγνωσθῆ-30 ναι τὸ βασιλικὸν πρόσταγ-

τοῖς τοῦ δικαστηρίου νό-

μοις καταδικασθήσεται.

Col. I  $^8$  ἀντωνίνοσ  $^{12}$  τοις: τ[ην] eras.  $^{13}$  ὑμῶν φυσώντων ego, cod. ἀναφυσάντων col. II  $^{10}$ – $^{11}$  φα | νερώση candae videntur  $^{24}$  δεφοραθη.

14 εὐνοηκῶσ <sup>20</sup> ἀνα linn. 11-23 post 28 collo-

5.

F. 9<sup>▼</sup> μα ὁ ἡγεμὼν ἔφη ' Τί δύναμαι, ἄνδρες, ποιῆσαι; μη τῷ θείῳ θεσπίσματι αντιπράξαι δύναμαι. τὸ βουλευτήριον έφη: Άξιούμεν την άνυπέρβλητόν σου φιλανθρωπίαν μετὰ ήπιότητος άκουσθηναι ήμας. ο ήγεμων έφη. Τὰ λεγόμενα έγγράφως λεγέσθω καὶ μη ώς έν παραδρομή. καί τις σχολαστικός Νικάγορος άνεψιὸς τυγγάνων τοῦ προειρημένου Τερτύλλου, παντὸς τοῦ βουλευτηρίου προτρε-F. 10 Ψαμένου αὐτὸν καὶ μάλι-

. 10 ψαμένου αὐτὸν καὶ μάλιστα τοῦ γένους αὐτοῦ συνηγορῆσαι τῷ προειρημένῷ Τερτύλλῷ, ὅπως μὴ
μῶμόν τινα δέξηται, ἔφη πρὸς τὸν ἡγεμόνα οὕτως 'Ο τῆς ἐπαρχίας
πρύτανις, ὁ ἐωσφόρος
πάντων ἡμῶν, ἡ δεξιὰ
τῶν κατερραγμένων,
ὁ εὖδιος λιμήν, τὸ φῶς
τὸ ἡμέτερον, ὁ ἀρχηγὸς
τῆς εὐδοκίας τῶν δε-

σποτών της οἰκουμένης, των απτήτων βασιλέων, ὧν νόμοι τε καὶ Φωναὶ ἐπετήρησαν εis εὖ-5 διον λιμένα, ἐπακοῦσαι ημών καταξίωσον, δεόμεθα της σης φιλανθρωπίας. ούτος ό άνηρ εύγενης ύπάρχει, ἀρχιερεὺς μὲν 10 των Σεβαστων, δημιουργὸς δὲ τῆ πόλει καὶ ταις άλλαις αὐτοῦ πάσαις δωρεαίς ταίς είς τὴν πατρίδα καὶ ταῖς 15 εὐεργεσίαις αίς εὐεργέτησεν τὴν πόλιν πρεσβεύων, έπὶ τῆ δωρεᾶ τοῦ βαλανείου, οὖτινος είς τὸν κόσμον λίθον Φρύ-20 γιον ποικίλας καὶ χαριτώσας, μεγάλως έπεμελήθη, ὁ προειρημένος άρχηγὸς καὶ πρωτεύων γενόμενος της τοι-25 αύτης άρετης, λαμπρός καὶ άξιος ἀπεδείχθη. καὶ τί λέγω; τίς γὰρ δυνηθείη τὰς εὐεργεσίας αὐτοῦ έξειπεῖν

30 μεγάλας οὖσας καὶ ά-

Col. I <sup>12</sup> παραδρομή <sup>13</sup>-14 νικαγόρος cod.; conicias Νικαγόρας, sed cf. Inscript. Graecseptent. I 1703 Νικάγορος Άντιγενίς ante Νικαγ. excidisse putes τοῦνομα vel ὀνόματι, aut transponend. καί τις Νικαγ. σχολ., sed cf. Athan. Ad Iovian. ap. Migne P. G. 26, 821 c ἔτερός τις σχολαστικὸς Παταλᾶς <sup>25</sup> ἐοσφόροσ col. II <sup>4</sup> ἐπετήρισαν <sup>13</sup> δωραιαῖς. correxi, cf. tamen p. 127 col. I <sup>3</sup>. II <sup>15</sup>; p. 128 col. II <sup>12</sup> in app. crit. <sup>23</sup> ἀρχιγὸσ προτεύ | ων.

ναριθμήτουσ; τὰ δὲ άπαργής αὐτοῦ εὐεργετήματα καὶ τὰς δωρεὰς ας παρέσγεν τη πόλει καθεκάστην, τίς αν έκφράσαι δυνηθείη; άρχιερεύς μὲν ἐκ προγόνων καὶ γυμνασίαρ γος, άνηρ καλὸς καὶ ἀγαθὸς γεγονώς καὶ πάση άρετῆ κεκοσμημένος, έπιτελέσας καὶ θυσίας έκ τῶν ιδίων υπαρχόντων τοîs τε πατρώοις θεοίς καὶ τη παρθένω Άρτέμιδι άσύλω δικαιοσύνη, καὶ τοὺς Σεβαστοὺς ἐστιάσας τούς τε πολίτας, έξαιρέτως δὲ τὴν γερουσίαν, τοὺς δὲ παρεπιδημοῦντας ξένους καὶ αὐτοὺς έστιᾶτο, ἀπὸ πρώτης ηλικίας εύσεβως διακείμενος πρός τε τοὺς... Σεβαστούς, εὐνοϊκῶσ δὲ καὶ περὶ τὴν πατρί- $\delta a$ ,  $\dot{\omega} s$   $\pi \rho o \epsilon \hat{\iota} \pi o \nu$ .  $o \dot{\upsilon} \delta \dot{\epsilon}$ να καιρόν παραλέλοιπεν ὁ ἀνὴρ τῆς εὐσεβείas αὐτοῦ καὶ φιλοτιμίαs.

πασαν μέν πεπλήρωκεν φιλοδοξίαν, άρχιερευσάμενος των Σεβαστων καὶ ἀγωνοθετήσας τῶν 5 μεγάλων καὶ ἱερῶν καισαρείων πενταετηρικών άγώνων, θεωρίας τε καὶ ίερὰς πανηγύρεις παρέσχεν, θηριομαχίας 10 τε εὐπρεπεῖς παντοίων ζώων μονομάχους τε τῆ τέχνη γυμνάσας καὶ τῷ κόσμῳ. διαφόρους πρεσβείας έπρέ-15 σβευσεν, δωρεάν προκρίνας τοῦ ἰδίου λυσιτελοῦς τὸ τῆ πόλει συμφέρον. καὶ πολλὰ τοῦ δικολόγου 6. 20 λαλήσαντος είς έπαινον τοῦ Τερτύλλου, ὁ ἡγεμὼν εἶπεν 'Αποκρίνου περί τοῦ ἐνεστῶτος πράγματος, οὐ γὰρ ὁ τυ-25 γων αὐτῷ κίνδυνοs ἐπί-

κειται. καὶ ὁ δικολόγος

φιλάνθρωπε δικαστά.

30 νέγκλητος έγκαλεῖται,

είπεν 'Επάκουσον ήμων,

αὖτη ή κόρη, περὶ ἦs ὁ ά-

Col.  $1^3$  δωραιὰσ 9 καλῶσ  $1^7$  ἐστιάσασ cum spir. l.  $2^2$  ἐστιᾶτο  $2^4$  post τοὺs lacunam signavi, v. exciderunt θεοὺς καὶ τοὺς (cf. p. 128, col. II  $2^{5}$ – $2^7$ ) col. II  $5^{-6}$  καισαρίων 7 ἀγόνων  $1^5$  δωραιὰν  $1^7$  τῶ.

έμπροίκιός έστιν ή γαρ έλευθέρα αὐτοῦ προσηγάγετο αὐτῶ ταύτην. ὁ ήγεμων έφη Εύγενής έστιν ή γυνή τοῦ Τερτύλλου; ό δικολόγος άπεκρίνατο Ναί, δέομαί σου. ο ήγεμών εἶπεν' Ή παιδίσκη αὐτοῦ οἰκογενής έστιν, η άργυρώνητος: ἀπεκρίνατο ό Τέρτυλλος Οίκογενής έστιν αὐτή, οἱ δὲ γονεῖs αὐτῆς ἡγοράσθησαν. ο ήγεμων έπηρώτησεν Οι γονείς του κορασίου ζωσιν; ἀπεκρίνατο ὁ Τέρτυλλος Ούχί, δέομαί σου. ἐπηρώτησεν ὁ ήγεμών Της αὐτης θρησκείας ήσαν, η περὶ τοὺς θεοὺς εὐσεβεῖς διέκειντο:

άπεκρίνατο ο Τέρτυλλος Της αὐτης δυσσεβείας ησαν τῶν Χριστιανῶν, καὶ αὐτοὶ τὸν ἐσταυρωμέ-νον ἔσεβον. ὁ δικο-λόγος εἶπεν Θαυμασιώτατε δικαστά,

οὐ τὰς τυχούσας αὐτῆ βασάνους παρέσχεν διὰ
τὴν θρησκείαν ταύτην,
καὶ οὐδὲν ἢδυνήθη ἀνύσαι αλλ' ὅσψ τὰς βασάνους αὐτῆ ἐπέτεινεν, ὑπερβαλλόντως ἐκείνη
τῆ θρησκεία αὐτῆς
προσεκαρτέρει.

7.

τούτων ούτως ρηθέντων ό ήγεμων μετά πολλής σκέψεως συμβουλίας τε πλείστης έφη ' Επειδή κατέθετο πᾶν τὸ βουλευ-15 τήριον περί τοῦ θαυμασιωτάτου Τερτύλλου, όμοῦ μὲν τιμὰς ἀπονέμοντες αὐτοῦ τῷ γένει διὰ τὸ είναι αὐτὸν ἐκ 20 συγκλήτου, αὐτοῦ δὲ τούτου έτι ένκεκολπωμένου τὰς δωρεάς, εὐδόκιμόν τε πανταχοῦ αύτὸν συστησάμενον 25 εὐγνώμονά τε πρòs τοὺς θεοὺς καὶ τοὺς Σεβαστούς έφασαν, έτι δὲ καὶ περὶ τὴν πατρίδα, ἐπείσθην τε καὶ αὐτὸς 30 ἐκ τίτλων, ὧς γε ἔφα...

Col. II  $^8$  θρησκεῖα  $^9$  προσεκαρτέρη  $^{12}$  συμβουλείασ  $^{13}$  πλήστησ  $^{22}$  δωραιὰs  $^{24}$  αὐτὸν  $^{30}$  post ἔφα $\langle \sigma$ αν $\rangle$  lacunam signavi, integrum folium desideratur.

οὖτε ζωὴ οὖτε ἄγγελοι F. 119 ούτε δυνάμεις ούτε ένεστώτα οὔτε μέλλοντα οὖτε ὖψωμα οὖτε βαθος ούτε τις κτίσις έτέρα δυνήσεται ήμᾶς γωρίσαι άπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ θεοῦ τῆς ἐν Χριστῷ Ίησοῦ τῷ κυρίφ ἡμῶν. ἀληθεί-Rom. 9. αν λέγω, οὐ ψεύδομαι, συμμαρτυρούσης μοι της συνειδήσεώς μου, ής έγω πρὸς τὸν θεόν, ὅτι Χριστιανήν με δει άναλύσαι έκ τούτου τοῦ ματαίου κόσμου. ὁ ήγεμων είπεν Θυσον ά-F. 122 νευ βασάνων εί δὲ μή γε, ποιῶ σε κακιγκάκως τοῦ βίου ἀναλύσαι. Άρεάδνη είπεν Μη αι βάσανοί σου διαιωνίσαι έχουσιν, ούχὶ

τούτων ακούσας ὁ ήγε-

βραγυτάτης ώρας εί-

μη οκνήσης οὖν, ηγε-

ναμοῦντά με.

σὶν τὰ βασανιστήριά σου.

μών, άλλὰ ποίει ο θέλεις:

Χριστὸν γὰρ ἔχω τὸν ἐνδυ-

μων έκέλευσεν αύτην παρασκευασθηναι έπὶ τούτφ. παρασκευασθείσης δε αυτης ε-5 φη ὁ ἡγεμών Άναρτήσατε αὐτὴν έπὶ 11. τὸ ξύλον. καὶ ὁ ὄγλος είς οἶκτον τραπεὶς δάκρυσιν μέν άμυθή-10 τοις, βοῆ δè ἀκαταπαύστω έκραζον πρὸς τὸν ἡγεμόνα λέγοντες: 'Ενδοθήναι αὐτή ἀξιοῖ ό Πρυμνησέων δήμος. 15 τοῦ δὲ δικαστοῦ βουλομένου αὐτὴν βασανίζειν, πάλιν έξεβόησαν Αδίκως κρίνεις, άδίκως βασανίζεις, πα-20 ρὰ τοὺς νόμους πράττεις. έκπλαγείς δε ό άρχων έπὶ τῆ βοῆ τοῦ όχλου (δοκείν γάρ ήν μη μόνον τους άνθρώπους, 25 άλλὰ καὶ τὰς οἰκοδομὰς συνεπιβοᾶν), ἐπέτρεψεν μη άψασθαι αὐτηs. καὶ τοῖς δήμοις εἶπεν Τί θορύβους ποιείτε: 12. 30 κατὰ βασιλέων άγωνί-

Col.  $1^{12}$  συνηδήσεωσ  $^{19-20}$  κακιγκάκωs i. e. κακὴν κακῶs, cf. p. 115 not. l  $^{24}$  ὧρασ col.  $11^{14}$  προιμνησέων.

F.119  $\xi \epsilon \sigma \theta \epsilon$ .  $\epsilon i \pi \alpha \tau \epsilon$  ov. ov  $\delta \epsilon i$ τοῖς προστάγμασιν τῶν βασιλέων ἀκολουθεῖν: καὶ πάντες ώς έξ ένὸς στόματος είπον "Αργων της έπαργίας, οι άήττητοι σεβαστοί μετά ήπιότητος προσέταξαν τοὺς εἰς τοῦτο καλουμένους η θύειν η άποφάσει ὑποβάλλεσθαι. οὐ βούλεται θύειν; ἀποφαίνου κατ αὐτης. άξιοῦμεν δὲ ἐνδοθῆναι αὐτῆ΄ προθεσμίαν έως ήμερῶν τριῶν, μή ποτε μετανοήση. ο ήγεμων 13. είπεν Πείσατε αὐτὴν F. 122 ύμεις ώς γαρ όρατε, παρακληθείσα ύπὸ της έμης καθοσιώσεως ούκ ἐνέδωκεν.

τί λέγεις, 'Αρεάδνη; έὰν 
ένδοθῆ σοι ἔως τριήμερος διορία, θύεις;
καὶ ἡ 'Αρεάδνη εἶπεν'
Τοῦ κρείττονος ἔχομαι.
ὁ ἡγεμῶν εἶπεν' 'Ενδίδωμί σοι καὶ τὰς τρεῖς
⟨ἡ⟩μέρας. καὶ μὰ τοὺς

θεούς ἄπαντας, έὰν έπιμείνης τοίς αὐτοίς, βασάνοις σε πολυπλόκοις ἀναλίσκω μη γάρ 5 μανίσης ότι συγγωρηθήσεταί σοι. ή δὲ ἔφη: 'Έν σε έρωταν άξιω, άνέγκλητον άπολυθηναι τὸν ἐμὸν δεσπότην 10 ης νομίζεις αἰτίας. ό ήγεμών είπεν Ούτος μὲν ἀπολυθήσεται ἄνευ παντὸς έγκλήματος, σὰ δὲ ᾶν πει-15 σθης έμοί, δώματα καὶ δωρεάς λήψει καὶ της έλευθερίας τεύξη, ής οὐδὲν ἄμεινον έν ανθρώποις. καὶ ή Άρε-20 άδνη απεκρίνατο: Ζῆ μου ὁ Χριστὸς ὁ πᾶσαν έλευθερίαν μοι γαρισάμενος, ότι τὸ συμφέρον μοι καὶ ποιῶ καὶ 25 ποιήσω. καὶ ἐκέλευσεν ο ήγεμων φρουρισθηναι μέν αὐτήν, είναι δὲ ἐν ἀνέσει. καὶ ἡ 14. μακαρία μάρτυς κα-30 τελθοῦσα ἀπὸ τοῦ

Col. Ι  $^{1}$  αγωνί | ζεσθαι col. ΙΙ  $^{15}$  δόματα.

β ἐπαρχείασ

 $^{30}$ littera  $\dot{\eta}$  perforata membrana periit

F. 110 ξύλου καὶ σφραγίσασα έαυτήν, δρόμω εύταξίας γρωμένη έσπευσεν έπὶ τὸ προκείμενον αὐτῆ τέλος τοῦ μαρτυρίου, καὶ διάρασα είς τὸν οὐρανὸν τὸν αὐχένα καὶ ἐπευξαμένη Ps. 120, καὶ είποῦσα τη ρα τοὺς ὀφθαλμούς μου είς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ή βοήθειά μοι, ή βοήθειά μου παρὰ τοῦ κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, ταῦτα λέγουσα ἤρξατο τοίς ποσίν τρέγειν έ-F. 115 πὶ τὸ παρακείμενον όρος, ο καὶ φθάσασα τοιαύτης έπλήσθη γαρας, ώς δοκείν είσεληλυθέναι είς τὰς πύλας τοῦ παραδείσου, καὶ οἰ καταδιώκοντες αὐτὴν νάρκη κατεσχέθησαν, της του θεου δυνάμεως βοηθούσης τῆ δικαία.

έβόησεν πρὸς τὸν θεὸν κλαίουσα καὶ λέγουσα: Κύριε Ίησοῦ Χριστέ, ὁ συγκατελθων τοίς τρισίν νεανίσκοις 5 είς τὴν κάμινον πυρòs ἐν Βαβυλῶνι καὶ ρυσάμενος αὐτοὺς έκ της φλογός (καὶ ούδὲ όσμη πυρός ηύ- $10 \rho \dot{\epsilon} \theta \eta \dot{\epsilon} v \alpha \dot{v} \tau o \hat{\iota} s), \dot{o} \rho v$ σάμενος Δανιήλ έκ λάκκου λεόντων, ό ρυσάμενος καὶ τὸν Ἰωναν έκ κοιλίας κήτους 15 καὶ τριήμερον αὐτὸν πάλιν ἀναγαγών, ὁ χαρισάμενος τῶ τυφλῶ άναβλέψαι, ο προσδοκώμενος έλθειν έν δό-20 ξη κρίναι ζώντας καὶ νεκρούς, ο βοηθός τῶν ἀβοηθήτων, δέξαι τὴν ψυχήν μου, ὅτι διώκουσίν με κύνες 25 πολλοί. μὴ παραδώς την δούλην σου είς χειρας ἀσεβῶν, ἀλλὰ ποίησον τὰ έλέη σου έν τά-

Dan. 3, 27.

cf. Ps. 21,

όμως κατεδίωκον ή

δὲ διωκομένη καὶ ήδη πρὸς κατάσχεσιν οὖσα, γει. ναί, μεσῖτα θεοῦ καὶ

30 ανθρώπων, ἐπάκουσον τῆς

F. 110° δούλης σου, ἐπάκουσόν

- ` 15. μου, κύριε βασιλεῦ, καὶ ταῦτα προσευξαμένης αὐτῆς ή παρακειμένη άψυγος πέτρα νεύματι θείω προσσγοῦσα, ἤπλωσεν τὸν ἐαυτῆς κόλπον ώσπερ τιθηνός, καὶ τὰς ἰδίας ἀνοίξασα πύλας, προσεδέξατο την Χριστοῦ νύμφην. οἱ δὲ της ασεβούς θρησκείας ὦσπερ θησαυρὸν ἀπολελωκότες, έζήτουν έν τῷ ὀρινῷ τόπφ, καὶ ηὖρον ἐν τῷ
- F. 115 τόπφ τῆς πέτρας ἐκκρεμάμενον ἐκ τοῦ ὑφάσματος τοῦ μαφορίου αὐτῆς ὡσεὶ δακτύλους τρεῖς σὺν τοῖς κροσσοῖς. ἀπελθόντες ἐδήλωσαν τῷ ἡγεμόνι τὰ γενό-
  - 16. μενα. ἀκούσας δὲ ταῦτα ὁ ἡγεμὼν κα- τησχύνθη, καὶ ὁργῆ ἀκατασχέτῳ συσχεθείς, προσέταξεν Φιλοκώμω

τινὶ πρώτφ τῶν νεωκόρων ἐπιβῆναι τῷ τόπφ μετὰ πλήθους καὶ
τοῦτον ἔως ἐδάφους
κατασκάψαι. δς τοιαύτην παραγγελίαν λαβών, ἐκέλευσεν κήρυκι
βοᾶν ἐν τῆ πόλει καὶ
λέγειν

Πάντες οι πολειται συνέλ-10 θετε είς την εκδίκησιν της θεας ήμων. συνελθόντων δὲ πάντων έν τῷ ναῷ τοῦ βδελύγ-15 ματος, προστάξας έργαλεῖα βασταχθῆναι έπὶ καταστροφή τοῦ τόπου, πρόχειρος πάντων γίνεται, έπὶ τὴν όρ-20 γην πικροτέρως λυμαινόμενος τῷ πράγματι. πάντων δὲ ἐπακολουθησάντων αὐτῷ καὶ βουλομένων 25 ἐπὶ τὸ ἔργον γενέσθαι, άφνω άστραπη έγένετο ἀπὸ ἀνατολῶν καὶ βροντή μεγάλη καὶ πάταγος καὶ σεισμὸς 30 έπιπλεῖον, καὶ ἰδοὺ δύο

Col. I  $^{12}$  post δè excidit fors. v. quale ὑπηρέται  $^{13}$ -10 θρησκεῖασ  $^{25}$  ἡγεμῶνι  $^{30}$  φιλοκόμω col. II  $^{1-2}$  νεο | κόρων  $^{3}$  μεταπλήθουσ  $^{12}$  θέασ  $^{16}$  ἐργαλία  $^{20}$  ἐλυ | μενόμενοσ.

·. 113 εφάνησαν εφιπποι φοβεροειδείς οὐρανόθεν, καὶ οἱ σιρομάσται αὐτῶν ώς λαμπάδες πυρός, καὶ ἔπαισάν τινας έξ αὐτων, καὶ ἀπέπνευσαν καὶ ἐκ τῆς θέας αὐτῶν καὶ τῶν ἴππων αὐτῶν. 17. τοὺς λοιποὺς ἐδίωξαν έως των θυρών τοῦ ναοῦ τοῦ βδελύγματος. ό δὲ νεωκόρος προσπλασθείς τῷ πυλεῶνι τοῦ μιαροῦ εἰδώλου, ούτως ἀπέπνευσεν, καὶ πῦρ κατελθὸν ἐνεπύρισεν τὸν ναὸν σὺν τοῖς F. 112 είδώλοις, ώς καί τινας τῶν ἀσεβῶν ἀποθανείν ἐν αὐτῷ. καὶ ἐγένετο ὁ ἀριθμὸς τῶν τελευτησάντων σύν τοις ήμιθανέσιν όνομάτων δισχιλίων έπτακοσίων οι δε λοιποί 18. φεύγοντες είς την πόλιν έκραζον λέγοντες Μέγας ὁ θεὸς τῶν Χριστιανῶν άληθῶς οὖτος έστὶν θεός. καὶ έλθόντες

έν τῷ κυριακῷ τόπφ

έξιλεοῦντο τὸν θεὸν ἐ
φ'οἶs ἔπραξαν κακοῖs,

καὶ εὐξάμενοι ἐπίστευ
5 σαν τῷ Χριστῷ ώσεὶ τρισ
χίλιοι. καὶ ἐπὶ τῆ μαρτυ
ρίᾳ τῆs ἐνδόξου μάρ
τυροσ ᾿Αρεάδνηs ἐ
παύσατο ὁ διωγμόs.

Ο Ἐμαρτύρησεν δὲ ἡ ὀσί
α μάρτυς ᾿Αρεάδνη

μηνὶ ὀκτωμβρίφ κατὰ

᾿Ασιανοὺs ἔχοντι τε-

μηνὶ ὀκτωμβρίφ κατὰ
᾿Ασιανοὺς ἔχοντι τετάρτην. ἡ τιμὴ οὖν
15 τοῖς ὀσίοις τοῦ Χριστοῦ, βασιλεία δὲ ἀήττητος
καὶ ἀκατάπαυστος
δόξα τῷ πατρὶ καὶ τῷ
υἰῷ καὶ τῷ ἀγίφ πνεύματι
20 νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.
ἀμήν.

Col.  $I^{1}$  ἐφάνισαν  $^{5}$  ἔπεσαν τινὰσ  $^{12}$  νεοκόροσ  $^{12\_13}$  scribend. opinor προσπελασθεὶs col.  $II^{12}$  ὀκτομβρίω  $^{12\_14}$  locum corruptum, opinor, et mutilum sic restituas  $\langle \pi \rho \rangle$  ε΄ καλανδῶν  $\rangle$  ὀκτωμβρίω $\langle \nu \rangle$ , κατὰ ᾿Ασιανοὺς  $\langle \delta$ ὲ μηνὶ α΄  $\rangle$  ἔχοντι τετάρτην.

## **APPENDICE**

IL TESTO ORIGINALE

DELLA

LEGGENDA DI S. ELEUTERIO

## IL TESTO ORIGINALE

## DELLA LEGGENDA DI S. ELEUTERIO

In un breve articolo <sup>1</sup>, con il quale, alcuni mesi addietro, cercai di dimostrare che la nota leggenda di Bonifazio ed Aglae fu scritta dapprima in greco, non in latino, ed in oriente, come vuole il Duchesne, non in Roma, secondo la nuova sentenza del Dufourcq <sup>2</sup>, mi accadde di accennare, poco più che alla sfuggita, una inedita Passione greca di s. Eleuterio, abbastanza diversa da quella che si legge nella raccolta Metafrastea (Migne P. G. 115, 128-142) e molto più vicina, sebbene non proprio identica, a quella latina pubblicata dai Bollandisti (Acta SS. Il april. 530-532). Dissi allora che da un rapido confronto dei due testi mi ritenevo sufficientemente autorizzato a riconoscere nel greco l'originale, nel latino (come già vide il Papebroch) una traduzione; nè ora credo, in verità, di dovermi disdire. La troppa fretta del lavoro mi fece peraltro commettere qualche inesattezza <sup>3</sup> che intendo di correggere accura-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Dove fu scritta la leggenda di s. Bonifazio? in Nuovo Bullettino di archeologia cristiana VI, 1900, p. 205-234.

Vedo con piacere che le conclusioni di quella modestissima Nota sono state approvate dai Bollandisti (Anal. 20, 1901 p. 337 sq.) e da C. Weyman (Byzantin. Zeitschr. 1901 p. 686).

<sup>3</sup> Anche nella parte riguardante direttamente la Passione di s. Bonifazio avrei da correggere o da sopprimere qualche osservazioncella. P. es., ragionando del passo (είδεν) ἄλλον (μάρτυρα) πάλον είς τὸν τράχηλον αὐτοῦ ἐμπαγέντα καὶ διηλαμένον ἐν τῆ γῆ, sembrami per lo meno di avere asserito con troppa franchezza che i due participî ἐμπαγ. e διηλαμ. vanno riferiti col Mazzocchi (Kalend. Neapol. p. 302 col. l) non ad ἄλλον (μάρτυρα), ma a πάλον. Resta sempre indubitato però che l'interprete latino non ha compreso il valore di διηλαμένον.

tamente nelle pagine che seguono, dove riprendo l'argomento più di proposito e in fine pubblico l'intiero testo greco dal cod. Ottoboniano 1 – che, malgrado la minore antichità, mi sembra in genere conservarlo nella forma più prossima alla originaria – dal Barberiniano III 37, dal Parigino 1491 e da due frammenti conservatici in un foglio di risguardo del cod. Vaticano greco 1926.

Ma non sarà una fatica sprecata questa, alla quale io mi sobbarco non senza sacrifizio, una volta che la Passione di s. Eleuterio si riduce a quell'indigesto cumulo di favole – raccontate senza eleganza e senza colore – attraverso del quale neanche il più cieco difensore delle leggende oserebbe di intravedere l'ombra di un nucleo storico? A me pare di no, perchè la mutua relazione delle geste greche e latine dei martiri più o meno romani (qualunque ne sia il valore storico od archeologico) è a giudizio di molti dotti (se non di tutti) un problema letterario importante, e che d'altronde per esser risoluto nel suo complesso, deve prima esser risoluto nei singoli casi.

Della leggenda di s. Eleuterio abbiamo a stampa (senza contare la tarda versione del rifacimento Metafrasteo) tre diversi testi latini: l'uno è quello pubblicato dai Bollandisti e che chiameremo recensione Reatina <sup>2</sup>; l'altro si legge nel Sanctuarium del Mombrizio <sup>3</sup> (I 249-250<sup>v</sup>) e può denominarsi recensione Ecana (dalla città di Aecae in Apulia, di cui si pretende essere stato vescovo Eleuterio); il terzo nelle Vitae ss. Siculorum del Caetani (I 38-40). Di quest'ultimo non è facile dare un giudizio esatto, presentandocisi tronco e rimaneggiato – nè possiamo sapere fino a qual segno – dallo stesso poco scrupoloso editore <sup>4</sup>. Certo è che il testo Cae-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vedi G. Mercati Note di letteratura biblica e cristiana antica p. 211. - Quanto alla edizione, tengo ad avvertire il lettore che io non ho inteso di dare un testo definitivo (per questo converrebbe confrontare molti più codici ed avere un tempo e una voglia che ora non ho), ma solo di fornire ad altri il materiale a me noto ed accessibile.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Una parte di questa recensione si trova edita eziandio nel Catal. codd. hagio-graphicor. latinor. bibl. Paris. edd. hagiographi Bolland. II 7-11 dal cod. 5296 D. Termina con le parole in isto clibano consumi.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Alcune varianti del cod. Bruxell. 207-208 n. 72 sono date nel Catal. codd. hagiographicor. latinor. Bibl. regiae Bruxell. edd. hagiographi Bollandiani I 148.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Come fu già notato dal Papebroch (*Acta SS*. II april. p. 529). La mutazione di Aniceto papa in Anacleto, che io attribuii ad un revisore antico, è, senza dubbio, farina del Caetani.

taniano non venne tradotto, come sospettava il bravo gesuita, dal rifacimento Metafrasteo, con cui non offre la più lontana relazione, nè dall'originale greco che io pubblico 1, nè molto meno dall'encomio serbatoci nel cod. Parigino 1458 (saec. XI)<sup>2</sup>. Esso è, almeno nello stato attuale, un rimaneggiamento letterario della recensione latina edita dal Mombrizio (o per dir meglio, di quella ond'essa dipende), con la quale offre delle coincidenze verbali caratteristiche. P. es. il padre di Eleuterio è detto nel testo Caetaniano senatorii ordinis come in Mombrizio huius etenim pater... primus senatorum etc., particolare di cui non si trova traccia nè nella recensione Reatina, nè nell'originale greco, nè in Metafraste. Così le parole di Felice: plane... cognosco vana esse simulacra quae colui si leggono nella recensione Ecana apertissime... cognosco vana esse simulacra quae colui, ma mancano nella Reatina. Similmente l'espressione stans reticebat deriva da stans studebat silentio (Mombrizio), piuttosto che da studens silentio adstabat (Bolland.).

Fra il testo edito dal Mombrizio e quello di Rieti che relazione corre? Il Papebroch credeva di dover definire il secondo una traduzione quasi ad litteram dal greco, salve, s'intende, le mutazioni di Aniceto in Dinamio, dell'Illirico nella città di Rieti, e salvo altresì la chiusa, aggiunta di sana pianta; nel testo poi del Mombrizio vedeva, non una indipendente versione dal greco, sì bene un rimaneggiamento o compendio della recensione reatina.

Ora che quest'ultima derivi in massima parte da un originale greco, è manifesto, tanto manifesto da non richiedersi neppure il confronto con l'originale stesso.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Questo encomio, per una svista dei compilatori del Catal. codd. hagiographic. graec. Bibl. National. Paris., Bruxell.-Paris 1894, è identificato col testo del Martirio quale si legge nel cod. 1491. L'autore però che si diffonde, specie in principio e fine, in amplificazioni retoriche, mostra realmente di aver avuto dinanzi una recensione del Martirio più simile a quella del codice 1491 e dell'Ottob. 1, che non a quella del Barberin. Egli chiama il prefetto ὅπαρχος (fol. 180 col. 1) come l'Ottob., non ἔπαρχος come gli altri codd. e Κορέβων come il Parigino 1491 e i latini (Corribon, cf. il Κορέμων di Metafraste), non Κορέβωρ come l'Ott. e il Barb. (il Siriaco, sul quale v. p. 142 not. 1, ha Κυτυν)



¹ Unico accenno a provenienza - diretta o indiretta - dal greco parmi il titolo dato a Roma di urbs regnatrix, che è il greco ἡ πόλις βασιλεύουσα (cf. Athen. p. 98 c; 121 r), ἡ πόλις βασιλίς (Iustin. Apol. I 26, 2; 56, 2; cf. Sophocles Lexicon s. vv. βασιλεύω, βασιλίς).

Già tutto il complesso della narrazione rivela, se io non mi inganno, una mano orientale. L'autore, che mostra la più assoluta ignoranza della città di Roma, dove suppone consumato il martirio di Eleuterio, ne popola la campagna di leoni e di leopardi. Ben difficilmente una tale idea potrebbe esser nata in un cervello occidentale! Anche tutti quei tormenti a punta di fuoco, letti di ferro. graticole, tegami, fornelli, hanno un sapore orientale. In oriente invero furono più generalmente adoperate siffatte torture, ed è quindi nelle storie e nelle leggende orientali che più di solito si trovano descritte <sup>1</sup>. La graticola stessa di s. Lorenzo non è per alcuni dotti improbabile che sia stata tolta in prestito dalla storia dei martiri di Mero in Frigia coronati al tempo di Giuliano l'apostata. Certo è da escludere che l'autore della Passione di s. Eleuterio abbia avuto dinanzi per modello la leggenda del diacono romano. anche perchè la graticola, principale, se non unico, supplizio di s. Lorenzo, ha nel martirio del figlio di Antia una parte secondaria, e quasi scomparisce nel mucchio dei feroci strumenti, senza dire che essa viene dall'agiografo erroneamente distinta dal κράβατος γαλκοῦs. Del pari mi sembra da escludere che il supplizio della quadriga, a cui vien legato il giovane vescovo, sia stato suggerito dalla passione d'Ippolito di Porto quale ci è narrata da Prudenzio. Io sospetto che quest'ultima debba l'origine (come, oltre quella di s. Lorenzo, quella eziandio di s. Cassiano) <sup>2</sup> ad una storia greca. forse al Martirio (oggi perduto) di quell'Ippolito Antiocheno che seguì per un certo tempo lo scisma di Novato 3, forse a qualche altra esecuzione popolare (del tempo di Giuliano l'apostata?) 4. Pru-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Mi sia lecito rinviare in proposito il lettore alla più volte citata Nota Ș. Lorenzo e il supplizio della graticola in Röm. Quartalsch. 14, 1900, p. 159 sqq.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Vedi Analecta Bollandiana 19, 1900, p. 453. È da notare che le passioni di Ippolito e di Cassiano Prudenzio dice d'averle vedute rappresentate, in tutti i più raccapriccianti particolari, presso i loro sepoleri. L'uso infatti di tali rappresentazioni di cui non è traccia nelle catacombe romane - deve esser venuto d'oriente (cf. Aster. ap. Migne P. G. 40, 336-337; Gregor. Nyss. De s. Theodoro, ibid. 46, 737; Basil. M. in Barlaam 3, ibid. 31, 434).

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cf. Dufourcq Etude sur les gesta martyrum romains, Paris 1900, p. 206.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> L'influenza delle storie dei martiri coronati in oriente al tempo di Giuliano, sull'agiografia occidentale, è soggetto di un mio studio, che uscirà alla luce quasi contemporaneamente a questo fascicolo.

denzio ci presenterebbe così la fusione di due Ippoliti in uno, come ci presenta fusi insieme i due Cipriani - il Cartaginese e l'Antiocheno - al pari di s. Gregorio di Nazianzo <sup>1</sup>.

Quello che non può lasciar sussistere alcun dubbio ragionevole sull'origine greca della nostra leggenda, per tacere delle spiccate somiglianze con le Passioni di Bonifazio e di Alessandro, è l'esame del testo. Non bisogna infatti ricorrere all'originale per accorgersi che la espressione Anthia prima omnium matronarum è prettamente greca. πρώτη ματρώνα, ciò che significa '= matrona delle principali' (così s. Tecla, Acta 26, dice di sè  $\tau \hat{\omega} v$  ' $\kappa o v (\epsilon \omega v \epsilon i \mu) \pi \rho \omega \tau \eta$ )<sup>2</sup>. Nella domanda di Adriano Eleutheri, quomodo illustrissimae vir libertatis existens etc. è troppo facile intravedere un perduto giuoco di parole fra 'Ελευθέριοs ed έλευθερία, quel giuoco che infatti ritroviamo nel testo greco. Nella espressione signaculum quod est in Christo si ravvisa subito il solito ή ἐν Χριστῷ σφραγίς, come nell'a quo venistis, eamus il greco έφ' φ ηλθατε, πορευθώμεν. Nè meno tradisce la versione dal greco il passo ne me sinas exire de isto stadio, poiche dai Romani l'anfiteatro non fu mai denominato stadium, mentre i Greci usarono promiscuamente  $\theta \epsilon \alpha \tau \rho o v$ , άμφιθέατρον, στάδιον 3. E nota che colui il quale tradusse la nostra leggenda in latino chiamò il luogo del combattimento sempre amphitheatrum, quando non trovò nel greco il termine corrispondente. E se nel passo dianzi citato mantenne il vocabolo stadium, ciò si deve o a una sua svista, o all'aver egli forse pensato che il martire parlasse ivi figuratamente.

Dunque ottimamente il Papebroch riconobbe che il testo Bollandiano della Passione di s. Eleuterio è tradotto dal greco, almeno in massima parte. Noi possiamo asserire di più che la versione fu eseguita sopra una recensione del testo spesso più vicina a



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Il poeta avrebbe dovuto valersi delle due relazioni storiche di primo ordine: La vita s. Cypriani per Pontium e gli Atti così detti proconsolari (cf. su questi due documenti il recentissimo articolo di P. Monceaux in Revue archéologique 1901 p. 249-271). Ma forse non gli sembrarono abbastanza poetiche.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Le espressioni πρώτος (lat. primor), πρώτη τῆς πόλεως sono comunissime nei testi greci (cf. Dove fu scritta la leggenda di s. Bonifazio p. 227 not. 5). Andronico negli Acta Tarachi 3 Ruin. p. 378 Veron. si qualifica τῶν πρώτων τῆς 'Εφεσίων πόλεως νίος.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cf. Dove fu scritta etc. p. 209 sq.

quella serbata dal cod. Ottoboniano, che non all'altra offertaci dai codd. Barberiniano <sup>1</sup> e Parigino. Difatti sono omesse nel testo Reatino alcune notevoli espressioni che mancano nell'Ottoboniano (e. g. 'il cuor suo divenne come un fremito di leone 'e 'io era tra voi come una piccola mosca ') le quali ricorrono nei codd. Barberiniano e Parisino (καὶ ἐγένετο ἡ καρδία αὐτοῦ ὡσεὶ βρυγμὸς λέοντος -μεθ' ὑμῶν ἤμην ὡς μυῖα μικρά).

Questi passi ed altri che non si leggono nella recensione Reatina <sup>2</sup>, compariscono nel testo edito dal Mombrizio. Male si appose dunque il Papebroch definendo quest'ultimo un compendio di quella. Esso è invece una traduzione dal greco indipendente dalla recensione latina di Rieti e ritoccata da una seconda mano, poichè il principio vi si trova assai compendiato e l'Illirico vi si trova mutato nell'Apulia e nella città di Aecae <sup>3</sup> (cf. cod. Bruxell. 207-208 n. 72). E la versione fu eseguita, a differenza della Reatina, sopra un cod. più somigliante in alcuni luoghi al Parigino ed al Barberiniano.

Ma se le recensioni Ecana e Reatina sono due versioni indipendenti, come spiegare le coincidenze verbali? Io credo ch'esse si possano spiegare assai bene col solo fatto che i due interpreti volgevano letteralmente in latino un medesimo testo. Del resto le coincidenze di qualche valore (almeno apparentemente) si riducono a due sole. La prima, su cui insistette esplicitamente il Papebroch, è quella tertio candidam ediderat (Bolland.), ter candidam edidisset (Mombrit.). Ma una volta che l'originale ha per l'appunto

¹ Invece la versione siriaca edita dal Bedjan (Acta martyrum et sanctorum VI, 1896, 417-430) fu eseguita sopra un testo similissimo al Barberiniano. Essa (basti citare due o tre esempi) ha un inciso corrispondente a quello σχεδὸν κατ ἐπαγγελίας γεννηθείς, che si legge nel solo Barberin., e, secondo il solo Barberin., menziona, alla fine dello stesso capo, il Sirmio, di cui Eleuterio sarebbe stato vescovo, αἰτησαμένων αὐτὸν τῶν ἐν Σιρμίφ. Così nell'ultima preghiera di Eleuterio (c. 11) il Cristo è detto in siriaco ministro della pace, conforme al Barb. πάσης εἰρήνης θεράπων, dove gli altri leggono più rettamente γορηγός.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Per es. quello (c. 5) nonne sepulchrum sic carnem et sanguinem desiderat? Recipe resticulam etc., versione inesatta del greco τάφε ἀνεψγμένε (espressione biblica), εἰ σαρκῶν χρείαν ἔχεις καὶ αἴματος, ἀπολάμβανε τὴν μερίδα σου μετὰ... τοῦ σατανᾶ.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Il Papebroch cita nelle note, da codici, un testo latino somigliantissimo al Mombriziano, in cui l'Illirico non è peranche stato cambiato nell'Apulia.

la parola κάνδιδα le che edere candidam era una espressione tecnica (cf. e. g. pseudo-Ambros. 2 serm. 64, vol. V p. 73 B ed. Rom., edamus primam candidam) 3, parmi che il significato della coincidenza si riduca a nulla. L'altra coincidenza più degna di nota è quella Lupe rapax, dii tui et sermones tui tecum sint in perditione (Bolland.); Lupi rapaces sermones tui. dii tui tecum sint in perditionem (Mombrit.). Le parole tecum sint in perditionem si trovano in entrambe le recensioni, perchè sono la versione di Act. Ap. 8. 20, luogo adoperato dallo scrittore greco. Credo poi che il testo originale avesse un aggettivo corrispondente a rapax, e tanto più lo credo, in quanto l'autore usa spesso espressioni scritturali. Ora tutti sanno che lupus rapax, λύκος ἄρπαξ occorre ripetutamente nella Scrittura (cf. Gen. 49, 27; Matth. 7, 15). Non insisto sulle differenze che si notano fra le due recensioni nel passo in parola, perchè forse dipendono da un correttore. Così l'aver unito lupi rapaces con sermones se può rimontare all'interprete che abbia letto λύκοι ἄρπ. τὰ ῥήματά σου ταῦτα ἔστω σὺν σοὶ εἰς ἀπώλειαν, può anche essere una correzione motivata dalla omissione di et. Similmente l'aggettivo rabidus dato a lupus dal testo Bollandiano ed omesso dal Mombriziano è assai probabile che ricorresse altresì e ricorra in alcuni codici della recensione Ecana. Nel testo del Caetani infatti che, come si è veduto, ci presenta un rimaneggiamento di questa recensione, leggiamo lupe rapax et rabide.

Insomma le scarsissime coincidenze verbali fra le due recensioni non mi sembra che valgano punto a dimostrare far esse capo ad una sola traduzione. Ad ogni modo è certo che, qualora la recensione Ecana e la Reatina non fossero indipendenti, farebbe mestieri

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Per quanto non nego che l'interprete avrebbe potuto auche tradurre candidam dederat (cf. Pass. s. Sabinae in Act. SS. Aug. VI p. 500). Nella greca Pass. s. Bonifatii si trova la espressione affine κάνδιδα ἔπραξεν, che l'interprete latino rese esattamente candidam egerat.



i È un latinismo che non può far meraviglia di trovare in un testo greco originale dell'epoca tarda (cf. Dove fu scritta la leggenda di s. Bonifazio p. 207), più di quel che faccia il trovare κανδίδατος, κανδιδάτισσα (cf. Sophocles s. vv.). La parola candida è conservata tal quale anche dall'interprete siriaco della nostra leggenda.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> È in realtà la versione di una omelia di s. Basilio M., quella in v. Destruam etc.

riconoscere nella seconda un rimaneggiamento ed ampliamento della prima, non viceversa. I tratti che vediamo aggiunti nel testo pubblicato dai Bollandisti sono invero opera manifesta di un latino, non hanno nulla che riveli la versione dal greco. Sentasi p. es. la descrizione dei giuochi al c. 9: Alia vero die Corribon praefectus invitato omni populo ad amphithe atrum, primo ad delectationem populi fecit a venatoribus aliquantas feras interfici; circa tertiam vero horam fecit s. Eleutherium ingredi. Così la tortura del piombo al c. 17: Tunc Adrianus imperator iussit massa plumbi os eius contundi. at ubi sumpsit unus e ministris plumbum liquatum est in manu eius et arsere digiti eius.

È vero che a me stesso parve di scoprire un accenno ad un originale greco là dove Adriano dice al martire, minacciando di farlo gettare in una padella piena di grasso bollente, Sacrifica, ne quasi unum lopadium exfrigaris. Poco soddisfatto della spiegazione del Papebroch, il quale derivava lopadium da  $\lambda o \pi \acute{o} \acute{o}$  traducendo frustulum, io proposi di derivare il vocabolo da  $\lambda o \pi \acute{o} \acute{o} iov = \tau \epsilon \lambda$ - $\lambda \acute{v} \eta$ . Senonchè la lezione lopadium accolta dal Papebroch non è la genuina, sì bene copadium, come porta il cod. Parigino 5296 D. Ora copadium, benchè ancor esso desunto dal greco  $(\kappa o \pi \acute{o} \acute{o} iov)$ , è voce abbastanza usata dai latini, specie nel linguaggio culinario, e significa ' frusto di carne ', ' boccone '.

L'unico luogo che sa realmente di versione dal greco e tuttavia non comparisce nel testo originale, è dove Felice, arrivato con Eleuterio alla riva di un fiume, coepit hortari... ut refectionem sumentes ita fluvium transirent. È una costruzione affatto greca. Cf. p. es. più sopra (p. 67, 28) Martirio di s. Teodoto c. 10  $\eta\xi$ ίου εὐοχηθέντας οὖτως  $^2$  ἔχεσθαι τῆς πορείας. Ma tutta la scena, che mi sembra di aver riscontrato altrove più volte, fu tolta forse di peso da un altro testo traslatato dal greco, ammenochè in questo tratto la recensione avuta sott' occhio dal rimaneggiatore Reatino o dall' interprete della cui versione egli si valse, non differisse notevolmente da quelle che son pervenute sino a noi.

<sup>1</sup> Dove fu scritta la leggenda di s. Bonif. p. 228 not. 2.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Su questo uso dell'oŭrws cf. Usener Der heilige Theodosios p. 126 sq.

Resta a dire qualche parola sull'origine di questa leggenda la quale, malgrado la sua poca bellezza, fece molta fortuna in occidente. e fu adattata, come in parte si è veduto, a diversi Eleuterî. Sembra probabile che essa sia stata composta in Costantinopoli dopo la erezione del martirio di s. Eleuterio πλησίον τοῦ Ξηρολόφου<sup>2</sup>, dopo cioè il 400, verso il qual anno ne pone la erezione Codino, regnando Arcadio 3. E forse non è troppo infondato il sospetto che qualche particolare della bizzarra storia sia stato ispirato dalle pitture, o musaici, che ornavano quel santuario. L'angelo che accompagna Eleuterio nel carro lanciato a corsa verso l'alta montagna ricorda assai davvicino le rappresentazioni di Elia rapito al cielo e scortato da un angelo, come p. es. nelle porte di s. Sabina in Roma. Più ancora, nella scena di Eleuterio predicante alle fiere sembra di vedere una delle solite rappresentazioni di Orfeo. E nota particolare caratteristico. Delle belve le quali circondano il giovane vescovo seduto in luogo elevato, l'agiografo dice che, non potendo lodare Iddio con la voce, alzarono tutte il piè destro. Veramente strana questa maniera di lodare Iddio! 4 Ma si comprende assai bene, mi pare, supponendo che lo scrittore abbia avuto dinanzi un quadro bizantino, dove una immagine era circondata da diversi animali in atto di camminare (quindi con l'uno dei piedi anteriori alzato) da destra e da sinistra verso di lei.

Ma checchè ne sia di queste umili congetture, delle quali sono il primo io a riconoscere l'incertezza, resta che la leggenda di Eleu-

¹ Cf. (Delehaye) Saints d'Istrie et de la Dalmatie in Anal. Bolland. 18, 1899, p. 386. Nel Martirol. Romano è la già tanto controversa indicazione: Messanae natalis sanctorum martyrum Eleutherii episcopi Illyrici et Anthiae matris eius.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> (Delehaye) Le Synaxaire de Sirmond in Anal. Bolland. 14, 1895, p. 425.

<sup>3</sup> De aedificiis Constantinop. p. 122, 12 Bonn.

<sup>4</sup> Il Metafraste attenuò la stranezza di questo passo (Migne P.G. Il5, 137 c) scrivendo καὶ τοῦτο ἐδήλου (τὰ ζῷα) τῆ πρὸς γῆν νεύσει καὶ τῆ πρὸς ἀέρα τῶν ποδῶν ἐπάρσει καὶ τῆ ἀλλη διατυπώσει τοῦ σώματος. Mi piace qui di richiamare alla mente del lettore (quasi a compensarlo della puerilità dell'agiografo) un luogo di Tertulliano De or. 29 (Reifferscheid p. 200): orat omnis creatura, orant pecudes et ferae et genua declinant et egredientes de stabulis ac speluncis ad caelum non otioso ore suspiciunt vibrantes spiritum suo more. Sed et aves mane exurgentes eriguntur ad caelum et alarum crucem pro manibus expandunt et dicunt aliquid quod oratio videtur.

terio difficilmente può essere stata composta prima del V secolo. Essa servì di base all'autore dell'encomio sopra ricordato (il quale è prova della celebrità di s. Eleuterio e della sua Passione fra i greci), fu tradotta in latino, in diversi tempi e, come tutto ci induce a ritenere, da due diversi interpreti, per essere poi adattata a diversi Eleuteri.

MARTYRIUM S. ELEUTHERII.

## Μαρτύριον τοῦ ἀγίου ἰερομάρτυρος Ἐλευθερίου.

1. Άδριανοῦ ποτε βασιλεύοντος, ἔτους εἰκοστοῦ πρώτου ἀναλύσαντος αυτοῦ ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς ἐπὶ τὴν Ῥώμην, ἤκουσε τὰ περὶ τοῦ μακαρίου παιδὸς ῷ ὄνομα Ἐλευθέριος, οῦ καὶ ὁ βίος ἦν τοιοῦτος. μόνος 5 ἢν ὑπάρχων τῆ ἐαυτοῦ μητρὶ Ἀνθία, ἤτις ἦν μνημονεύουσα Παύλου τοῦ ἀποστόλου, ἄνδρα ἐσχηκυῖα εὐγενέστατον πάνυ, γένους Ἀνικηώρων. οῦτος ἔδωκεν τρίτον κάνδιδα ἐν τῆ Ῥώμῃ, ἡ δὲ αὐτὴ σοφὴ Ἀνθία, ἡ μήτηρ τοῦ παιδός, πρώτη ματρῶνα τῆς Ῥώμης ἐτύγχανεν. ἀναθρέψασα δὲ τὸν ἐαυτῆς παῖδα τὸν μακάριον Ἑλευθέριον, ἐδίδαξεν αὐτὸν τὰ ἱερὰ γράμματα καὶ 10 παρέδωκεν αὐτὸν ἀνθρώπω τοῦ θεοῦ, ἐπισκόπω τινὶ ὀνόματι Ἀνικήτω, ὁ δὲ νεανίας προέκοπτεν ἐν συνέσει καὶ σοφία καὶ χάριτι τοῦ θεοῦ. τοῦτον ὁ μακάριος ἐπίσκοπος ἔξ καὶ δέκα ἐτῶν γενόμενον προήγαγεν εἰς διακονίαν, ὀκτωκαιδεκαέτη δὲ γενόμενον εἰς πρεσβύτερον κατεκόσμησεν. ἐδόθη δὲ αὐτῷ χάρις καὶ δωρεὰ κατὰ πνευμάτων ἀκαθάρτων, καὶ ἰάσεις ἐπετέλει 15

\* B = cod. Barberin. III 37 saec. XII-XIII ; O = cod. Ottobonianus 1 saec. XI ; P = cod. Paris. 1491 saec. 1X-X ; V = fragmentum Vatic. 1926 saec. X.

1 ιερομάρτυροσ OP; omittit τοῦ ἀγίου ιερομάρτυρος B 'Ελευθερίου + ἐπισκόπου καὶ άνθείασ τῆσ μητρὸσ αὐτοῦ μαρτυρισάντων ἐν τῆ ρώμη. εὐλ. δέσποτα Β eiκοστο $\hat{v}$  B; διακοσιοστο $\hat{v}$  Oom. Άδριανοῦ - πρώτου P 3\_4 αναλύσαντόσ 4 αὐτοῦ: ἀδριανοῦ Ρ περὶ: παρα Ο  $^{4-5}$  ήκουσε - παιδός: έγένετο περὶ έπισκόπου μακαριωτάτου χάριν έχοντοσ μεγάλην Β ήκουσε - τοιοῦτος: οῦτοσ ήκουσεν περί τινοσ ονόματι έλευθερίου μεγάλου γένουσ.  $\hat{\eta}$ ν δε  $\hat{o}$  βίοσ αὐτο $\hat{v}$  τοιο $\hat{v}$ τοσ P=5 ο $\hat{v}$  κα $\hat{v}$ : τοιοῦτοσ ΒΡ; οὖτοσ Ο θ ἦν ὑπ. ΟΡ; ὑπῆργε Β Άνθία + ονόματι P; τούνομα άνθεῖα σχεδὸν δὲ κατεπαγγελίασ γεννηθεὶσ B (cf. p. 142 n. l) 8-7 ήν μνημον. Παύλου τοῦ ἀποστ.: μνήμην ἔχουσα των ρημάτων τοῦ ἀποστόλου παύλου Β  $7 \dot{\alpha} \pi o \sigma \tau \dot{\alpha} \lambda o v + \tau \dot{\alpha} \sigma$ ημέρασ έν αίσ έκήρυττε τὸν λόγον τοῦ θεοῦ P έσγικυῖα Ο εύγενέστατον Ρ; εύγενεπάνυ: σφόδρα Ρ άνηκιόρου Ρ \* τρίτον: τρία Ρ ή δὲ: καὶ Ρ σοφή: ή στάτη Ο <sup>9</sup> vocis ματρώνα in P lacerata membrana superest tantum να θρέ... ε τὸν μακάριον... ον τὸν υἰὸν αὐ... δασκεν P, rell. abscissa membrana perierunt <sup>7-10</sup> ἄνδρα - αὐτὸν τὰ: ἄνδρα τε εὐσχημονέστατον ἐσχηκυῖα τῶν ἐν ῥώμη πάνυ ἐπιφανῶν καὶ ἐξόχων ὤστισ καὶ τρίτον ἔδωκεν κάνδιδα ἐν τῆ ρώμη. καὶ αὐτῆ δὲ ἡ μήτηρ αὐτοῦ ματρώνα των έκει πρώτη τυγγάνουσα άναθρέψασα τὸν μακάριον έλευθέριον έδίδασκεν 11 αὐτὸν + ὄντωσ B; αὐ... ρα P, reliqua lacerata membrana interciderunt δωκεν αὐ... τοῦ θεοῦ ἐπισκό... P; οπ. ἐπισκ. - ἀνικήτω  $B^{-11-12}$  ὁ δὲ νεανίας: ὅ τε οῦν νεανίασ έγένετο καὶ B 12 νεανί... κοπτεν P, reliqua periorunt om. ėv B τοῦ θεοῦ ΒΡ <sup>13</sup> δεκαετή BP προήγαγεν: παρήγ. Β; είσ διάκονον παρήγ. Ρ  $^{14}$  όκτωκαιδ.: εἶτα. όκτ $\hat{\omega}$  καίδεκα έτ $\hat{\omega}$ ν B; ἔπειτα όκτωκαιδεκαετ $\hat{\eta}$  Pγενόμενον θΧ κατεκόσμισεν τὸ πρεσβυτέριον Β; είσ πρεσβυτέριον κατεκόσμησεν Ρ γενόμενοσ Β έδώθη ΒΟ 15 omm. BP καὶ δωρεὰ et ἀκαθάρτων.

πολλάς. ἐν δὲ τῷ καιρῷ ἐκείνῳ εἰκοστὸν ἔτος ἤδη τετεληκώς, προήγαγεν αὐτὸν εἰς ἐπίσκοπον καὶ ἔδωκεν αὐτὸν ἐν τῷ Ἰλλυρικῷ, μετὰ πολλῆς σπουδῆς αἰτουμένων δηλονότι τῶν ἐκεῖσε ὄντων.

- 2. Τότε 'Αδριανὸς ἐπιδημήσας τῆ 'Ρώμη ἤκουσεν τὰ κατ'αὐτόν, καὶ ἀποστείλας Φίλικα τὸν στρατηλάτην αὐτοῦ μετὰ στρατιωτῶν διακο- 5 σίων, ἐκέλευσεν συλληφθῆναι τὸν 'Ελευθέριον. ὁ δὲ Φίλιξ ἐλθὼν ἐπὶ τὸν τόπον καὶ εὐρὼν τὸν 'Ελευθέριον ἐν τῆ ἐκκλησία τοῦ θεοῦ διδάσκοντα τὸν λόγον τοῦ θεοῦ, ἐσιώπησεν. εἶπεν δὲ ὁ 'Ελευθέριος πρὸς τὸν Φίλικα. Φίλιξ, τί οὕτως μετὰ τοσαύτης τυραννίδος ἐπεισῆλθες ἡμῖν, ὡς ἰσχυρῶν ἡμῶν ὄντων ἀντιστῆναι τῆ ὑμῶν δυνάμει; ἀλλ'ὁ κύριος ἡμῶν 'Ιησοῦς Χριστὸς 10 καταπραῦνει τὸν θυμόν σου. ὁ δὲ Φίλιξ ἀκούσας ἔφη ' Ιδοὺ ἐπὶ σὲ ἀπεστάλημεν. ὁ δὲ 'Ελευθέριος ἔφη ' Κάγὼ ἔγνων. οὐ γὰρ ἐλάνθανεν αὐτόν τι, ἤν γὰρ ὑπὸ πνεύματος ἀγίου σκεπόμενος. τότε ὁ Φίλιξ ἀκούσας τοὺς λόγους τοῦ ἀγίου 'Ελευθερίου, εἶπεν αὐτῷ 'Ανθρωπε τοῦ θεοῦ, δὸς κὰμοὶ τοιαύτην σύνεσιν, ἴνα πιστεύσω τῷ θεῷ ῷ λατρεύεις. εὐξάμενος δὲ ὁ 'Ελευθέ- 15 ριος, ἐπέθηκε τὰς χεῖρας ἐπ'αὐτόν.
- 3. Έξελθόντες δὲ ἐπορεύοντο ἀμφότεροι ἐπὶ τὴν Ῥώμην σὺν παντὶ τῷ στρατεύματι. ἐλθόντων δὲ αὐτῶν ἐν τόπω ναίοντι ὕδωρ δαψιλές,

 $^1$  ev de-tetelykés: ev de twe eth autou twe eikootw B; ev de twe eikootw ete αὐτοῦ P 2 om. Β αὐτὸν έπισκοπὴν Β αὐτὸν ἐν Ἰλλ.: αὐτῶ τὰ ὐλλυρικὰ Β  $^3$  αίτουμ. - ὄντων: αίτησαμένων αὐτὸν τῶν ἐν σιρμίω B (cf. p. 142 n. 1); αίτησαμένων αὐτῶν τῶν Γλλυρικῶν P ἐκεῖσαι O <sup>4</sup> Τότε: ὁ δὲ P om. ἐπιδημ. τῆ (ἐν τῆ P) 'Ρώμη Bτὰ κατ 'αὐτόν: περὶ αὐτοῦ Ρ 5 ἀπέστειλεν ΒΡ ήκουσεν: ἀκούσασ Β; καὶ ἀκούσασ Ρ omm. αὐτοῦ BP στρατιοτών B 5-6 om. διακοσίων Pφίληκα ΒΡ 6 συλλαβέσθαι BP, om. ἐκέλ. τὸν 'Ελευθ.: τὸν μακάριον Β; αὐτὸν Ρ 6-7 ὁ δὲ φιλ.εύρων: τοῦ δὲ φίληκοσ ἐλθόντοσ ἐπὶ P  $^7$  εὐρων τὸν: εὖρεν τὸν ἀγιώτατον Bτῆ-τοῦ θεοῦ ἐσιώπ.: διδάσκοντα ἐν τῆ ἀγία τοῦ θεοῦ ἐκκλησία τὸν λόγον τῆσ εὐσεδιδάσκοντα - δὲ: ἔτι διδάσκοντοσ τοῦ έλευθερίου τὸν λόγον τῆσ εὐσεβείασ Ρ  $^{8}$  ε $\tilde{l}$ πεν -  $\Phi$ lλικα: καὶ ε $\tilde{l}$ πεν αὐτ $\hat{\omega}$  θεασάμενοσ αὐτ $\hat{o}$ ν  $\hat{o}$  έλευθέριοσ B  $\phi$ lληκα Pλη $\xi$  P et ita semper τοσαύτησ: πάσησ B έπεισῆλ $\theta$ εσ ἡμ $\hat{\iota}$ ν: ἡλ $\theta$ εσ ἐφ'ἡμὰσ P9-11 ἐπεισηλθες - θυμόν σου: ηλθεσ πρὸσ ήμασ ἐν ταύτη τῆ δυνάμει ἰσχυρῶν ὑμῶν ὅντων: ο κύριοσ έξ άπαλῶν ὀνύγων παριστάμενοσ τοῖσ δούλοισ αὐτοῦ. αὐτὸσ καὶ νῦν τὸν θυμόν σου κατασβέσει Β  $^{10}$  δυνάμει ὑμῶν P om. ἡμῶν Ppost Χριστὸs P inserit ὁ έξ ἀπαλων ὀνύχων παριστων τοῖσ δούλοισ αὐτοῦ αὐτὸσ καὶ νῦν καταπραΰνει τὸν δοῦλον έφη (είπεν P): είπεν δὲ αὐτῶ ὁ έλευθέριο $\sigma$  B έγνων καγὼ Bαὐτόν: γάρ Β 13 ην γάρ - Φίλ. ἀκούσας τοὺς λόγους: ἐπεὶ δὴ καὶ πνεύματοσ ἀγίου πλήρησ ὑπῆρχεν: τότε ἀκούσασ ὁ Φίλ. τοὺσ λόγουσ τούτουσ ὑπὸ Β om.  $\dot{\alpha}\gamma$ iov Bάκούσασ ο φίληξ τοὺσ λόγουσ τούτουσ Ρ κινούμενοσ ὁ ἐλευθέριοσ Ρ  $^{15}$   $\hat{\omega}$ :  $\hat{\omega}$  σ $\hat{v}$  BP έξάμενοσ B  $^{16}$  έπέθηκεν έπ αὐτὸν καὶ έμοὶ (καμοὶ P) ἔγειν BPτὰσ γεῖρασ αὐτοῦ  $\hat{B}$   $\dot{\epsilon}$ π'αὐτόν: αὐτῶ  $\hat{P}$  17 καὶ ἐξελθόντεσ  $\hat{B}$ , om. δὲ δὲ ἀμφότεροί P  $\dot{\epsilon}$ πὶ τὴν Pώμην:  $\dot{\epsilon}$ ν τῆ  $\rho$ ώμη P  $^{18}$  στρατεύματι: στρατώ τοῦ φίλικοσ B  $\dot{\epsilon}$ ν τόπω τινὶ V; εν τινι τόπω BP ναίοντι ύδωρ δαψιλές: έν ω ύδωρ υπήρχεν BP; οπου ύπηργεν ύδωρ V.

είπεν ὁ Φίλιξ τῷ Ελευθερίῳ Κύριε ἐπίσκοπε, ἐπίθες τὴν χεῖρά σου ἐπ' ἐμὲ καὶ χάλασόν με εἰς τὸ υδωρ, ὅπως ἀπολούσωμαι τὴν ἀνομίαν, ἢν εἰχον εἰς τὰ εἴδωλα. ὁ δὲ ἐπίσκοπος Ἑλευθέριος ευξάμενος ⟨καὶ ἐπιλα-βόμενος τῆς χειρὸς αὐτοῦ⟩, ἐχάλασεν αὐτὸν ἐν τῷ υδατι λέγων Ἐν τῷ ὑνόματι Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ φωτίσαντος τὰ κρυπτὰ τῆς καρδίας καὶ φωτί- σαντος τὸν εὐνοῦχον τὸν διὰ Φιλίππου τοῦ ἀποστόλου βαπτισθέντα, αὐτὸς καὶ νῦν τὸν σὸν δοῦλον Φίλικα ἀνάδειξον πίστει κατακεκοσμημένον. καὶ οῦτως ⟨τούτων γενομένων, προθύμως⟩ ἐπορεύοντο ἀμφότεροι ἐπὶ τὴν Ῥψμην πρὸς ἸΑδριανὸν τὸν βασιλέα.

4. 'Ο δὲ Φίλιξ ἐάσας τὸν 'Ελευθέριον, ἀπῆλθεν πρὸς τοὺς ἀδελ- 10 φοὺς αὐτοῦ μηνύων αὐτοῖς πάντα τὰ γεγονότα αὐτῷ ὑπὸ τοῦ 'Ελευθερίου, καὶ ἐχάρησαν χαρὰν μεγάλην. ὁ δὲ 'Ελευθέριος ἤχθη ἐν τῷ παλατίῳ καὶ ἐδηλώθη τῷ 'Αδριανῷ περὶ αὐτοῦ. τότε εἰσήγαγον αὐτόν, κελεύσαντος τοῦ 'Αδριανοῦ ἡτοιμασθῆναι τριβουνάλιον. καὶ ὡς ἤχθη ὁ 'Ελευθέριος ὑπὸ τῶν προτικτόρων, ἐπερώτησεν αὐτὸν ὁ 'Αδριανὸς λέγων' 'Ελευ- 15 θέριε, πῶς τοιαύτης ἐλευθερίας τυγχάνων ἐξέδωκας ἐαυτὸν μανιωδεστάτη θρησκεία καὶ σέβη θεόν, ὅστις ὑπὸ θνητῶν ἀνθρώπων ἀνηλώθη; ὁ δὲ 'Ελευθέριος σιωπὴν ἀσκῶν εἰστήκει. πάλιν ὁ 'Αδριανὸς ἐπερώτησεν αὐτὸν λέγων' 'Ελευθέριε, ἀποκρίνου πρὸς ἃ ἐπερωτήθης. ὁ δὲ 'Ελευθέριος

ι έπάγαγέ σου τὴν γεῖρα (τὴν γεῖρά σου P) ΒΡ κπέμὲ ΒΡ; ἐπέμοὶ Ο 2 ἐν τῶ ὖδατι BP ἀπολούσομαι V: ἀπολουσάμενοσ ἐκδύσωμαι B ἀνομίαν : ἀνοιαν B; ἀνωμίαν μου Vην: ην V cum duplici accentu 3 εis OB; πρὸσ V ο δὲ (τότε ὁ P) ἐπ. 'Ελ. εὐξάμ.: εὐξάμενοσ οὖν ὁ ἐλευθέριοσ B  $^{3-4}$  om. καὶ ἐπιλ.-αὐτοῦ O  $^4$  omm. PV αὐτὸν τωι Vsic cum ι adscripto 5 φωτήσαντος Ο καὶ: τοῦ καὶ Β 5-6 καὶ φωτίσαντος om. V; φω- $^6$  τοῦ εὐνούχου V omm. τὸν post εὐνοῦχ. BPV om. βαπτισθέντα <math>BO; τήσαντοσ Ο βαπτίζω καὶ λέγω P 7 om. αὐτὸς V; om. αὐτὸς καὶ νῦν P νῦν + βαπτίσασ V τὸν σὸν - κατακεκοσμ.: ἀνάδειξον κύριε (δέσποτα Β) πίστει κεκοσμημένον (κατακεκ. Ρ) τὸν σὸν 8 ούτω V omm. τούτων γενομ. BP; om. τούτων γενομ. προθύδοῦλον φίληκα ΒΡΥ μωσ Ο εύπροθύμωσ Ρ om. αμφότεροι V 8-9 έν τη ρώμη PV <sup>9</sup> om. B πρòsβασιλέα 10  $\phi i\lambda i \xi \delta \hat{e} B$  $\tau \dot{o} v + \ddot{a} \gamma \iota o v B$ 11 om. αὐτοῦ P μηνύον Β; μηνοίων Ο αὐτοῖς: αὐτῆσ B; αὐτοὺσ P γεγονῶτα O; γεγενημένα BP αὐτῷ: εἰσ αὐτὸν B; om. P 'Ελευθερίου: μακαρίου B + οι και ἀκούσαντεσ ἐχάρισαν B  $^{12}$  ἤχθη:  $^{12-13}$   $\dot{o}$  δè -  $\dot{e}$ δηλώθη .  $\dot{e}$ ίσαχθέντοσ οὖν τοῦ  $\dot{e}$ λευθερίου  $\dot{e}$ ν τ $\hat{\omega}$  παλατίω  $\dot{e}$ δηeiony On P λώθη Β  $^{13}$  περὶ: τὰ περὶ P τότε εἰσήγαγον: καὶ ὅτε ἤγαγον Pαὐτοῦ - τοῦ 'Αδριανοῦ: ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν πάντα τὰ περὶ αὐτοῦ. καὶ ὅτι άγιώχασιν αὐτὸν. έκέλευσεν οὖν ὁ ἀδριανὸσ Β 14 ἡτοιμάσ... βουνάλιον P, rell. abscissa membrana desideκαὶ ώς ήγθη ὁ 'Ελ.: καὶ... γθη ὁ έλευθ... είσαγθέντοσ δὲ αὐτοῦ P; καὶ καθήσασ έποίησεν ἀχθῆναι αὐτόν εἰσαχθέντοσ δὲ αὐτοῦ B  $^{15}$  προτηκτόρων Bήρώτα B, om. αὐτὸν; ήρώτησεν P 16 om. πῶs B έλευθερίας: εὐγενίασ Β αὐτὸν Ο; σεαυτὸν ΒΡ; ἐαὐτὸν V 17 θρισκεία Ο πώσ ἐξέδ. Β τῶν ΒΡΥ ανειλώθη O; έσταυρώθη B 18 ασκών: ασκήσασ B ιστήκει Ο V; είστήπάλιν ο : πάλιν οὖν Β΄ επηρώτησεν V; ήρώτα ΒΡ 19 om. Έλευθέριε V άποκρίνου μοι (om. μοι P) πρὸσ ἃ ἐπερωτῶ σε PV; ἀποκρ. πρὸσ ἃ ἐπερωτίθης O; πρὸσ ἃ ἐρωτῶ σε ἀποκρίνου Β ο δὲ: τότε ὁ Ρ.

άναβλέψας είς τὸν οὐρανὸν καὶ ποιήσας τὴν εν Χριστώ σφραγίδα, ἤρξατο λένειν 'Ελευθερία έστιν αύτη, το γινώσκειν τον ποιητήν ουρανού τε καὶ γῆς, τὸν πάντα δεδημιουργηκότα. Αδριανὸς εἶπεν Πείσθητί μοι καὶ πρόσελθε τοις θεοις και μεγίστων τιμών και έξουσιών μέτογος γίνη παρ' έμοί. πάλιν ο 'Ελευθέριος άπεκρίνατο' Τὰ ρήματά σου δόλου καὶ 5 πικρίας είσὶ μεστά. έμβριθης δε γενόμενος ο Άδριανος έκελευσεν ένεχθηναι κράβατον γαλκοῦν καὶ ἀποδυθήναι τὸν μακάριον νεανίαν καὶ κατατείνεσθαι έκ τεσσάρων έπὶ τοσοῦτον, ὤστε έξαρθρησαί τε καὶ έξαρμόσαι τὰ τρυφερά αὐτοῦ μέλη, πάσα δὲ ἡ 'Ρώμη συναγθείσα ἐπὶ τῆ θέα τοῦ ἀγωνιστοῦ ἐβόα · Εὐγενῆ καὶ σοφὸν νεανίαν ἀνελεῖν κελεύει ὁ βασιλεύς. ὧρας δὲ 10 διελθούσης έκελευσεν αυτόν λυθήναι, νομίσας ότι άπεψυξεν, ήν γάρ καὶ πυρα ύπεστρωμένη ύποκάτω αύτοῦ, ὁ δὲ νεανίας άναστας περιεπάτει ένώπιον αὐτοῦ, καὶ ἐκτείνας τὴν χεῖρα εἶπεν· "Ανδρες 'Ρωμαῖοι, μέγας ὁ θεὸς ον έκήρυξε Πέτρος καὶ Παῦλος ένθάδε, δι'οῦ καὶ δυνάμεις ζέπούησαν καὶ ιάσεις) έπετέλεσαν και τὸν ἀλάστορα Σίμωνα τὸν μάγον τὸν σεβόμενον 15 τὰ εἴδωλα ταῦτα, ἄπερ σέβεται Άδριανός, κατήσχυναν, καὶ νῦν δὲ ὁρᾶτε όσας δυνάμεις ένδείκνυται τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν.

1 έν Χριστῷ: έν κυρίω Β  $^{2}$  λέγειν οὖτωσ V; λαλεῖν Pγινώσκειν: προσκυνείν V 2-3 ποιητήν ούρανοῦ τε (omm. τε τὸ: τῶ B; τοῦ P ΒΡ) καὶ γῆσ. τὸν πάντα (καὶ τῶν πάντων Β; καὶ πάντα Ρ) δεδημιουργικῶτα (δημιουργών Β; δημιουργήσαντα Ρ) ΒΟΡ; ποιήσαντα ούρανον καὶ γῆν καὶ δημιουργήσαντα τὰ 4-5 πρόσελθε - παρ έμοί: καὶ προσελθών θῦσον τοῖς θεοῖς (πρόσελθε τοῖς θ. καὶ θῦσον Ρ: πρόσελθε, οπ. καὶ θῦσον, Β) καὶ ποιήσω σε (σαι Β) μεγιστάνον (μεγιστάνα τῶν Β; μέγιστον Ρ) ἐν τῶ παλατίω μου ΒΡΥ 5 πάλιν ὁ 'Ελ. ἀπεκρ.: καὶ αποκριθείσ έλευθέριοσ είπεν Β V; έλευθέριοσ είπεν P δώλου Β 6 μεστά έστιν V; έμβριμήθεις B; έμβρηθείσ PV γενόμε... ριανόσ έκέλευ... θηναι P, rell. abscissa charta periere. <sup>7</sup> κράβατον τὸν χαλκοῦν V: χαλκὸν κράβαττον V: κράβατον P, νεανίαν: έλευθέριον P; om. B 28 κατατείνεσθαι έκ τεσσάρων: ταθήναι είς τέσσαρα Β; έκτείνεσθαι ὑπὸ τεσσάρων Ρ 8 omm. ΒΡ ἐπὶ τοσοῦτον έξαρθρησαι-τά: έξαρμήσαι αὐτοῦ τὰ Β έξαρμῶσαι Ο 8-9 έξαρθρησαι - μέλη: έκ τῶν ἀρμῶν γενέσθαι τὰ τρυφερὰ τῶν μελῶν αὐτοῦ ἄρθρα Ρ ο μέλη: τῶν μελῶν ἄρθρα Β συναχθήσα BO: συνήχθη P έπὶ τῆ θέα: πρὸσ τὴν θέαν B; ἐν τῆ θέα P  $^{9-10}$  ἀγωνιστοῦ +έλευθερίου Ρ  $^{10}$  έβόα: καὶ κατεβόα τὸ πλήθοσ ἄπαν  $m{B}$ ; καὶ έβόησαν πάντεσ  $m{P}$ λείν κελ.: ἀνερήσαι (ἀναιρείσθαι Γ') θέλει ΒΡ 11 έκελευσε λυθήναι τὸν έλευθέριον Ρ νομήσασ Ο: ώσ νομίζων Ρ; νομίσασ Β απέψυξεν: ήδη έξέψυξεν Β; ήδη απέψ. Ρ καί: kaì n B 11-12 ην γάρ - αὐτοῦ: ην γάρ πάνυ στρωμμένη πυρά V <sup>12</sup> omm. υποκάτω αὐτοῦ PV ο δε νεανίας: ο οῦν μακάριοσ ελευθέριοσ Β περιεπάτη Ο; άνεπάτει PV; om. B  $^{43}$  αὐτο $\hat{v}$ : ἀδριανο $\hat{v}$  το $\hat{v}$  βασιλέωσ B; το $\hat{v}$  ἀδριανο $\hat{v}$  PVέφαπλώσασ Β τὴν χ. + αὐτοῦ P: τὰς χείρασ αὐτοῦ Vείπεν: ο έλευθέριοσ eiπev P μέγας: μ. έστιν BPV 14 παῦλοσ και πέτροσ P ένθάδε: ένταῦθα Β (post ov) V  $\delta\iota$  '  $\delta\dot{v}$  :  $\delta\iota\dot{\omega}v$  B· 14\_15 om. ἐποίησαν κ. ἰάσεις Ο έκήρυξαν Β iáσεις πολλάς V 15 αλάστωρα σήμωνα Ο; αλάστορα σίμονα B V 16 σέβεται ῦν V om. vũv V; omm. δè BP οράται ΒΟ 17 οσας: οἴασ ΒΡV.

5. Αδριανός οὖν πάλιν ἐκέλευσεν ἐνεχθῆναι ἐσχάραν καὶ ὑποστρωβῆναι πυράν καὶ ἐπιχεθήναι ἔλαιον. καὶ λέγει τῷ 'Ελευθερίω' Τίμησον ἐαυτόν, μὰ τὸν μέγαν "Ηλιον καὶ τοὺς θεοὺς ἄπαντας, ἀντέχομαί σου ὡς τέκνου ίδίου. Έλευθέριος εἶπεν Λύκε τῆς Αραβίας, ἔστω τὰ ρήματά σου μετά σου είς κρίσιν. έμε δε ού μεταβάλλεις άπο της διανοίας μου, ήσπερ έκτη- 5 σάμην εκ νεότητός μου, φοβεισθαι τον κύριον. τότε εκέλευσεν ο Άδριανος απολυθέντα τὸν 'Ελευθέριον ὑπὸ τῶν δορυφόρων ἀχθῆναι ἐπὶ τὴν ἐσχάραν. καὶ εὐθέως τὸ πῦρ ἐσβέσθη καὶ ὁ μόλιβδος ἐψυγράνθη σὺν τῆ ἐσχάρα. καὶ ούτως πάλιν μη φέρων ο Άδριανος την ύβριν τοῦ παιδός, ἐκέλευσεν ένεχθηναι τήγανον καὶ ἀναφθηναι πυράν, έμβληθηναι δὲ ἐν τῶ τηγάνω 10 πίσσαν καὶ κηρὸν καὶ στέαρ. οἱ δὲ δορυφόροι θᾶττον τοῦ δέοντος τὸ εργον εξετέλουν. θεωρήσας δε ο μακάριος νεανίας την φλόγα σφοδράν, ώς νέαν μὲν ἄγων τὴν ἡλικίαν, γηραλαῖον δὲ τὸ φρόνημα πρὸς θεὸν κεκτημένος, εὐθέως ἀναπηδήπας ἐπὶ τὸ τήγανον βρασμοῦ ὄντος μεγάλου ἀνεπαύετο ως έπὶ δρόσον τὴν έξ οὐρανοῦ καταβαίνουσαν ἐπὶ χλόην. εἶπεν 15 δὲ τῷ Άδριανῷ. Τύραννε, τάφε ἀνεψημένε, εἰ σαρκῶν χρείαν έχεις καὶ αίματος, άπολάμβανε τὴν μερίδα μετὰ τοῦ πατρός σου τοῦ σατανᾶ.

ι πάλιν οὖν ο άδριανὸσ ἐκέλ. Β; πάλιν ο άδριανὸσ κελεύει (ἐκέλευσεν Ρ) ΡΥ αίσγάραν V  $\dot{v}$ ποστροθήναι B  $^2$  πυράν: πύρ B  $\dot{\epsilon}$ πιγεθήναι  $\ddot{\epsilon}$ λαιον:  $\ddot{\epsilon}$ λαιον  $\dot{v}$ ποβληθήναι Β; ἐπιβληθήναι ἐλέον V έαυτόν (+ έλευθέριε Β) ΒΟ: σεαυτόν (σεαύτον V) PV  $^3$  μέγαν: μακάριον P; γὰρ δεσπότην V ἀντέχομαί σου ώς τέκνου ίδίου: τέωσ ανέγωμαι σου ώσ τ. ίδ. Β; άντεγόμενόσ σου ώσ τέκνου παραινώ σαι V 4 'Ελευθέριοσ: ό δὲ μακάριοσ έλ. εἶπεν αὐτῶ P 4-5 τὰ ρήματά σου ταῦτα. ἔστω σὺν σοὶ εἰσ ἀπώλειαν Β; ἔστω τὰ ρηματά σου ταῦτα (omm. ταῦτα ΟV) μετὰ σοῦ εἰσ κρίσιν ΟΡ V διανοίας μου: πίστεωσ B; om. μου P 5-8 έκτισάμην Oμεταβάλησ Β <sup>6</sup> νεώτητοσ Ο μου: μου. δι ήσ έμαθον B φοβεῖσ $\theta$ ε Bκύριον: Ίησοῦν Χριστόν B; τὸν θεόν P άδριαν. ἐκέλ. BP  $^7$  ἀπολνθ. τὸν Ἐλευθ.: αὐτὸν ἀπολυθέντα (άπολ. αὐτὸν Ρ) πάλιν ΒΡ δωρυφόρων Β άγθηναι: είσενεγθήναι καὶ  $\dot{\epsilon}\pi_i \tau \epsilon \theta \hat{\eta} \nu \alpha_i B$   $\dot{\epsilon}\pi_i P; \dot{\nu}\pi_0 O; \epsilon_i \sigma B$  8 καὶ  $\epsilon_i \dot{\theta}$ .:  $\epsilon_i \dot{\theta}$ .  $\delta_i \dot{\epsilon} BP$ ή έσγάρα (ϊσγάρα B, suprascr. recent. m. έ) BP omm. σὺν τῆ ἐσχ, ΒΡ άδριανόσ μη φέρων P; άδριανόσ δὲ μη φέρων B, om. πάλιν om. τοῦ παιδός B λευσεν: ἐποίησεν Β  $^{10}$  ἀ $\phi$ θῆναι V  $\dot{\epsilon}$ μetaληθ. δ $\dot{\epsilon}$ : καὶ  $\dot{\epsilon}$ μetaληθῆναι BPVante κηρὸν B οἱ δὲ: καὶ εὐθέωσ οἱ B δωρυφόροι BV θάττον τοῦ λέγοντοσ V: om. B  $^{11-12}$  τὸ ἔργον έξετέλουν: τοῦτο έξετέλουν τὸ ἔργον B  $^{12}$  θεωρίσασ BO; θεασάμενοσ V νεανίας: έλευθέριοσ ΒΡ οπ. μακάριος et την φλόγα σφοδράν V; οπίιι. την φλ. σφ. ΒΡ ως: δσ P; δ V; οπ. Β 13 τδ: τδ πρόσ Χριστόν Β  $\theta \epsilon \delta v$ :  $\pi \rho \delta \sigma$   $X \rho \iota \sigma \tau \delta v$  P;  $\epsilon \iota s$  X. V; om. B14 άναπιδήσασ Ο; άνεπήδησεν V: έπὶ τὸ τήγανον: ἐν τῶ τηγάνω B; ἐπὶ τῶ τηγάνω P; ἐν τῶι τηγάνωι Vβρασμοῦ: βρυγμοῦ B ὄντωσ V 14-15 ἀνεπαύετο: καὶ ἀνεπαύετω B; cum , adscr. 15\_16 είπεν δὲ: καὶ είπεν PV <sup>16</sup> τύραννε + καὶ V άνεογμέναι 0; ήνεωγμένε V σαρκών: σαρ B, sed in marg. add. κών 16-17 καὶ αίματος: τών έμών P; om. V 17 omm. την μερίδα ΒΡ μετά-τοῦ σατανᾶ: καθῶσ καὶ ὁ πατήρ σου ὁ σατανάσ (  $\Box$ τανάσ V) BPV σατανάσ  $\mu\epsilon\theta$  οῦ καὶ τὴν  $\mu$ ροίδα έχεισ B.

- 6. Τότε ὁ Άδριανὸς θυμωθεὶς σφόδρα, ἤλλοιώθη τὸ πρόσωπον αὐτοῦ. καὶ προσελθὼν ὁ Κορεβὼρ ὁ ὕπαρχος αὐτοῦ, λέγει αὐτῷ Αὐτοκράτορ, ἔγνωμεν ὅτι ὑποτέτακταί σοι πᾶν ἔθνος. νῦν οὖν μή σε θροείτω τὸ πῶς ἀπολέσης τὸν νεανίαν τοῦτον, ἐγὼ γὰρ ἐξηῦρον ποίᾳ κολάσει ἀναλώσω αὐτόν. ὁ δὲ ᾿Αδριανὸς περιχαρὴς ἐγένετο, εἶπεν γὰρ ὁ Κορεβώρ Ἡοιήσω ς κλίβανον χαλκοῦν καὶ στήσω ὀβελίσκους ὀξεῖς καὶ ποιήσω τροχιλίσκους καὶ μολιβίσκους ἐκ δεξιῶν καὶ ἐξ εὐωνύμων, καὶ οὕτως καταναλώσω αὐτὸν τοῖς τροχιλίσκοις ἐν τῷ κλιβάνῳ, ἐκχεῶ γὰρ καὶ ἔλαιον καὶ πυρώσω αὐτὸν σφόδρα. ὁ δὲ Ἑλευθέριος ἀτενίσας εἰς τὸν οὐρανὸν εἶπεν Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, τὸ φῶς ἤμῶν, ἤ χαρὰ ἤ καθημερινὴ ἤμῶν ἤ οὖσα ἐν ταῖς καρ- 10 δίαις τῶν ἀγαπώντων σε, καὶ νῦν μὴ συγχωρήσης με ἤττηθῆναι τῷ πει-ρασμῷ ὑπὸ τῆς τούτων ἰσχύος, ἤσπερ ἔγουσι προσκαίρου.
- 7. Καὶ πάλιν προσελθών ὁ Κορεβώρ, ἐκ δευτέρου λέγει τῷ βασιλεῖ Ιδοὺ ἀπηρτίσθη τὸ ἔργον τὸ γεγονὸς πρὸς ἀνάλωσιν τοῦ παιδός ποίαν δὲ ἀδικίαν τῷ κράτει σου προσήγαγεν ὁ νεανίας, ἴνα οὕτως αὐτὸν ἀνα- 15 λώσης; ὁ δὲ ᾿Αδριανὸς βλοσυρῷ ὄμματι ἐμβλέψας αὐτὸν λέγει Μὴ
- 1 θυμωθείσ ὁ άδριανὸσ σφόδρα Β ήλλοιώθη - αὐτοῦ: ἐνήλλαξεν τὸ πρόσ. Β; ήλλοίωσεν τὸ πρόσωπον P; ήλλοιοῦτο τῶ πρ $\langle \circ \sigma \omega \rangle$ πω  $V = {}^2 \kappa \alpha + \dot{\epsilon} \gamma \dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon}$ το V qui hoc v. abrumpıtur; + έγένετο έμβρηθὴσ ώσεὶ βρυγμοῦ λέοντοσ P; έγένετο ἡ καρδία αὐτοῦ ώσεὶ βρυγμὸσ λέοντοσ Β (v. Prov. 19, 12) προσελθων δὲ ΒΡ ο Κορεβωρ: κορέβων P. encom. υπαρχος Ο, ομοο**μ.**; έπαρχοσ ΒΡ αὐτῷ: τῶ ἀδριανῶ ΒΡ  $^3$  έγνωμεν: έγν $\dot{\omega}$ καμεν Bνῦν οὖν: καὶ νῦν Ρ  $^{3-4}$  τὸ πῶs ἀπολ.: τῶ μὴ ἀναλῶσε B; πᾶν ἔθνοσ ὑπόκ. σοι Β τὸ ἀναλῶσαι Ρ 4 νεανία Ο έγὼ γὰρ έξ.: νῦν γὰρ ἔγνων ἐγὼ Β; νῦν γὰρ ἔγὼ ἔξεῦρον P άναλόσω O; εὐρήσασ (ασ in rasura alia m.) άναλώσω Β 5 'Αδριανὸς περιγαρείσ έγένετο O; άδριανοῦ δὲ περιχαρὶσ γενομένου B κορέ $oldsymbol{eta}$ ωρ εἶπεν B, om. γὰρ; εἶπ. γ. αὐτῶ κορέβων ὁ ἔπαργοσ Ρ Ποιήσω: ποίησον Β 6 χαλκέον Β kal pr. iteravit O om. όξεῖs - τροχιλ. B; om. τροχιλ. καὶ μολ. P  $^{7}$  ἐκ δεξιῶν καὶ ἐξ εὐωνύμων: δεξιᾶ τε καὶ εὐώνυμα B; ante καὶ έξ εὐων. P scripserat καὶ έξ τῶν οπ. καὶ ante οὖτως B  $^{7-8}$  καταναλώσω (καταναλόσω O; καταχαλάσω τὸν νεανίαν τροχηλίσκοισ P) - κλι $m{eta}$ άν $m{eta}$ : οὕτως ἐν τῶ κλιβάνω ἀναλώσω B  $^8$  πυρόσω O αὐτὸ O; αὐτὸν BP<sup>9</sup> σφόδρα: στοδρώσ BP; post σφόδρα P inserit καὶ ἤρεσαν οἱ λόγοι ἐνώπιον τοῦ βασιλέωσ ἀτενίσασ: έστὼσ ἡτένιζεν... καὶ εἶπεν  $I^{2}$   $\phi$  ως ἡμων: φ. τὸ ἡμέτερον B  $\dot{\eta}$ χαρὰ - ἡμῶν: ἡ χαρμονὴ ἡμῶν B om. ἡμῶν P  $^{11}$  ἀγαπόντων σε BO; ἡμῶν Pρίσεισ BO με: με τὸν μικρὸν B; με τὸν μειρακίσκον P 11\_12 om. τῷ πειρ. B12 TOÚτων προσκαίρου ἰσχύοσ ήσ παρέχουσιν B; τούτ. ἰσχ. ή έχουσι πρόσκαιρον Pπάλιν προσ.: προσελθών δὲ Β; καὶ προσήλθεν Ρ ό Κορ.: ὁ ἔπαργοσ κορέβωρ Β; λέγων τῶ ἀδριανῶ P, om. (l. 14) Ἰδοὺ 14 γεγονώσ ΒΟ κορέβων ὁ ἐπ. Ρ 14\_16 παιδός - άνατούτου και πάλιν ο έπαρχοσ είπεν τω άδριανω P <sup>15</sup> om. δè P λώση (προσήγαγε τῶ σῶ κράτει ὁ νεανίασ οὖτοσ. ἴνα` οὖτωσ ἀναλῶσαι αὐτὸν θελήσησ P): ἄφνω δὲ φρονήματι πίστεωσ ἐκ τῆσ εὐχῆσ τοῦ ἀγίου μεταβληθεὶσ εἰσ εὐσέβειαν. πρὸ τῆσ ἀποκρίσεωσ τοῦ βασιλέωσ, ὁ κορέβωρ εἶπεν' ποίαν γὰρ πεποίηκεν ἀδικίαν τῶ κράτει σου οὖτοσ  $\dot{o}$  νέοσ  $\ddot{o}$ τι οὖτοσ αὐτὸν  $\dot{a}$ ναλίσκεισ B  $^{16}$  om.  $\dot{o}$   $\ddot{o}$ è B $^{16}$  βλοσυρ $\hat{\varphi}$  - λέγει: γολέσασ προσ (sic) αὐτὸν εἶπεν αὐτ $\hat{\omega}$  B; ἀντώπισεν αὐτ $\hat{\omega}$ καὶ εἶπεν P.

γρυσίον παρὰ τῆς μητρὸς αὐτοῦ λαβών ἐπείσθης τὸν ὑπὲο αὐτοῦ λόγον ποήσασθαι; οὐχὶ ἐγώ σοι ἔδωκα τὴν ἐξουσίαν περιέπειν τῶν ὑπάρχων; ὅσον ᾶν βούλη γρυσὸν λάβε παρ' έμοι και κτήματα όσα αν αιτήση, ο δε Κορεβώρ ο υπαρχος ανεβόησε φωνή μεγάλη λέγων Αυτη ή τιμή σου ή πρόσκαιρος τοῦ κόσμου τούτου είη είς ἀπώλειάν σου, έγω γὰρ βούλομαι ζωντι θεώ 5 δουλεύειν. ἄγαγε δὲ ἔνα τῶν στρατιωτῶν σου καὶ βάλε αὐτὸν ἐν τῷ πυρί, η τῷ ξίφει ἀναιρεθηναι κέλευσον, καὶ ἐὰν ἰσγύσωσιν οἱ θεοὶ τοῦ ζωοποιησαι αυτόν, πιστεύσωμεν αυτοις ότι είσιν δυνατοί, εί δε μή, πιστεύσωμεν τῷ θεῷ τῷ διὰ Ἐλευθερίου κηρυσσομένω, ὅτι πολλὰ ἰσχύει καὶ ἐκ πολλών θανάτων ρύεται τοὺς φοβουμένους αὐτόν, νῦν οὖν, βασιλεῦ ᾿Αδριανέ, 10 <υὐ γινώσκεις> ὅτι πάντα τὰ ἔθνη ἐπίκεινταί σοι καὶ ἔτοιμά εἰσιν πρὸς τὸ πολεμείν σε, καὶ σὰ ἐνταῦθα καθέζη ὑπὸ ἐνὸς μειρακίου ἡττώμενος. θυμωθείς δε ο Άδριανος εκελευσεν αυτον βληθήναι εν τω κλιβάνω ον αυτος κατεσκεύασεν. ὁ δὲ Κορεβωρ βαλλόμενος έν τῷ κλιβάνω ἔλεγεν φωνῆ μεγάλη. Έλευθέριε, εύξαι τῷ θεῷ ἡμῶν σφοδρῶς καὶ δός μοι τὴν ἐν Χριστῷ σφραγίδα, ἢν 15 εδωκας Φίλικι τῷ στρατηλάτη, ὅπως κάγὼ λάβω τὴν χάριν καὶ τὴν δύναμιν τοῦ κυρίου ήμων Ἰησοῦ Χριστοῦ. ἦν γὰρ πλησθεὶς ὁ Κορεβωρ πνεύ-

1 γρυσίον παρά της μητρός αὐτοῦ λαβών: γ. λαβών πολύ παρά τησ τούτου μητρόσ Β; χρυσὸν λαβών παρὰ τῆσ μητρὸσ τοῦ παιδὸσ τούτου Ρ έπίσθεισ Β  $α\dot{v}$ το $\hat{v}$ : το $\dot{v}$ τον B<sup>2</sup> ἔδωκά σοι ἐγὰ ΒΡ (om. P ἐγὰ) τὴν ἐξουσ. περιέπ. (διέπειν P) τὸν ὕπαργον (τὸν ἔπαρχον Ρ) ΟΡ; τὴν ἐπάρχων διέπειν ἐξουσίαν Β ὄσα έὰν P qui praem. cum B καὶ νῦν  $^3$  βούλει  $\mathit{OP}$   $\grave{}$  χρυσὸν $\mathrel{:}$  ἀργύριον  $\mathring{\mathsf{n}}$  χρυσίον B; χρυσὸν  $\mathring{\mathsf{n}}$  ἄργυρον P  $\mathrel{:}$  ἐμο $\mathring{\mathsf{u}}$  P  $\mathring{\mathsf{d}}$ ν $\mathrel{:}$  ἐὰν Pαἰτήσησ P; ἀητήσει O ο δὲ ἔπαργοσ κορέβων P 4 cm. ο ὖπ. B Αὖτη: εἴτω P 5 cm. 4-5 Αύτη - σου: ήτοσοι ή τοῦ κόσμου τούτου τιμή ή πρόσκαιροσ είσ άπολιάν Ο 5. βούλωμαι Ο 5-6 έγω γάρ - δουλεύειν: εί δὲ βούλει γνώναι τὴν δύναμιν των θεών σου (οπ. την-σου Β) άγαγε (ποίησον Β) ένα ΒΡ 7 ισχύσωσιν: βοηθήσωσιν αυτώ ΒΡ 6-8 καὶ βάλε - ζωοποιήσαι αὐτόν : άχθήναι καὶ ἐμβληθήναι αὐτὸν ἐν τῶ πυρὶ. καὶ βοηθήσωσιν αὐτῶ οἱ θεοί σου τοῦ ζοωποιῆσαι. καὶ πιστεύσωμεν B 7-8 om. τοῦ ζωοπ. αὐτὸν P 8-9 εἰ δὲ μή - κηρυσσωμένω (sic O), ὅτι: πιστεύσωμεν οὖν τῶ θεῶ τῶ κηρυττωμένω ὑπὸ ἐλευθερίου ὅτι B  $^9$  διὰ: ὑπὸ BP ἰσχύη O  $^{10}$ - $^{11}$  νῦν - ὅτι (om. οὐ γινώσκεις O) πάντα: σὰ δὲ ἀδριανὲ βασιλεῦ (βασιλεύων B) νῦν. οὰ γινώσκεισ (οὐκ οἶδασ B) ότι πάντα ΒΡ 11 έπίκεινταί σοι: κατεπίκειται B: κατεπίκεινταί σε P 11-12 τὸ πολε-12 σε: σοι Ο ύπὸ ένὸς μηρακίου ήττόμενος Ο: καὶ τάγα ή βασιμεῖν: πόλεμον ΒΡ λεία σου ύπὸ ένὸσ μιρακίσκου ήττωμένη νικαται Β <sup>13</sup> ὁ Ἀδριανὸς: ὁ ἀδριανὸσ (om. ό Β) σφόδρα ΒΡ κλιβάνφ: κλιβ. ὑπὸ τῶν δορυφόρων ΒΡ, qui omm. ὄν-κατεσκ. 14 ἔλεγεν: ανεφώνησεν... λέγων Β ο δε-μεγάλη: και άνεβόησε λέγων κορέβων ο έπαρχοσ Ρ 14-15 Έλευθέριε in B post  $\theta \epsilon \hat{\varphi}$ , om.  $\hat{\eta} \mu \hat{\omega} v$ ; om. Έλευθ. et  $\hat{\eta} \mu \hat{\omega} v P$ 15 ευξε Ο ην: ηνπερ <math>P 16 Φίλικι: καὶ φίληκι Pλάβω: λαβὼν Ρ γάριν-Χριστοῦ: τὴν δύναμιν καὶ τὴν χάριν τοῦ κυρίου (οπ. τοῦ κυρ. Β) ἰησοῦ χριστοῦ. νικήσω τοῦ ἀντικειμένου (ἀντικιμ. Β) τυράννου τὴν (τὴν in B ante τοῦ) δύναμιν ΒΡ πλησθείσ (πλεισθήσ Ο) ο κορεβώρ (κορέβων Ρ) ΟΡ; ο κορέβωρ 17  $\gamma \dot{a} \rho$ :  $\gamma \dot{a} \rho$   $\kappa a \dot{b}$ πλησθείσ Β.

ματος άγίου. ἐμβληθέντος δὲ αὐτοῦ ἐν τῷ κλιβάνῳ καὶ μὴ άψαμένου αὐτοῦ τοῦ πυρός, ἐκέλευσεν αὐτὸν τραχηλοκοπηθῆναι καὶ ἐνεχθῆναι τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ ἐνώπιον αὐτοῦ πάντων ὁρώντων, εἶτα τὸν Ἐλευθέριον βληθῆναι ἐν τῷ κλιβάνῳ ῷ ἦν κατασκευάσας ὁ Κορεβώρ. ἐμβληθέντος δὲ τοῦ ἀγίου Ἐλευθερίου ἐν αὐτῷ, ἡ φλὸξ ἐσβέσθη τοῦ πυρὸς καὶ οἱ ὀβελίσκοι ἐστρά- 5 φησαν καὶ οἱ τροχιλίσκοι ἀπεσπάσθησαν καὶ οἱ μολιβίσκοι ἐφανίσθησαν ὑπὸ τοῦ πυρός, θεωροῦντος τοῦ ᾿Αδριανοῦ. καὶ πάντες οἱ τῆς Ῥώμης θεωροῦντες τὰ γεγενημένα ἔδωκαν δόξαν τῷ θεῷ τῷ τοιαύτην δόξαν παρέ-χοντι τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν.

8. Θυμοῦ δὲ πλησθεὶς ὁ ᾿Αδριανὸς περιεί λατο τὴν πορφύραν, ἐμβρι- 10 μούμενος ἐαυτῷ καὶ τῆ ἰδία αὐτοῦ προαιρέσει διὰ τὸ ἡττᾶσθαι αὐτὸν ὑπὸ τοῦ παιδός. καὶ καλέσας τοὺς στρατηλάτας αὐτοῦ συμβουλείας χάριν ἐπὶ τὸ αὐτό, ἔλεγεν αὐτοῖς ˙Πῶς δεῖ ἀναλωθῆναι τὸν νεανίαν τοῦτον; τοῦ δὲ ἀγίου ἐν τῆ φρουρᾶ ὑπάρχοντος καὶ ἤδη πολλὰς ἡμέρας τροφὴν μὴ δεξαμένου αὐτοῦ, περιστερὰ λαβοῦσα τροφὴν ἤνεγκεν αὐτῷ, ὥστε κορεσθῆναι 15 αὐτόν. καὶ οὖτως εὐχαριστήσας εἶπεν ˙Εὐλογητὸς εἶ, ὁ θεός, ὁ τρέφων με ἐκ νεότητος μου, ὁ ἀποστείλας Ἡλία τῷ προφήτη τροφὴν διὰ πτηνοῦ,

1-2 έμβληθέντος (έμβλιθ. 0) - ἐκέλευσεν: ώσ δὲ οὐχίψατο αὐτὸ τὸ πῦρ ἐκ. Β; λαβόντοσ οὖν αὐτοῦ τὴν ἐν χριστῶ σφραγίδα. ἐνέβαλον αὐτὸν ἐν τῶ κλιβάνω ὧ, αὐτὸσ κατεσκεύασεν. τοῦ δὲ πυρὸσ μὴ άψαμένου αὐτοῦ. ἐκέλευσεν ὁ άδριανὸσ P  $^2$  αὐτὸν: αὐτὸν ὁ άδριανὸσ 2-3 αὐτὸν τραγηλοκοπηθήναι (- πιθήναι Ο) - ὁρώντων (ὁρόντων Ο): τραγηλοκοπηθήναι πάντων όρωντων Β; τραχ. αὐτὸν ἐναντίον των βλεπόντων Ρ εἶτα - Κορεβώρ BP 4 &: ἐν ὧ Ο ἐμβλιθέντοσ Ο οπ. ἀχίου Β 4-5 τοῦ δὲ ἀχίου ἔλευθ. 5 αὐτῷ: τῶ κλιβάνω ὧ κατεσκεύασεν κορέβων (ὁ κορέβωρ B) ὁ ἔπαργοσ (om. ή φλὸξ ἐσβέσθη: εὐθέωσ ἡ θέρμη ἐ. Β; εὐθέως ἡ φλὸξ τοῦ πυρὸς ἐ. Ρ  $^{5-6}$  έστρά $\phi$ . -  $\dot{a}$ πεσπάσ $\theta$ .: έστρά $\phi$ ησαν ( $\dot{a}$ πεστρά $\phi$ ησαν P) καὶ οὶ τροχηλίσκοι (τροχίσκοι P) απεσπάσθησαν ΒΡ έφανίσθησαν: άφανείσ έγένοντο ΒΡ όβελεῖσκοι Β τοῦ Άδρ. Β  $^{7-8}$  θεωροῦντος - θε $\hat{\phi}$ : θεωροῦντος οὖν τοῦ ἀδριανοῦ καὶ πάσης τῆς ρώμησ τὰ γινόμενα. πάντεσ ρωμαῖοι ἔδωκαν δόξαν τῶ  $\theta$ εῶ P  $^{7-9}$  καὶ πάντες - παρέγοντι: θεωρήσαντεσ δὲ οἱ ρωμαῖοι πάντα τὰ γενώμενα ὑπο ἀδριανοῦ. δόξαν ἔδωκαν τῶ θεῶ τῶ παρασγόντι δύναμιν τοιαύτην B 10 θυμοῦ δὲ πλ. ὁ Άδρ.: θυμωθεὶσ δὲ ὁ άδρ. B; άλογισθεὶσ δὲ ὁ ἀδριανὸσ καὶ θυμωθεὶσ σφόδρα διὰ τὴν φωνὴν τῶν ρωμαίων. καὶ ὅτι ἦν ἡττώμενοσ ὑπὸ τοῦ παιδὸσ P  $^{10-11}$  ἐμβριμώμενοσ P, om. ἐαυτῷ - παιδός  $^{12}$  συμβουλίασ O19-14 καὶ καλέσας - ὑπάρχοντος: ἐκάλεσε δὲ τοὺς στρατηλάτας αὐτοῦ συμβουλείασ χάριν. τὸ πῶσ ἀναλώσει τὸν μακάριον έλευθέριον εν φρουρᾶ δὲ ὄντοσ τοῦ μακαρίου ελευθε-10-13 ο Άδριανος - νεανίαν τοῦτον: ο άδριανοσ και λυπηθείσ σφοδρώσ ήττομενοσ ύπὸ τοῦ μακαρίου. καὶ εἰσεπίδησεν έν τῶ παλατίω ἐμβριμούμενοσ τῆ ἐαυτοῦ προαιρέσει διότι ήττήθη · έκάλεσεν δὲ τοὺσ έαυτοῦ στρατηλάτασ συμβουλίασ γάριν σκεπτόμενοσ. πῶσ ἀναλῶσιν τὸν νέον ἐν φρουρᾶ δὲ ὅντωσ τοῦ μακαρίου ἐλευθερίου Β πολλάσ Β 13\_14 δεξαμένου: γευσαμένου Ρ <sup>15</sup> omm. αὐτοῦ *BP* τροφήν: τροφήν 16 ούτωs om. **B** τινà B ήνεγκεν: ἀπήνεγκεν ΒΡ ώστε: ώσ Β είπεν: ήρξατο om. et B <sup>17</sup> om. με B ούτω λέγειν Β εύλογητώσ Ο νεώτητοσ Ο τούς άγαπῶντας σε Β προφήτι Ο.

ό ἀποστείλας τροφην ἐν λάκκω λεόντων τῷ Δανιήλ. ἐκόρεσάς με τῆς ἐπιγείου σου τροφῆς καὶ τῆς οὐρανίου σου χάριτος, καὶ διὰ τοῦτο δοξάζω σε εἰς τοὺς αἰῶνας. ἀμήν. ἐκέλευσεν δὲ ὁ 'Αδριανὸς ἀχθῆναι πώλους ἀγρίους καὶ ἄρμα καὶ ζευχθῆναι αὐτοὺς τῷ ἄρματι καὶ γενέσθαι αὐτοῖς τρυπανίσκους ὀξεῖς πεπυρωμένους, ἴνα προσδεθέντος τῷ ἄρματι ταῦ μακα- 5 ρίου παιδός, βιαία δυνάμει ἐξαρπάσωσιν αὐτὸν διὰ ἐρήμου ὀδοῦ καὶ διέ-λωσι τὰ τρυφερὰ τοῦ σώματος αὐτοῦ μέλη. εὐθέως οὖν ἄγγελος κυρίου ἐπελάβετο τοῦ 'Ελευθερίου καὶ λύσας αὐτὸν ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ ἄρματος. οἱ δὲ πῶλοι ἀπήγαγον αὐτὸν ἐπὶ τοῦ ὄρους τοῦ ὑψηλοῦ καὶ ἡ χάρις τοῦ θεοῦ ἦν συνακολουθοῦσα αὐτῷ. κατελθόντος δὲ αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ ἄρματος, 10 εὐθέως αὶ κηρίαι τῶν πώλων ἀπεσπάσθησαν. καὶ καθίσας ἐφ' ὑψηλοῦ τόπου τινὸς ἐδίδασκεν τὸν λόγον τῆς ἀληθείας, ὥστε θαυμάζειν πάντες, οὐ μήν, ἀλλὰ καὶ συναχθῆναι πάντα τὰ ἄγρια ζῷα, ἔλαφοί τε καὶ σύαι ἄγριαι, λέοντες καὶ παρδάλεις. καὶ ἄπαξ ἀπλῶς πᾶν ἄγριον ζῷον φωνῆ τὸν ἔπαινον ἀποδοῦναι μὴ δυνάμενον, ἔκαστον τὸν δεξιὸν πόδα ἐπαῖρον ηὐλόγει τὸν θεόν. 15

Pag. 156 17-157 3 άποστείλας - άμην: άποστείλασ τροφήν τω ήλία (ήλία τροφήν Β) έν όρεσι διὰ πετεινοῦ (-ῶν Β qui add. καὶ τῶ δανιὴλ τροφὴν έν λάκκω λεόντων) καὶ νῦν ούχ ὑπερίδεσ (ὁ μὴ ὑπερίδων ἐμὲ Β) τὸν δοῦλον σου. ἀλλὰ ἐκόρεσάσ με (κορέσασ Β) τησ έπουρανίου τροφησ και γάριτοσ (τησ σησ έναρέτου γάριτοσ και ποιήσασ τησ έπουρανίου τροφήσ ἀπολαύσαντα Β), και κατηξίωσάσ με (om. Β) δουναι αίνον τω ὄντι (τῶ εὐλογημένω Β) θεῶ εἰσ τοὺσ αἰῶνασ (+ τῶν αἰώνων Β) ἀμήν ΒΡ  $^{3-5}$  ἀχθηναι - ἄρματι: πώλουσ ἀχρίουσ ἀχθηναι καὶ ζευχθηναι ἄρμα B4 om. αὐτοῖs B 5 οξείς: οξ. καὶ Β πεπυρομένουσ Ο; πεπυρομένουσ προσαχθήναι τοῖσ πώλοισ Β ίνα: ὅπωσ Β  $^{5-6}$  om.  $au o \hat{v}$  μακαρίου παιδός Bαμήν P ita pergit συμβούλιον δε λαβών ο βασιλεύσ μετά των στρατηλατων. εκέλευσεν ένεγθηναι πώλουσ αγρίουσ καὶ ἀρματι ζευχθηναι. ἵνα προσδεθέντοσ τοῦ ἐλευθερίου βία καὶ δυνάμει ἐξαρπάσαντεσ οἱ πῶλοι ἀποκτείνωσιν αὐτόν προσδεθέντοσ δὲ τοῦ μακαρίου τοὺσ τρυπανίσκουσ προσήγαγον τοῖσ πώλοισ. ὅπωσ ἐξαρπάσαντεσ διὰ ναπῶν ἀγρίων. διέλωσιν τὰ τρυφερὰ αὐτοῦ μέλη Ρ 6-7 βιαία - μέλη: βία. ώσ άρπάσωσιν τὸν μακάριον έλευθέριον προσδεθέντοσ δε αὐτοῦ ὁπισθάγκωνα, καὶ τῶν τρυπανίσκων προσαχθέντων τοῖσ πώλοισ. ὅπωσ δια νάπων ἀγρίων διέλωσιν τὰ τρυφερὰ αὐτοῦ μέλη B $\delta \hat{\epsilon} P$ , om. B κυρίου: θεοῦ Β 8 έπελάβετο: έπιλαβόμενοσ Β 9 πῶλοι (πόλοι Β) + μετὰ πραθτητοσ Ρ έλευθέριον Ρ ἐκάθησεν ΒΟ γαγον - ύψηλοῦ: είσ τὴν ἔρημον ἀπήγαγον αὐτὸν πράωσ ώσ ἐπὶ θρόνου ύψηλοῦ Β  $^{9-10}$   $\vec{\eta}_{V}$  post ka B;  $\vec{\eta}_{V}$   $\delta \hat{e}$  P 10 om.  $\delta \hat{e}$  Bκατελθόντος - άπὸ : καὶ κατελθόντοσ τοῦ ἐλευθερίου ἀπὸ Ρ 11 αι κηρίαι τῶν πώλων (πόλων Ο) ἀπεσπ.: αι κ. έλύθησαν από των πώλων Β; αι κηρέαι των ποδών απεσπάσθησαν Ρ έφ 'ύψηλοῦ τόπου: ἐπὶ θρόνου ὑψηλοῦ B, om. P 12 ἀληθείας: εὐσεβείασ B τασ  $O^{12-13}$  ωστε-συναχθήναι: ωστε συναχθήναι πρὸσ αὐτὸν τή κελεύσει τοῦ  $\theta$ εοῦ B; οπ. θαυμάζειν - άλλὰ καὶ Ρ 13-14 έλαφοι - παρδάλεις: λέοντεσ (λέοντασ καὶ P) παρδά-14-15 καὶ ἄπαξ-θεόν: καὶ ἀκούειν τὸν λόγον τοῦ θεοῦ λεισ. έλάφουσ τε καὶ συάγρουσ ΒΡ τοῦ κτήσαντοσ τὰ πάντα καὶ τὰ μὲν ἄγρια ζῶα μὴ δυνάμενα φωνὴν δοῦναι τὸν ἔπαινον. έπέροντα τὸν δεξιὸν πόδα ηὐλόγη. καὶ τοῦ σέβουσ τὸν ἔπαινον ἐδίδου Β; τὰ δὲ ἄγρια ζῶα φωνή τὸν αίνον δοῦναι μὴ δυνάμενα. ἔκαστον ἐπάραν τὸν δεξιὸν πόδα. εὐλόγουν τὸν πεποιηκότα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ πάντα τὰ έν αὐτοῖσ P  $^{45}$  ηὐλογη O.

9. Άπέστειλεν δε ο Άδριανος θηράσαι λέοντας εν τοίς κυνηγίοις Ρώμης, οἴτινες προσεγγίσαντες τῷ ὅρει ἐθεώρουν τὸν μακάριον Ἐλευθέριον καθεζόμενον τά τε πάντα ἄγρια ζώα παρεστώτα αὐτώ. καὶ καταπηδήσαντες είς την πόλιν, απήγγειλαν α ίδον. Άδριανος δε απέστειλεν στρατιώτας ξιφήρεις συλλαβείν τὸν 'Ελευθέριον, ὅτι οὐ μόνον τὴν τῶν ἀνθρώπων 5 φύσιν εποίησεν πιστεύειν τῷ θεῷ αὐτοῦ, άλλὰ καὶ τὴν τῶν ἀγρίων ζώων προαίρεσιν μετήγαγε σέβεσθαι τὸν αὐτοῦ θεόν. ἐλθόντες δὲ οἱ ἀπεσταλμένοι στρατηλάται υπό του Άδριανου εκύκλασαν το όρος καὶ πάντα τὰ άγρια ζώα ώρμησαν είς αὐτούς, ὁ δὲ Ἐλευθέριος κατεπράϋνεν αὐτὰ λέγων Εν τῷ ὀνόματι Ίησοῦ Χριστοῦ πορεύεσθε ἔκαστον εἰς τὸν τόπον τὸν ιο ίδιον μηδένα βλάψαντα. τοις δε αποσταλείσιν είπεν 'Αδελφοί, ούχι μεθ' υμων είμι αδιαλείπτως; τί ουν ήλθατε έπ' έμε μετά ξίφους ώς αδικήσαντός μου τινά; νῦν οὖν πείσθητέ μοι καὶ πιστεύσατε τῶ ὀνόματι τοῦ θεοῦ μου, οὐ τῷ ἐμῷ ὀνόματι. εἰ γὰρ ἀδικία τις γένηται ἐξ ἐμοῦ, δῆλον ὅτι ό θεός μου τοιούτους οὐκ ἀγαπᾳ, ἀλλὰ τῆ ἰδία γειρὶ ἐπιθάλπει, εὐφραίνει, 15 κατακοσμεί, εὐεργετεί, εἰς ὁδὸν εἰρήνης ἰστῶν τὰ διαβήματα τῶν πιστευόντων

1 ο δε άδριανοσ άπεστειλε θηρασθαι Ρ κυνηγείοισ B; κεινηγίοισ O <sup>2</sup> οίτιves - εθεώρουν: πρὸσ ἀνάλωσιν τοῦ μάρτυροσ καὶ ἀπέστειλην ἐπαὐτόν ἀπελθόντεσ δὲ οἰ έν τ $\hat{\omega}$  ὄρει ἀποσταλέντεσ έθεάσαντο B προσελθόντες P om. μακάριον P $^3$  πάντα post αὐτῷ B; καὶ τὰ πάντα P  $^{3\_4}$  καὶ καταπιδήσαντεσ O; καὶ ἐκπηδήσαντεσ B; καταπηδήσαντεσ δè P 4 omm. είς την πόλιν BP απήγγειλαν α ίδον: απήγγειλαν τῶ ἀδριανῶ πάντα ὅσα ἴδον B; ἀπήγγειλαν ἄπαντα ἃ ἴδον P Άδρ. δὲ: ὁ δὲ ἀδρ. B $^{4}$ - $^{5}$  στρατιώτας: στρατηλάτασ B  $^{5}$  συλλαβέσθαι B; έπὶ τὸ συλλαβέσθαι Pτὸν μακάριον έλευθ. Ρ ὅτι: λέγων ὅτι ΒΡ 6 φύσιν - αύτοῦ: προαίρεσιν ἔπεισεν τώ ϊδίω θεῶ πιστεύειν Β; φύσιν ἔπεισεν πιστεύειν τῶ ἰδίω θεῶ Ρ om. την post καὶ Β 7 προαίρεσιν: την φύσιν Β μετ. σέβεσθαι τὸν αὐτοῦ θ.: μετ. τὸν ῖδιον αὐτοῦ θεὸν σέβεσθαι Β; μετήγαγεν είσ τὸν ίδιον θεὸν τοῦ σέβεσθαι αὐτόν Β έλθόντες: ἀπελθόν-7-8 απεσταλμένοι στρατηλάται: οἱ στρατιῶται οἱ ἀποσταλέντεσ παρὰ τοῦ άδρια- $^8$  ἐκύκλωσαν τῶ B; ἐκύκλωσαν ἄπαν τὸ P  $^{8-9}$  τὰ δὲ ζῶα ἄπαντα B; τὰ δὲ  $^9$  ὄρμησαν OP; ὤρμησεν B eis: eπ' BP δè: δè ἄγιοσ B  $^{10}$  πορεύεσθε: πορευθήτω Β; πορεύθητε P 10-11 είς τον τόπον τον ίδ. μηδένα (μὴδ ενα Ο) βλάψ: έν τ $\hat{\omega}$  ίδί $\omega$  τόπ $\omega$  μὴ βλά $\psi$ αντα τιν $\hat{a}$  B; είσ τὸν ίδιον τόπον καὶ μὴ βλά $\psi$ ητε τινά P $^{11}$  άποσταλήσιν O  $^{12}$  είμη άδιαλήπτωσ O  $^{11}$  τοῖς δὲ - τινά: τοῖσ δὲ στρατιώταισ εἶπεν ὁ μακάριοσ έλευθέριοσ (καὶ τοῖσ ἀπεσταλμένοισ ἦρξατο λέγειν Β) τεκνία μου (om. μου Β) οὐχὶ (οὐ Β) μεθ' ὑμῶν ἤμην (ἤμιν Β) ώσ μυῖα (μυῖα Β) μικρὰ; τί οὖν (νῦν Β) μετὰ ξιφῶν ἐπήλθετέ μοι (ἀπήλθατε Β, οπ. μοι) ώσ ἀδικήσαντόσ (ἀδικίσ. Β) μου τινά (ri B) BP  $^{13}$  πίσθηται B; πείσθηται O  $^{13-14}$  τῶ θεῶ μου B, on. οὐ τῷ ἐμῷ ονόματι  $^{14}$ ού: ούχ $^1$   $^1$   $^2$  τ $^2$  έμ $^2$  όνόματι: τ $^2$  όνόματι μου. άλλ $^2$  τ $^2$  δυνάμει το $^2$   $^2$  θεο $^2$   $^2$ γένηται: γεγένηται P ότι + καὶ (compendio scr.) P 15 άλλὰ τῆ ίδία γειρὶ: ἰδία δὲ γάριτι P - 14-16 έξ ἐμοῦ - ὁδὸν: ἐξ ἐμοῦ γέγωνεν καὶ διατοῦτο διώκεταί με. δήλόν ἐστιν ὅτι καὶ ὁ θεόσ μου τοιούτουσ οὐκ ἀγαπᾶ. αὐτὸσ δὲ τῆ ἰδία γάριτι πάντασ ήμασ τρέφει, θάλπει. οδιγεί. συνετίζει. υπέρμάγεται και κατευθύνει είσ οδον Β ίστῶν et (p. 159, 1) αὐτῷ P.

αὐτῷ. καὶ ὑμεῖς πιστεύσατε τῷ θεῷ καὶ μακάριοι ἔσεσθε. ὅμως ἐφ΄ῷ ἤλθατε πορευθῶμεν. καταβαινόντων δὲ αὐτῶν ἐπὶ τὴν 'Ρώμην, πιστεύσαντες ἐβαπτίσθησαν στρατιῶται ὡς πεντακόσιοι καὶ ἐάσαντες τοὺς στρατηλάτας τοὺς ἐπιπορευομένους ἐπὶ τὸν 'Ελευθέριον ἀπῆλθον ἐπὶ τὴν 'Ρώμην. ἦσαν δὲ καὶ οἱ ἀπὸ τῶν στρατηλατῶν πιστεύσαντες ἄνδρες τρεῖς οἱ ἡγούμενοι αὐτῶν. 5

10. 'Εδηλώθη δὲ 'Αδριανῷ ὅτι ἤχθη ὁ 'Ελευθέριος. ἐκέλευσεν δὲ ὁ Αδριανὸς ἀχθῆναι λοσώριον καὶ ἐπαχθῆναι τὸν 'Ελευθέριον. ἐπεισαχθέντος δὲ αὐτοῦ ἐκέλευσεν ἀπολυθῆναι αὐτῷ λέαιναν. ἡ δὲ λέαινα βρυχομενη ἐπιγνοῦσα τὸν ἄνθρωπον τοῦ θεοῦ, ἐξελθοῦσα προσέδραμεν πρὸς τοὺς πόδας αὐτοῦ κυλιομένη. καὶ πάλιν ἐκέλευσεν ὁ 'Αδριανὸς ἀπολυθῆναι αὐτῷ 10 λέοντα παμμεγέθη, δς καὶ ἐν τῷ ζωγρῷ ῶν βρυγμὸν μέγαν ἐξῆρεν, ὥστε φοβηθῆναι πᾶσαν τὴν 'Ρώμην. ἀπολυθέντος οὖν αὐτοῦ, εὐθέως πρὸς τὸν ἄγιον ἐξέδραμεν καὶ ἀπεδίωξε τὴν λέαιναν ἀπὸ τῶν ποδῶν αὐτοῦ καὶ ἀναπηδήσας περιεπλέκετο τῷ 'Ελευθερίφ καὶ τὸ μὲν στόμα αὐτοῦ ἐπέθηκεν ἐπὶ τὸν τράχηλον αὐτοῦ, τῷ δὲ ποδὶ ἐξέμασσε τὸν ἰδρῶτα τοῦ ἀγωνιτοῦ. πάντων δὲ τῶν 'Ρωμαίων ἀπελθόντων ἐπὶ τὴν θέαν οἱ μὲν ἔλεγον ὅτι φαρμακός ἐστιν, ἄλλοι ἔλεγον ὅτι ὁ θεὸς τῶν Χριστιανῶν ὁ βοηθήσας Πέτρφ αὐτὸς βοηθεῖ καὶ 'Ελευθερίφ. δισταζόντων δὲ αὐτῶν, συνέβη ἀναλωθῆναι ἐξ αὐτῶν τῶν διστασάντων πλήθη ἰκανὰ κατασπαθισθέντων ὑπὸ τοῦ ὄχλου καὶ ὑπὸ τοῦ λέοντος.

έσεσθαι ΒΟ καὶ ὅμωσ Ρ 1 ύμεῖσ οὖν τεκνία ΡΒ τῷ θεῷ: αὐτῷ Β οίσ Ρ ήλθατε: πάρεστε ΒΡ \* πορευθώμεν: πορ. την όδον (+ ήμων Β) ΒΡ катава:νόντων: κατιόντων  $B={}^3$  στρατ. ώσεὶ πεντ. B; ώσεὶ πεντακόσιοι στρατιώται  $P={}^3$ στρατιλάτασ  $B = \frac{3-4}{4}$  καὶ ἐάσαντεσ - ἐπιπορευομ.: καὶ ἀπήλασαν τοὺσ πορευθέντασ P4 έπιπορευομένους: πορευθέντασ Β έπὶ τὴν 'Ρώμην: πρὸσ τοὺς άδελφοὺσ έπὶ τὴν ρώμην ΒΡ 5 οι Β ante πιστεύσ; om. P ανδρες τρείς οι ήγούμενοι αυτών: ανδρεσ 6 δè: οὖν Β ήχθη: είσηλθεν Ρ (οια. Β) ηγούμενοι τρείσ ΒΡ έκέλ. BP, om. ὁ Άδριανὸς τάχθηναι: είσαχθηναι Ρ λουσώριον Β; αὐτόν P om. καὶ έπαγ $\theta$ . τὸν 'Ελευ $\theta$ . ' εἰσαγ $\theta$ έντοσ BP 8 αὐτοῦ+ ὑπὸ τῶν δορυφόρων Pλέαιναν βρυχομένην Ρ ο άδριανόσ Ρ ή δὲ λέαινα: ή δὲ λ. έξηλθεν Β; οιι. Ρ  $^{9}$  καὶ ἐπιγνοῦσα BP τοῦ θεοῦ ἄνθρωπον B; τὸν θεὸν Pomm. έξελθοῦσα BP 10 κυλιωμένη ΟΡ; ένκυλιομένη Β έκέλ. οὖν πάλιν Β; δεύτερον  $\pi \rho \hat{o}s: \epsilon \pi \hat{\iota} B$ δὲ πάλιν ἐκέλ. Ρ 11-12 μέγαν - 'Ρώμην: ἔπεμπε μέγαν. ὡσ πάντασ έξηρεν: έρρηξεν Ρ 12\_13 απολυθέντος - άγιον: απολυθείσ δε ο λέων. εὐθέωσ τούσ ρωμαίουσ φωβηθηναι Β προσέδραμεν (έδραμεν Β) πρὸσ τὸν νεανίαν (μάρτυρα Β) ΒΡ 13 άπεδίωξεν Β 80c.: αὐτὸσ δὲ P .  $^{13-14}$  ἀναπιδήσασ O αὐτὴ δὲ ἀποπηδήσασα περιεπλάκει Bθηκεν: ἐπίγαγεν Β; ἐπήγαγεν Ρ 15 ποδὶ: ποδεὶ Β; ποδὶ τῶ δεξιῶ Ρ έξέμασσε: περί έμασσεν Β; κατέμασσεν Ρ  $^{15-16}$  άγωνιστοῦ + έλευ $\theta$ ερίου P16\_17 πάντων δè - ἄλλοι έλεγον: πάντων μὲν ῥωμαίων καὶ αὐτῶν δισταζόντων. καὶ τῶν μὲν λεγόντων φαρμάκοσ έστὶν. ἄλλων δὲ λεγόντων P  $^{18}$  βοιθεῖ O  $_{om}$ . δισταζόντων δὲ αὐτῶν P  $^{18-20}$  ἀναλωθηναι - λέοντος: δὲ ἀναλωθηναι ἀπὸ τῶν δισταζόντων. ἐννέα ἄνδρασ ἀπὸ δυνάμεωσ  $\theta$ εοῦ P  $^{16-20}$  πάντων δὲ - λέοντος: καὶ λοιπὸν πάντεσ οἱ ἡωμαῖοι ἀνίλον ἐαυτοὺσ. τῶν μεν λεγώντων ότι ο θεόσ των χριστιανών βοηθήσασ πέτρω. αὐτόσ βοηθεί καὶ έλευθερίω: των δε δισταζόντων ωσ αναλωθήναι ψυγάσ απαύτων πεντακισγιλίασ Β.

11. Τότε Άδριανὸς μη έγων τί ποιησαι αὐτῶ, εἶπε πρὸς αὐτόν Έλευθέριε, έως πότε άντιποιοῦνταί σου οι θεοί καὶ ου πειθαρκεῖς αὐτοῖς: ό δε 'Ελευθέριος άναβοήσας φωνή μεγάλη είπεν αὐτώ ' Βδέλυγμα της έρημώσεως, ρομφαία σαρκοφάγε, ηὐδόκησεν ο θεὸς συγχωρησαί μοι τοῦ ζην έως της δεύρο, ίνα σου την αντικειμένην δύναμιν ήττήσω. ήδη γαρ ο θεός 5 περιαιρεῖταί σου τὴν βασιλείαν (καὶ δίδωσιν ἐτέρω). καὶ σταθεὶς ὁ ἄγιος 'Ελευθέριος καὶ ἀπλώσας τὰς γείρας εἶπεν' 'Ιησοῦ Χριστέ, ὁ τῆς εὐεργεσίας καὶ πάσης εἰρήνης γορηγός, ὁ πρὸ έωσφόρου ῶν πρὸς τὸν πατέρα, δι οῦ ἔκτισεν ὁ θεὸς τὰ πάντα, αὐτὸς εὐδόκησον τοῦ μὴ έξελθεῖν με ἄστεπτον έκ τοῦ σταδίου τούτου, ἀλλὰ καταξίωσον τάχιον τῆς χάριτός σου μετα- 10 δοῦναί μοι, καὶ ἐξελθόντος αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ σταδίου ἐπὶ τοὺς ἄβακας καὶ ποιησαμένου την έν Χριστώ σφραγίδα, προσηλθον αυτώ δύο κομφέκτορες κελεύσαντος τοῦ Άδριανοῦ καὶ ἔσφαξαν αὐτόν. καὶ φωνη έξ οὐρανοῦ ἐγένετο λέγουσα Δεῦρο, 'Ελευθέριε, ἀνεψγασίν σοι αὶ πύλαι τῆς πόλεως τῆς ἐπουρανίου καὶ οἱ ἄγγελοι τοῦ θεοῦ ἐστῶτές εἰσιν ἐκδεχόμενοί σε τοῦ ἀναδή- 15 σασθαι τοις σοις κροτάφοις τὸν στέφανον της δικαιοσύνης, ώστε ἀκοῦσαι πολλούς καὶ θαυμάσαι λέγοντας ότι ὁ θεὸς τῶν Χριστιανῶν ἐλάλησεν αὐτῶ. ίδοῦσα δὲ τὴν τελείωσιν τοῦ ἀγίου 'Ελευθερίου ή μήτηρ αὐτοῦ 'Ανθία, ἤτις καὶ αὐτὴ πολλὰ ἐρωτηθεῖσα παρὰ τοῦ Αδριανοῦ καὶ πολλὰ παθοῦσα.

1 μη έγων τί: μηδεν δυνάμενοσ Ρ Τότε-ποιήσαι: άδριανὸς δὲ μὴ ἰσγύων τί εἶπε πρὸς αὐτόν: καλέσασ αὐτὸν εἶπεν αὐτῶ ΒΡ 2 ἀντιποιοῦντέ σοι Β ποιήσει Β θεοί ήμῶν Β 3 ο δὲ: τότε ο ἄγιοσ P αναβοήσασ (βοήσασ P)... εἶπεν αὐτῷ (om. αυτώ P): ἀνεβόησεν... λέγων αὐτώ B 4 ηὐδόκησεν: γίνωσκε ὅτι ηὐδόκησεν B 4-5 συγχωρήσαι - τής: καὶ συγχωρεί (συγχωρήσε Β) μοι (με Β) τὸ (om. τὸ Β) ζήν μέχρι τοῦ 5 δεύρω ΒΟ 6 καὶ δίδωσιν έτέρφ addidi ex B; καὶ δώσει αὐτην (ἄγρισ τοῦ Β) ΒΡ 7 καὶ ἀπλώσασ-εἶπεν: ἦπλωσεν τὰσ χεῖρασ καὶ έτέρω P; om. O om. ayıos P 5-7 ϊνα σου-είπεν: ϊνα ήττήσω την δύναμιν σου την άντικιμένην σοῦ γὰρ ήδη ό θεὸσ ἀφερεῖται τὴν βασιλείαν καὶ δίδωσιν ἐτέρω καὶ ταῦτα εἰπὼν ὁ μακάριοσ ἐλευθέριοσ ηπλωσε τὰσ χεῖρασ αὐτοῦ εἰσ τὸν οὐρανὸν καὶ εἶπεν B 7 Ἰησοῦ: κύριε ἰησοῦ P7-8 εὐεργεσίασ υίὸσ ΒΡ 8 χωρηγώσ Ο; θεράπων Β; om. Ρ ο πρὸ: ὁ λόγοσ ὁ προ Ρ οπι. ῶν Ρ 9 ἔκτησεν Β πάντα + καὶ τὰ προγενέστερα Ρ εὐδόκησον δέσποτα. μη νικηθέντα με έξελθεῖν Β; εὐδ. τοῦ μη με ἄστεπτον έξελθεῖν Ρ 10 om. τούτου P άλλὰ καταξίωσον: καταξ. δὲ Ρ τάχειον ΟΡ; τὸ τελίωμα Β 10-11 μεταδοῦναι: ἀποδοῦ- $^{12}$  ποιησαμένου: ποιήσασ P  $^{13}$  om. κελευσ. τοῦ άδριανοῦ Pλέγουσα: φωνή έκ τῶν οὐρανῶν μεγάλη ἐγένετο P  $^{14}$  om. σοι P14-15 ἐπουρανίου: έν τοῖσ οὐρανοῖσ P  $^{15}$  τοῦ hetaεοῦ - εἰσιν : ἐκ τῶν οὐρανῶν P  $^{-}$  τοῦ ἀναδήσ.: ὅπωσ ἀναδήση P 16 τὸν στέφανον: τὰ στέμματα P 16-17 ἀκοῦσαι... καὶ: ἀκοῦσαντασ P 11-17 ἐξελθόντος - λέγοντας ότι: μηθέ τω σώματι ήττηθείσ έξηλθεν άπο τοῦ σταδίου. καὶ ἔστη ἐπὶ τοὺς ἄβακας καὶ ώσ ἐποίησεν τὴν ἐν κυρίω σφραγίδα. προσῆλθον αὐτῶ κομφέκτορεσ δύο καὶ ἔσφαξαν αὐτὸν συγχωροῦντοσ τοῦ θεοῦ. καὶ εὐθέωσ φωνὴ ἐκ τῶν οὐρανὸν ἐγένετο μεγάλη· δεύρω (sic et O) έλευθέριε ανέωγέν σοι ή πύλη τήσ πόλεωσ σου τοῖσ έν οὐρανοῖσ όπωσ τοῖσ σοῖσ κροτάφοισ άναδήση τὰ στέμματα τῆσ νίκησ οἱ δὲ ἀκούσαντεσ τῆσ φωνήσ οι ὅχλοι ἐθαύμαζον λέγοντεσ ὅτι B  $^{18-19}$  ἰδοῦσα - καὶ πολλὰ: ἀκούσασα δὲ ή (+ μακαρία Β) μήτηρ αὐτοῦ πολλάκισ γὰρ (πολλά Β) καὶ αὐτὴ ἐρωτηθεῖσα ὑπὸ τοῦ άδριανοῦ καὶ πολλά ΒΡ <sup>19</sup> ἐρωτιθῆσα Ο.

έπανεπαύσατο έπὶ τὸν τράχηλον τοῦ υἰοῦ αὐτῆς, ὡς ἦν ἐσφαγμένος. καὶ προσελθόντες δύο κομφέκτορες ἔσφαξαν καὶ αὐτήν. καὶ οὖτως μετὰ πίστεως ἀπέδωκαν τὰς ψυχὰς τῷ θεῷ.

12. 'Ο δὲ 'Αδριανὸς ἐκέλευσεν ὥστε τὰ σώματα τῶν ἀγίων μαρτύρων μεῖναι ἐν τῷ τόπῳ. νυκτὸς δὲ ἐλθόντες οἱ 'Ιλλυρικοὶ ἔκλεψαν τὰ σώματα τῶν ἀγίων μαρτύρων, ἡ δὲ 'Ρώμη πᾶσα ἡπόρει τὸ τί γέγονε τὰ σώματα τῶν ἀγίων καὶ καλλινίκων μαρτύρων' ἀκούσαντες δὲ οἱ ἀδελφοὶ οἱ ἐν τῷ 'Ιλλυρικῷ ἐδήλωσαν αὐτοῖς ὅτι Παρ'ἡμῖν εἰσιν τά τε τοῦ ἀγίου ἐπισκόπου ἡμῶν καὶ τῆς αὐτοῦ μητρός. καὶ οὖτως τῶν 'Ρωμαίων ἐπαύσατο ὁ θυμός. ἐπράχθη δὲ ταῦτα ἐν 'Ρώμη μηνὶ δεκεμβρίφ πεντεκαιδεκάτη, βασιλεύοντος 10 τοῦ κυρίου ἡμῶν 'Ιησοῦ Χριστοῦ, ῷ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. ἀμήν.

ι έπανεπ.: άνεπαύσατο Β; έλθοῦσα έπανεπαύετο Ρ τράχηλον έσφαγμένου Β qui omittit. ώς ην έσφαγμένος 1-2 καὶ προσελθ.: προσελθ. οὖν B; προσελθ. δὲ P $^{2}$  δύο: οι P  $^{3}$  πίστεως: πίστ. καὶ μαρτυρίασ οι άμφότεροι B  $\dot{a}$ πέδωκαν τὰς  $\Psi$ . τ $\hat{\omega}$  $\theta$ ε $\hat{\varphi}$ : τὸ τέλειον τῆσ ψυχῆσ ἀπέδωκεν P 4-9 ταῦτα (τοῦ B) δὲ ἀδριανοῦ κελεύσαντος. ώστε (om. ώστε B) τὰ σώματα αὐτῶν (om. B) μεῖναι ἐν τῶ τόπω (ἐπὶ τὸν τόπον B). νυκτὸσ δè (om. δè Β) προσελθόντεσ οι ίλλυρικοι (ιλλύριοι Β), έκλεψαν τὰ λείψανα τῶν καλλινίκων μαρτύρων (αὐτὰ Β): ήτε ρώμη πᾶσα ἀνεβόησε φωνή μεγάλη ἐπὶ τὴν ἔωθεν λέγοντεσ (οὶ δὲ ρωμαῖοι ἄπαντεσ ὑπὸ τὴν ἔω κατεβόων λέγοντεσ Β)· τί γέγονεν (γέγωνε Β) τὰ λείψανα (σώματα Β) τῶν καλλινίκων μαρτύρων: καὶ οὖτωσ οἱ άδελφοὶ οἰ σντεσ έν τῶ Ιλλυρικῶ (om. B oi - Ιλλ.) ἐδήλωσαν αὐτοῖσ ὅτι παρ ἡμῖν ἐστιν (αὐτῶν εἰσὶν B) τὰ λείψανα (λήψ. Β) τοῦ τε ἀγίου ἐπισκόπου ἐλευθερίου καὶ τῆσ τούτου μητρὸσ ἀνθίασ (τῶν ἀγίων μαρτύρων Β) ΒΡ <sup>9</sup> ὁ θυμὸσ ἐπαύσατο Ρ <sup>9-12</sup> καὶ ἀκούσαντεσ οἱ ῥωμαῖοι έπράθναν τὸν θυμόν: - ἐτελειώθησαν δὲ ἡμέρα πέμπτη. ἄρα ἐβδόμη ἐν τῆ μεγάλη ῥώμη βασιλεύοντοσ άδριανοῦ κατὰ δὲ ἡμῖν βασιλεύοντοσ αἰωνίωσ ἰησοῦ χριστοῦ τοῦ κυρίου ήμων. ὧ ή δόξα καὶ τὸ κράτοσ σὺν τω πατρὶ καὶ τω ἀγίω πνεύματι εἰσ τοὺς αἰωνας τῶν  $^{10-12}$  έπρά $\chi$ θη - άμήν: έπρά $\chi$ θη δὲ ταῦτα ἐν ρώμη ἐπὶ βασιλέωσ άδριανοῦ. ἡμῶν δὲ βασιλεύοντοσ τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ. τοῦ ὅντοσ εὐλογημένου εἰσ τοὺσ αὶῶνασ τῶν αἰώνων ἀμήν ἐτελειώθη ὁ μακάριοσ ἐλευθέριοσ καὶ ἡ τούτου μήτηρ ἀνθία. πρὸ δεκατεσσάρων καλανδών μαΐω. μηνὶ ἀρτεμισίω κζ΄. ἡμέρα πέμπτη. ὧρα ἐβδόμη. ὧ ἡ δόξα είσ τοὺσ αίωνασ των αίωνων άμήν Ρ.

## . INDEX VERBORUM

IN

## MARTYRIUM S. THEODOTI

''Αβοήθητος: άβοηθήτων βοήθεια 80, 2 άγαθότης τοῦ θεοῦ 83, 26. άγάπης έν Χριστώ άλλήλοις μεταδούναι 68, 7.  $a_{\gamma\gamma\epsilon} \lambda_{0s}$  63, 25; = angelus 74, 18; 84, 9. αγειν (= introducere) 79, 9. 10. Άγκυρανός 61, 2. άγνωμοσύνη πανδογική 81, 17. άγορά 73, 30; 78, 31. άγροικία 82, 18. άγροικον, είς, εαυτὸν ποιεῖν 73, 29. άγχόνη 66, 33. άγων τοῦ μαρτυρίου μέγας καὶ καλλίνικος 74, 20-21; ά. πάμμαγος 63, 8; ά. τελευταῖος 62, 7; άγῶνα καὶ κάματον ἔγειν 64, 29-30. αγωνίζεσθαί τι 82, 30; ύπερ εύσεβείας 84, 25. άγώνισμα 67, 10. άγωνιστής 63, 7; 77, 32. άδάμας 82, 25. άδεια 77, 14. άδελφοί 67, 20; 68, 21. 21-22. 24; 73, 28; 74, 5. 15. 23; 80, 29; 84, 21. άδιαλείπτως έντυγγάνειν τῷ θεῷ 80, 32. άδιάφορος βίος 61, 20-21. άδικία 66, 26. άηδών 67, 31. άήττητοι βασιλείς v. βασιλείς.  $A\theta\eta\nu\hat{a}$  70, 5; 71, 10; 74, 31; 76, 15. άθλησις 61, 5; ά. τοῦ καλοῦ 70, 27-28; άθλήσεως δρόμος 69, 1; 74, 10. άθυμία, έν, είναι 70, 24; είς άθυμίαν καταφέρεσθαι 71, 20-21. αίγιαλός 73, 16-17. αίσθάνεσθαι 71, 29; 78, 6. 13. 15; 79, 35.

αἴσθησιν οὐδεμίαν ἔχειν τοῦ σώματος 80, 7-8.

αίσγύνην, πρός, 76, 8. άκαταγνώστως 69, 14. άκατάπληκτος 75, 10-11. άκμαῖος 80, 14. ακολασία 66, 25; ύπὸ ακολασίας διαφθείρεσθαι 62, 19-20. άκόλαστος 63, 1; 64, 13; 69, 15; άκολαστότατος 69, 17-18; cf. νέοι. άκολουθεῖν 66, 24-25; 73, 7. άκολουθία 75, 20-21. άκρατον μαρώνιον 82, 6; α. της κακίας (ex coni.) 64, 4. άκριβείας, μετά, 62, 23; 75, 21; 84, 20-21. άκροατήριον 79, 9. άκτημοσύνη 63, 4. άλγηδόνες 82, 7. άλείφειν 66, 16. Άλεξάνδρεια 73, 21. άλλάττειν τὸ σχημα 73, 29. άλόγως 79, 13. "Alus 67, 15, 18. άμαθές, τό, της παιδείας 61, 14-15. αμαξα: λίθος ον ούκ αν κινήσειεν αμαξα 71,23. άμαρτάνειν 82, 13. άμείβεσθαι 61, 6; 67, 21. άμετάθετος 66, 35.36; ά. γνώμη 66, 19; ά. λογισμός 78, 26-27; α. την κρίσιν 83, 3. άμεταστρεπτί 74, 27. άμοιβή τῆς χάριτος 69, 32. άμφίβολος 67, 8. 9. άμφιεννύναι: ήμφιεσμένος 72, 36. άναβοᾶν μεγάλα 77, 10-11. άνάγκαι 68, 24.

άναδεικνύειν 62, 10.

άναιρεῖσθαι υ. πόλεμος. άναισθησία 74, 35. άνακομίζειν 73, 8. 33-34. άναλάμβανειν τὰς οὐσίας εἰς τὸν δημόσιον 63, ανάλωσιν, πρός, 64, 33; 66, 14. άναμέσον 68, 36; 79, 8. άναξέειν τὰ τραύματα 80, 7. άναπείθειν μή προσέχειν τοῖς λίθοις 74, 33. άναπέμπειν δεήσεις 70, 26-27. άναπηδάν τοῦ θρόνου 77, 17-18; 78, 7-8. άναπίπτειν eis τὸ έδαφος 81, 24. άναπολαύειν φιλίας 75, 16. ανάπτειν πυράν 83, 21. ανασκολοπίζειν 72, 21-22. άνάστασις των τεθανατωμένων 80, 2-3; α. έκ νεκρών 76, 29. άνασύρειν 69, 29. ανατολικόν μέρος 67, 17-18; 72, 26. άναφορά 65, 17-18. αναφράσσειν (= obstruo) τὰ μαρτύρια (i. e. memorias) 71, 25. 28. άναγωρεῖν 70, 2; 71, 30; 72, 5. 12; 84, 14. άνδράποδον 78, 18; α. ἄτιμον 83, 17. άνδριάs 82, 17. άνεκτότερον adv. 81, 16. άνεκτότητι, έν, είναι 64, 23-24. ανεμος 73, 9; α. σφοδρότατος 73, 16; 77, 8. ανεπιτήδειον πρὸς ασφάλειαν 82, 11. άνεσις 74, 13; 80, 26. ανεύρεσις σωμάτων 72, 8; 73, 2. άνευφημείν 70, 20-21. ανέγεσθαι 66, 24; 68, 22; ηνέσγετο παθείν 79, 7. άνήμερον, τό, 63, 27. ανοιγνύναι: ήνεωγμένος 79, 19. άνομοι 64, 18. 32. άνταλλάττεσθαι τὸν οὐρανόν 62, 26. άντειπεῖν 64, 7. 8. άντιλέγειν τοῖς προστάγμασιν 63, 31-32. άντίπαλος 62, 8-9. άντιπέρα 73, 17. άντιπίπτειν τοις προστάγμασιν 80, 16. άνύποπτος ύδ, 5; τόποι άνύποπτοι 84, 9. άξιοῦν 67, 28; ά. τοὺς άνθρώπους της βασιλείας των ούρανων 76, 26-27; άξιοῦσθαι λόγων 62, 5-6; άξιοῦν cum infin. 83, 13. άξιώματα 75, 28; 83, 10. άπάθεια 78, 36. άπαλλαγή των έντευθεν κακών 74, 17.

άπό τινος 62, 27; άπαλλάττεσθαί τινος 75, 22. άπανθρωπία 63, 28. άπατᾶν 66, 30. άπειλαὶ άργοντικαί 79, 1. άπεκδέγεσθαι 72, 4. άπελπισμένοι, οί, 74, 9; 80, 1-2. άπλοῦσθαι: δρόμος σωτηρίας ήπλωται 68, 23-24. αποβλέπειν 67, 18. άπογράφεσθαι διὰ Ί. Χ. 63, 5-6. άποδεικνύειν τι διὰ τῶν ἔργων 82, 32-33. άποδιίσθαι 77, 25. αποθνήσκειν ται̂ς μάστιξιν 67, 7-8: αποθανείς 77, 2 (cf. Krumbacher Theodosios p. 267). άποκάμνειν 75, 2; 83, 18; ά. πρός τι 78, 28. άποκεφαλίζεσθαι 83, 19. άποκλίνειν: άποκλίνας την όνον της όδοῦ 81,  $\dot{a}\pi o \kappa \rho \dot{i} v \epsilon \sigma \theta a \iota = respondere 82, 1.$ άπόκρισιν δοῦναι 83, 13-14. απόλαυσιν των ήδονων μεταδιώκειν 61, 21. απολαύειν 82, 1; a. δωρεών 79, 16. 'Απόλλων 66, 4; 76, 13-14; Απόλλωνος άργιερεύς 75, 24. Άπολλώνιος 82, 9. απόλουσις των είδωλων 70, 7-8. άπορεῖν 80, 12; 82, 28. άπόρρητοι δυνάμεις 76, 25-26. άποσοβείν τοὺς κύνας 68, 5-6. άποστάτης της εὐσεβείας 63, 15. άποστέλλειν έπὶ τό cum infin. 72, 11. άποτακτήτης 73, 21-22. αποτέμνεσθαι την κεφαλήν 72, 21; (subaud. The Ked. 1 65, 12; 80, 18. άποτινάσσειν κόνιν άπὸ ποδών 63, 26. αποτίθεσθαι cf. δεσμωτήριον, τόπος. άπόφασιν διδόναι 80, 15; λαμβάνειν 80, 19-20. άποφορτοῦν 81, 26-27. **а**трактоз 80, 5. άπτειν πυράν 80, 34; άπτεσθαι: πῦρ οὐχ ήγατο τοῦ Θεοδότου 83, 22-23; cf. βάσανοs. άργυρία τριάκοντα 66, 30. \*Aprs 76, 15. άρκεύθινος 67, 30. άρνεῖσθαι τὴν εὐσέβειαν 63, 31; 67, 6-7; Ίησοῦν 75, 18; τὴν θρησκείαν τῶν Χριστιανών 83, 11; την έαυτοῦ θρησκ. 83, 7.

άπαλλάττειν τινά τινος 62, 36; 75, 23; τινά

άργός 82, 26. άρνησις 80, 10. άρπαγήν, πρός, έξέκειντο αὶ ὑπάρξεις 64, 18. άρπάζειν 64, 6; 66, 2. άρρωστος 77, 1. άρρωστοῦντες, οί, 62, 35; οί άρ. τὰ σώματα \*Αρτεμις 66, 3, 4; 72, 13; cf. βωμός, ἐορτή, ieρeîs. άρτίως 82, 17. άρτος 65, 17; 76, 34. άρχάγγελος 74, 18. αρχειν πόλεως 63, 17; χώρας 63, 19-20. άργη και πέρας πάντων κακών 76, 9-10; την άργην έπιτρέπεσθαι της πατρίδος 63, 13; έξ άργης 62, 3-4. άρχιερεία (?) των θεών 83, 10. άρχιερεύς Άπόλλωνος 75, 24. άργοντικός υ. άπειλαί. άργων 73, 31; 74, 32; 83, 13. 17; άργοντες 67, 25; 75, 3. 6. 28; 78, 12; 83, 6. 8. 12; ἐπὶ τοῦ ἀργοντος κατηγορεῖν τινος 74, 32. ασέβεια 63, 19; 66, 26; 79, 2; τὸ τῆς άσεβείας συνέδριον 64, 1. άσεβεῖν 69, 8; 78, 20. άσεβής 69, 9; οἱ ἀσεβεῖς 64, 11; 66, 2. 15; 71, 25; 72, 13; 80, 10; ἀσεβέστατος 69,7. άσελγεια των θεων 66, 6. άσελγής 63, 14. άσθένεια τοῦ σώματος 78, 37. άσιτία 64, 19; άσιτίας βάρος 64, 21. άσιτος 72, 16. άσκεισθαι 69,5; α. πολιτείαν σεμνότητος 65, 9-10. άσκησις 71, 34; άσκήσεως καρποί 62, 12. άσμα 67, 32. άσπάζεσθαι 67, 21; 68, 21; 74, 15. 23. άσπιλος υ. παρθενία. άσπίς 73, 13. άστέρες 72, 18. άστραπη πυρός 72, 26; άστραπαί 73, 9. άστρων κίνησις 76, 30. άσφαλίζεσθαι έν τοῖς δεσμωτηρίοις 64, 30; ήσφαλισμένος την γνώμην 82, 35. άσφαλώς 84, 7. άσγημοσύνη 70, 12. άσωτία 69, 10; ά. τῶν θεῶν 76, 18. άταξία υ. κατηγορία. άτιμία 62, 24.

άτιμος v. ανδράποδον. άτίνακτος 83, 1. άτονεῖν 77, 31; 78, 16; 80, 13. άτονία 83, 17. αύλαὶ τῶν βασιλέων 66, 10. αὐλίζεσθαι ἐν νάπαις 68, 20. αὐλός 70, 14. αὐτός abund. ὧν ἔκαστον αὐτῶν 71, 22-23. άφανίζεσθαι 66, 13; 79, 26-27. άφανισμός 65, 25-26 (de diluvio); ά. οἴκου 66, 12, άφήγησις 63, 9. άφθόνως 75, 32. άφίημι: ἄφες 79, 14; 81, 32; ἄφετε (με) μη άποκαμεῖν 75, 2. Άφροδίτη 76, 15. άφνῶς 81, 18. άγείμαστος λιμην εύσεβείας 65, 3. Bάθοs, eis, 79, 31. βαθύς: βαθεῖα γαλήνη 74, 13; β. ὀψία 81, 13. βάλλειν pro έμβάλλειν 80, 34. βάρβαρος 79, 3. βάρος υ. ἀσιτία. βαρύς ὖπνος υ. ὖπνος. βασανίζοντες, οί, 67, 5-6; 79, 33.  $\beta \dot{\alpha} \sigma a vos$  65, 10-11; 66, 36; 69, 7. 21; 78, 9. 11; 79, 14. 25; βασάνων ἐπίνοια 80, 13. βασιλεία τῶν οὐρανῶν 76, 27; Χριστοῦ 80, 24. βασιλεύς 63, 18; βασιλεῖς 66, 10; 75, 29; 83, 13; βασιλεῖς αήττητοι 80, 16-17; καλλίνικοι 75, 16; ἀσεβεῖς 78, 18-19. βασιλικός ν. πρόσταγμα. βεβαίωσις όμολογίας 80, 11. βέβηλος υ. λόγος. βημα: ἐπί τοῦ βήματος ἐστῶτες 65, 11; ἐπὶ τοῦ β. παραστήναι 75, 7. βίαιος 63, 14. βιάζεσθαι 66. 5. Βίκτωρ 66, 1. 4. 8. 15. 22. 27. 35; 67, 5. 7. βίου σεμνότης 66, 18; cf. άδιάφορος. βιωτική v. είδοs. βλάβας προστρίβεσθαι 61, 18. βλασφημείν κατά των θεων εύμενείας 77, 12-13. βόθρον 66, 28.

βοράτινος 67, 30. βορρά = βορά 72, 3.

βοτάναι 64, 24.

10-11.
βούλομαι εἴς τι (subaud. ἄγειν τι) 51, 15.
βραδὺς πρὸς τὴν νόησιν 61, 9.
βραδυτὴς τοῦ λόγου 61, 14.
βραχύς: accus. masc. βραχύ 67, 4; τὸ βραχὺ

βούλησιν, κατά, της τοῦ θεοῦ προνοίας 81,

βραχύs: accus.masc. βραχύ 67, 4; τὸ βραχὺ τῆς διανοίας 61, 16; βραχέα διελθεῖν περί τινος 76, 5.

βροντή 73, 9.

βυθός: ἐν τῷ βυθῷ (τῆς λίμνης) καταβαίνειν 72, 17-18.

βωμὸς Άρτέμιδος 67, 25; β. ἐν Δήλφ 66, 4-5; 76, 14-15; βωμοῖς προσάγεσθαι 63, 30; cf. καταστρέφειν.

Γαλήνη 74, 13. Γαλιλαΐοι = Χριστιανοί 80, 15-16. γάμος νόμιμος 61, 22. γέννημα δράκοντος υ. δράκων. γέννησις Ίησοῦ Χ. κατὰ σάρκα 76, 31. γένος (Θεοδότου) 82, 31. γεύεσθαι 81, 27. γεῦσις (οἴνου) 81, 31. γεωργείν: ὁ τόπος οίνον γεωγεί 81, 9. γήρας: gen. γήρους 69, 21. γίγνεσθαι: μη γένοιτο 62, 11. Γλαυκέντιος 82, 20. 28. Γλυκέριος 72, 14. γνώμην, παρά, 71, 33-34; ήσφαλισμένος την γνώμην 82, 35. γνώσιν, eis, αγειν τι 65, 14; 84, 22; τι τινί 61, 10. yoveîs 71, 34. γόνυ κλίνειν προσεύξασθαι 72, 27-28; έπὶ τῶν γονάτων είναι 71, 1-2.

έγραψεν τὸ ὄνομά σου μετὰ τῶν μαρτύρων 73, 1.
γυμνάζειν 66, 17; γυμνάζεσθαι 63, 8.
γυμνοῦν: γεγυμνωμέναι τοῖς σώμασιν 70, 11.
γυνή: γυναικὶ συμβιοῦν 61, 21; γυναῖκες εὐγενίδες 64, 13; γυναικῶν ὀρχισμοί 70, 15.
γύναιον := uxor 70, 34.

γραμμάτων άξιοῦσθαι παρά βασιλέων 75, 17.

γράφειν τοῖς βασιλεῦσιν 75, 18; ὁ κύριος

Δακρύειν 70, 1. δακρύων ἔκχυσις 71, 4; δ. ῥύσις 71, 2-3. δακτύλιος 68, 35; 74, 25; 81, 7; 84, 1. δαπανᾶσθαι 69, 21-22. δαψιλές 82, 6; -ῶς 81, 14; -έστερον 83, 28. δεήσει, έν, διακαρτερείν 70, 33-34. δείδειν 70, 25. δειλιάζειν 79, 21. δειλίας, υπό, κρατεῖσθαι 62, 19. δείπνον ηὐτρεπισμένον 81, 23. δένδρον υ. άρκεύθινον, βοράτινον. δέον 68, 24. δεσμαὶ καλάμων 81, 20-21. δεσμοίς πεισθήναι 63, 34-35; έκ δεσμών ρύεσθαί τινα 67, 26-27. δεσμωτήριον, eis τό, αποτίθεσθαι 78, 29-30; ⟨έν⟩ τῷ δεσμ. ἀποτίθεσθαι 64, 9-10; έν τῷ δ. ἄγεσθαι 65, 10; δεσμωτηρίοις έναποτίθεσται 63, 33. δεσποτεία 77, 2. δέγεσθαι τὸ ξίφος 80, 33; cf. πείραν. Δήλος 66, 4; 76, 14. δήμιος 78, 1. 28; 79, 29; 80, 13. 34. δημοσία 64, 11. δημόσιος (aerarium public.) 63, 32-33. δημοσίως 65, 19. διαδέχεσθαι 77, 32. διαλέγεσθαι 66, 15; 78, 18. διαλύεσθαι καμάτω 79, 33; από μαστίγων 79, 23-24. διαπρέπειν έν ταις αύλαις των βασιλέων 66, 10-11. διαρπάζειν 64, 12. διαρρηγνύειν τὰ ἰμάτια 77, 9. διασήπεσθαι 66, 32. διασπάν 78, 28; cf στεφάνους. διασπαράττειν τὰς πλευρὰς τοῖς ὄνυξιν 77, 25-26. διάστημα 67, 19. διαστρέφειν μορφήν προσώπου 77, 29; μυκτήρας 78, 6-7; τὰς ῥῖνας 78, 14. διατάγματα 63, 28; ἀσεβη 64, 9. διατιθέναι τι διά λόγων 83, 15-16. διαυγασθείσης ημέρας 84, 4. διάφορος υ. δόξα. διαγλευάζειν 83, 11-12. διδασκαλία 63, 5. διδάσκαλος 65, 8-9. 13; 67, 1. διδαγή 02, 30. δίδοσθαι τοῖς ἄρχουσι υ. τιμωρία. διελέγχειν 76, 3. διεξέρχεσθαι 63, 10. δικαίως ποιείν τινι 77, 11-12. δίκην διδόναι 77, 15. διόρθωσις 65, 21.

διογλεῖσθαι 81, 17. δίγα 77, 28. δίψη 81, 33. διωγμός 64, 1; 65, 6; ο καιρός τοῦ διωγμοῦ 67, 13. διώκεσθαι: οἱ διωκόμενοι 64, 28. δόξα άμύθητος τοῦ άγίου πνεύματος 74, 18-19: δόξης λαμπρότης 75.31: ὑπὸ δ. ἡττᾶσθαι 62, 18; δόξαν κτᾶσθαι 62, 24; δόξαι διάφοροι άγγελων καὶ άρχαγγέλων 74, 18. δόρυ 73, 14. δορυφορία, έν, τρέφεσθαι 64, 23. δορυφόρος 77, 16; 78, 15. 23; 79, 9-10. δόσις υ. χρήματα. δοῦλοι τοῦ Χριστοῦ 80, 26. δουλούν έαυτὸν ήδοναῖς 62, 11; τω δικαίω πάντα δεδούλωται 62, 20. δράκων = διάβολος 80, 20; τοῦ δράκοντος γέννημα 70, 22-23. δρεπάναι 73, 18; δ. ήκονημέναι 72, 16. δριμύσσεσθαι άπὸ όξους 78, 4-5. δριμύτατον όξος 78, 3. δρόμος σωτηρίας 68, 23-24; δρόμον της άθλήσεως δραμεῖν 74, 10; δ. δ. τελείως 80, 31; δρόμον άθλήσεως τελέσαι 69, 1. δύναμις Χριστοῦ 78, 33-34. δυσαποσπάστως έχειν 63, 3. δυσγενής 79. 3. δυσθήρατος 66, 20. δύσις ηλίου υ. ηλιος δυσμαὶ ήλίου v. ήλιοs. δυσχεραίνειν 78, 6. δυσώπησιν, eis, άγειν τινά 69, 30-31. δωμάτιον 65, 29; 70, 28. δώρα προσφέρειν θεφ αμόλυντα 65, 20; cf. δωρεών άπολαύειν 79, 16; δωρεάς δέξασθαι 75, 34.

' Εγείρεσθαι 77, 3. 
ἐγκαρτερεῖν ταῖε βασάνοιε 66, 36; παντοίαιε κολάσεσιν 83, 14; τῆ πενία 62, 17. 
ἔγκατα, τά, 79, 35. 
ἐγκαταλιμπάνειν 80, 23. 
ἐγκαταλείπειν 66, 24. 
ἔγκλημα 66, 2. 7; 75, 14. 
ἐγκράτεια 62, 14. 22. 
ἐγχείρησιε 61, 13. 
ἔδαφος (τῆε λίμνης) 73, 17; cf. καταφέρεσθαι.

είδη της βιωτικής 65, 17. είδωλόθυτον υ. μιαίνειν. είδωλομανής 77, 7-8. είδωλον 70, 7-8. είκειν: σίδηρος είξε πυρί 82, 24. είπεῖν: εἶπας 76, 3.  $\epsilon i\omega\theta \epsilon \nu$  61, 17; impers. 64, 5. έκβασις τοῦ μαρτυρίου 67, 8. έκδέγεσθαι 63, 38. έκκλησία 62, 31; 63, 18. 22. 37; 64, 14; 74, 16; 80, 27; ἐκκλησίαι σὺν τοῖs θυσιαστηρίοις 63, 29-30: έκκλησίας πρόθυρα 64, 17; ἐκκλησίαν ἐξέρχεσθαι 68, 4. έκκλίνειν έπὶ τὸν τόπον 81, 11. έκκόπτειν γλώσσαν 78, 24-25. έκλύεσθαι άπὸ άτονίας 83, 16-17. εκπληξιs 63, 24. έκπλήττεσθαι 72, 26. έκφέρειν τοὺς ὀδόντας (tormenti genus) 78, 24. έκγεῖν δάκρυα 73, 2. έκχυσις αίματος 74, 11. έλέους τυγείν 64, 21. έλεύθερος subst. 64, 23; 79, 3; adi. 75, 14. έλκύειν καθ 'έαυτοῦ βασάνους 79, 13-14. έλκυσμός 78, 1; 82, 26. "Ελλην = paganus 62, 30; 66, 5. 8. έλπὶς οὐ διάκενος 69, 33-34. έμβιβάζειν τινὰ πλοιαρίω 71, 13-14. έμπορεύεσθαι 68, 8. ξμφοβος 72, 23. έμφορεῖσθαι 83, 28. έναλλάττειν 62, 31-32. ένανθρώπησις 76, 4-5. 22. 28. έναπομένειν 83, 4-5. ένέργεια 75, 25. ένεργεῖσθαι ὑπὸ τῶν ἀνόμων 64, 31-32. ένοπλος 73, 5. ένογλεισθαι 70, 4; τὰ ένογλοῦντα 82, 34. ένρήσσειν (πλευράς) μετά των ονύχων 79, ένστασις 61, 15; cf. χαυνότερος. έντέλλεσθαι 74, 6. ένύπνιον 68, 11. έξαίφνης 72, 35. έξέτασις υ. φυλάττειν. έξεύρεσις 78, 16-17. έξορμαν 72, 15. έξουσία 63, 29; έξουσίαν έγειν 75, 24-25; έ. έχ. τοῦ αἴματος 78, 12-13; λαμβάνειν

τι πρός έξουσίαν 69, 15; ή έμη έξουσία κελεύει 80, 17. έορτή ( Άρτέμιδος) 72, 13. έπαινεῖν 61, 5; ἐπαινέθη 67, 1. έπαινος 75, 33. έπαίρειν έαυτὸν ἀπὸ ἐδάφους 71, 1. έπανάστασις 80, 27. έπεισέργεσθαι 64, 5. ėπιβοᾶν de praeconibus 77, 19-20. έπὶ πολὺ εὖγεσθαι 74, 9; έπὶ τῆ προσευγή προσκαρτερείν 71, 26-27. έπιγίγνεσθαι: ἐπιγενάμενος 72, 33. έπιγιγνώσκειν θεὸν Χριστόν 76, 32; τὴν δεσποτείαν θεών 79, 15. έπίδειξιν ρητορικής ποιείν 77, 13. έπιζεύειν την θάλασσαν 77, 1. έπιθυμίαι σαρκικαί 62, 9. έπικουρείν 68, 24. έπικουφίζειν 74, 12. έπινοείν: έπενόησεν ώστε τὸ καπηλείον γενέσθαι λιμήν 64, 28-29. έπίνοια γαλεπωτάτη 65, 20. έπίσημος βίος 62, 2; τόπος 79, 9. έπίσκεψις 67, 5. έπισκοπης έργον πληρούν 62, 32. έπιτελεῖν ἐορτήν 72, 13. έπιτηδεύειν μεγάλα πρὸς άρετήν 65, 21-22. έπιτρέγειν τινί 68, 5; 71, 29; absol. 81, 12. έπιφαίνειν 72, 18; έπεφάνη φανερώς 72, 25. έπιγειρείν μείζοσιν ύποθέσεσιν 61, 16. έρασθηναι σωμάτων 69, 24. έρείδειν 72, 32. έρημία 63, 22; 64, 19; 67, 33; 76, 34. έρμηνεύειν 82, 14. έρμηνεύς 82, 13. έρχεσθαι διὰ μαστίγων καὶ πυρός 67, 14; έπὶ τὴν ἀρχὴν τῆς ὑποθέσεως 63, 12. έσθης λευκή (sacerdotum Athenae?) 71, 11; έσθητα περιρρηγνύναι 77, 24-25. έσπέρα 71, 16. 23; 72, 15. έσχατοι χρόνοι υ. χρόνοι. έταῖρος 67, 35; 82, 20. ετοιμος πρός ωμότητα 63, 14; χείρ ετοιμος πρὸς μετάδοσιν 75, 32; ἔτοιμον ἐαυτὸν ποιείν πρὸς τὰς μάστιγας 74, 7-8; ἐτοίμως έχω 79, 17. εύγνώμων 75, 13-14. εὐεξία σωματική 62, 21. εὐεργεσία 61, 4. εύημερία 64, 3.

εὐκτήριος υ. οἶκος, ὀχύρωμα. εύλογεῖν 68, 2. εὐμένεια 77, 12. εύοχεῖσθαι 67, 28. εύοχία 64, 1. εύποιία 67, 23. εύπορείν τι 61, 8. εύρεσιν των πραγμάτων υποδεικνύειν 63, 11. εὐσέβεια 63, 7, 15, 31; 64, 13; 65, 3, 9, 34; 66, 16. 19; 67, 7; 68, 17; 69, 9; 79, 32; έ. πρὸς τὸ θεῖον 66, 26. εὐσεβεῖs, οἰ, 63, 21. 23; 64, 10-11. 30-31. εύτελης ανθρωπος 78, 11-12; οι εύτελεις 79, 1. εὐτονία πρὸς ὑπομονήν 79, 26. εύτονότερος πυρός 78, 37. εύτρεπίζειν τὰ λείψανα 68, 29-30. €ὐφρασία 73, 22-23. εύγαριστεῖν 71, 3; 80, 23; εὐ. θεῶ 83, 25-26. εύχαριστίαις άμείβεσθαί τινα 67, 21. εύγερές έστι τοῦ cum infin. 71, 21. εύγεσθαι 74, 9. εὐωδία ἀνθέων 67, 31; οἴνου 81, 30. έγεσθαι της πορείας υ. πορεία.  $\dot{\epsilon}_{Y}\theta\rho\dot{o}s$  80, 16. 27;  $\dot{o}$   $\dot{\epsilon}_{\cdot}=\delta_{i}\dot{\alpha}\beta_{0}\lambda_{0}s$  80, 31. ĕωs οῦ 77, 30-31.

Ζεύγνυσθαι γάμου (corrigend. fort. γάμφ aut διὰ γάμου) 61, 22.
Ζεύς 76, 11; accus. Δίαν 76, 8.

Ήγεμών 66, 9. 11; 69, 25; 70, 23; 71. 12; 77, 11. ήδονή αισχρά 70, 4; ήδονων απόλαυσις υ. ἀπόλαυσιν. ηλικία νεαρά 61, 11-12; 69, 4: έκ πρώτης ήλικίας 62, 12. ήλίου δύσις 72, 20; δυσμαί 71, 18. ημέρας γενομένης 72, 9; 73, 24; ή. διαυγασθείσης 84, 4. "Hpa 76, 13. πρέμα 81, 29. ησυχάζειν 77, 23. ήσύγιος, ό, 62, 19. ήττασθαι τέχνη 82, 25. **"Н**фаισтоs 76, 15. ήχος κυμβάλων 70, 14-15.

Θάνατος ὤριστο 64, 34; θ. αἰώνιος 66, 34; θ. τοῦ Χριστοῦ 76, 28; θάνατον ἀπειλεῖν 73, 32.

θάλασσα ταρασσομένη 77, 8-9. θαλαττεύεσθαι 65, 27. θάπτειν 64, 34; 65, 1; 73, 20; 80, 19. θαρρείν 72, 23. 37. θαυματουργίαι παράδοξοι 76, 25. θεῖον, τό, υ. εὐσέβεια. θεοσέβεια 65, 2. Θεόδοτος passim. Θεόδοτος μικοός 70, 31. Θεότεκνος 63, 13. 20; 65, 16; 70, 3. 23; 71, 8. 19; 75, 12. 33; 76, 5; 77, 11. 15. 17; 78, 3. 7. 23; 79, 8. 11, 28, 32; 80, 5. 12; 81; 3. θεοφιλής 61, 10.  $\Theta$ eoyapí $\delta$ ns 70, 29. 34; 71, 17. 30; 72, 11. 14.  $\theta \in \rho \acute{a}\pi ava$  accus. 62, 21. θεραπεύειν 72, 1. 2. θεωρείσθαι: έθεωρείτο ήχος κυμβάλων 70, 15. θεωρία 70, 14.  $\theta \dot{\eta} \kappa \eta$  (= sepulcrum) 73, 35 θήραμά τινος γίγνεσθαι 64, 11. θηρία άγρια 73, 27. θησαυρός 68, 12. 14. 15. θλιβόμενοι, οί, 67, 22; 74, 12. θόρυβον ποιείν 84, 5.  $\theta \rho \hat{\eta} vos 74$ , 15. θρησκεία 83, 2. 7. θρόνος υ. αποπηδαν. θύειν 63, 31; 75, 14; 79, 17; 83, 11. θύραι τοῦ πραιτωρίου 75, 4-5. θυρεόν 62, 15. θυσία καὶ σπονδή 74, 11; cf. προσφέρειν. θυσιαστήριον 63, 30; 64, 16; 65, 30. θώραξ 73, 13.

' Ιασθαι 75, 27; 77, 1. 
ἰατρεία 75, 27. 
ἰδίαν, κατ', 69, 17. 
ἰερατεύειν τοῖς δαίμοσιν 71, 11-12. 
ἰέρειαι ' Αθηνᾶς καὶ ' Αρτέμιδος 70, 5; 71, 10. 
ἰερεῖς christiani 63, 30; 65, 30; ἰερεῖς pagani 75, 4. 15. 27; 77, 9; ὶ. Αρτέμιδος 66, 3; Αθηνᾶς καὶ ' Αρτέμιδος 74, 31; 
τῆς πλάνης 65, 19. 
ἰμάτια διαρρηγνύειν 77, 9. 
' Ιουδαία 75, 19. 
' Ιουδαίοι 62, 31; 66, 29. 
' Ιούδας ὁ προδότης 66, 29. 32. 
' Ιουλίττα 73, 23.

ἴστασθαι: ἔστησαν εἰς προσευχήν υ. προσευχή. ἀτέαι 81, 20. ἰχθύς 76, 34.

Καθαρώς προκαταγγέλλειν 76, 23-24. καθυπουργείν 78, 15. καίεσθαι 74, 4; 78, 5; κ. πυρί 72, 22; 80, καιρὸν αίτεῖν πρὸς ἐπίσκεψιν 67, 4. κακουγείσθαι ύπ ένδείας 65, 8. κακουγία 62, 16; 69, 20. καλάμων δεσμαί 81, 20-21. καλλίνικος 63, 7; 64, 25; 74, 20; 77, 32; 79, 32; cf. βασιλείs. καλύβη 73, 16; 81, 19. 21. 23. 24. καλύπτεσθαι τῷ διωγμῷ ώσπερ κύματι 63, 38 sq. καπηλεία 62, 31; 65, 4; καπηλείαν μετέργεσθαι 64, 26-27; καπηλείας κέρδη 65, 32; κ. πράγμα 61, 12: κ. μέθοδον έμπορεύεσθαι 61, 22. καπηλείον 64, 28; 65, 3. 24. 29; τὸ κ. τῆς εὐσεβείας 65, 34. κάπηλος 65, 2. καρποί λάμποντες άσκήσεως 62, 12. картеріа 62, 5; 70, 20; 78, 17; 79, 25. καταβαίνειν 72, 17-18. καταβάλλειν τὰ δύο λεπτά 61, 9-10. καταβυθίζεσθαι 71, 5; 83, 4. καταγελᾶν 82, 18. καταγώγιον 65, 30; 71, 30. καταγωνίζεσθαι 79, 22. καταδέχεσθαι πάσχειν 78, 36. κατάδυσις 64, 20. κατακαίειν 73, 35; κ. πυρί 83, 19-20. κατακλίνεσθαι 67, 29. 34. κατακλυσμός 65, 24. κατακρούειν τὸ ἔδαφος 70, 16-17. κατακρύπτειν ἐαττόν 70, 28. καταλαμβάνειν την πόλιν 69, 2; την μητρόπολιν 68, 22-23; καταλαβούσης έσπέρας 71, 23; 72, 15. καταμηνύειν 73, 34; 83, 8. καταπαίζειν 83, 13. καταπίνειν πληγάς 82, 4-5. καταπλήττεσθαι 75, 8. καταπονείσθαι ύπὸ τῆς δίψης 81, 32-33; ύπὸ των μαστίγων 70, 21-22; σίδηρος τέχνη κατεπονήθη 82, 24.

καταποντοῦσθαι ἐν βυθώ 70, 35. καταπτύεσθαι: τὸ ρεῦμα τοῦ "Αλυος καταπτύεται 67, 18. καταρρήγνυσθαι de ventis 73, 10. καταφέρειν τὰς ἐκκλησίας εἰς ἔδαφος 63, 29-30; όργη μέλλουσα καταφέρεσθαι έξ ούρανῶν 63, 24. καταφρονείν τινος 80, 17; βασιλέων 78, 18- 19: θανάτου παντοίων θανάτων 63, 6-7. καταγέειν 82, 6. κατέγεσθαι 66, 2; cf. υπνω. κατηγορείν τινος 66, 3; 74, 32; τινός τι 66, 7-8; τινά 75, 4. κατηγορία άταξίας καὶ στάσεως 64, 8. κατὸ = κατὰ τὸ 81, 5.κατολιγωρήσαι τοῦ πόθου 75, 2-3. κατοπτάν: τὰ μέλη κατοπτώμενος 82, 33-34. καυγᾶσθαι 76, 18. κέλευσμα 77, 2. κελλίον 70, 32. κενοδοξία 79, 13. κενοῦσθαι: τὸ πληθος της έκκλησίας έκενώθη 63, 21-22. κέρδους ένεκα 64, 27; πολύ κέρδος νομίζειν τι 67, 27; cf. καπηλεία. κήρυξ 77, 19. κιβωτὸς Νῶε 65, 24. 27. κινδύνους περάναι 64, 26. κινεῖσθαι 77, 22. κίνησις υ. άστρων. κλάδοι 81, 22, κλαίειν 84, 6. Κλαυδία 73, 22. κλέπτειν 82, 12. 16. κλοπή 74, 34. κλύδωνι, έν, καὶ σάλφ 63, 37. κλώνες 84, 1; κ. έγείρων 81, 20. κνίσα 78, 5; σαρκών όπτωμένων 78, 6; τών πλευρών 78, 14. κοιμασθαι 71, 32; 84, 9. κοινὸς βίος 61, 20-21. κολάζειν 66, 14; 77, 18; 78, 20; 83, 9; οί νόμοι κολάζουσιν 76, 17-18; δήμιοι κολά**ζοντεs** 80, 13. κολακεύειν 66, 8-9. κόλασις 64, 18. 34; - εις 64, 32-33; 66, 11-12; cf. έγκαρτερεῖν. κολαστήρια 75, 8. 10. 13; 77, 28; 78, 16. κόγχη (= absis) 71, 26. κόμας διασπαράσσειν 77, 9-10.

κομίζεσθαι υ. μισθόν, στέφανον. κόμισις 68, 29. κορεννύναι 76, 34. κοσμείν τοίς τελευταίοις τὰ πρώτα 62, 2-3 (cf. S. Theodosii encom. a. Theodoro p. 53, 13 Usener κοσμεί τοις δευτέροις τὰ πρῶτα). κόσμιον, τό, 70, 21. κουφίζειν 80, 3. κρεμασθαι ξύλφ 77, 14. κρίσις 82, 35; κ. τοῦ λογισμοῦ 83, 2-3. Kpóvos 76, 11. κτήμα Μαλού 81, 7; κτήματα (Θεοδότου) 82. 31. ктяоть 66, 20. κτίσμα 68, 30. κυκλόθεν 80, 36. κῦμα 63, 38. κυμαίνεσθαι 77, 8. κύμβαλον 70, 14 κωλύειν 73, 28; 81, 16. κώμη 67, 34; 68, 17; 84, 11. κώμος 64, 2. Λάθρα 83, 5. λαλεῖν 82, 15. λαμπάς πυρός 72, 35 λαμπάδες πυρός (tormenti genus) 78, 4. λαμπρότης δόξης υ. δόξα. λέβητες ὑποκαιόμενοι 75, 9. λείντανον 80, 34; 81, 2. 4. 5. 11. 21; 83,

24. 30; 84, 2. 3. 16 bis; \(\lambde{\text{tell}}\text{tava}\) 67, 15; 68, 27. 29. 30. 32. 34. 37; 73, 8. 18. 19. 33. 35; 74, 3. 25; 81, 8; 83, 27; 84, 1. 8.

λήθης, τὸ πόμα τῆς, 82, 3; ὑπὸ τῆς λ. ἡττασθαι 65, 14; λήθην πορίζεσθαι 82, 7. λίθος άψυγος 74, 33; λίθος ον ούκ αν κινήσειεν άμαξα 71, 23; λίθοις σιαγόνας τύπτειν (tormenti genus) 78, 23; λίθους κρεμασθήναι έν τοις τραγήλοις 71, 13.

λιμήν εὐορμότατος 65, 34; λ. σωτηρίας 64, 28; cf. ἀχείμαστος.

λίμνη 70, 6; 71, 6. 8. 14. 21; 72, 4. 16; 73, 4. 8. 17. 20. 33; 82, 5. 12; 83, 4; cf. τείγος.

λογισμός άκατάπληκτος 75, 10-11; άτρεπτος 78, 2; ρυπαρός 62, 11. 29; τον λογισμον μετετέθη 82, 34-35; cf. κρίσιs.

λόγοι άγιοι 62, 6; άπατηλοὶ καὶ βέβηλοι 66,

23; λόγοι τοῦ θεοῦ 66, 17; λόγοις ὑποστηρίζειν τινά ν. ὑποστηρίζειν; ἔργψ καὶ λόγψ 76, 5-6; μὴ μόνον λόγ ις. ἀλλὰ καὶ ἔργοις 61, 5-6; λόγψ ἰᾶσθαι ἀρρώστους 76, 34 sq.: λ. τυφλοῖς παρέχειν τὸ φῶς 77, 3; τεθαμμένους ἀνέστησεν λόγψ (ὁ Χριστός) 77, 4-5; cf. χωλός.

λοιδορείν τους θεούς 83, 12.

λοιμώδης νόσος 67, 27.

λουτρόν 81, 24.

λύεσθαι: γυναίκες λελυμένους έχουσαι τοὺς πλοκάμους 70, 15.

Μάγοι 76, 29. μαινάδες 70, 16. μαινόμενοι, οί, 64, 5. μάκαρ 83, 31. μακαρίζειν τινά 75, 34. Μαλός 67, 10; 69, 2; 74, 24; 81, 7; 84, 9. 14. 17.

μανία 75, 20. 23; μ. έρωτική 70, 1. μαντείας, διά, προλέγειν τὰ μέλλοντα 75, 26. μαρτύριον τῶν πατριαρχῶν 70, 28-29; 71, 24-25; 73, 20; τῶν πατέρων 71, 27-28;

τοῦ Θεοδότον 84, 10-11.

 $\mu \acute{a} \rho \tau vs = \text{testis } 68, 36; 76, 6.$   $\mu a \rho \acute{w} vos \text{ cf. } \acute{a} \kappa \rho a \tau o v.$ 

Μάρωνος κρήνη 82, 8; πόμα 82, 10.

μαστίζειν = βασανίζειν 67, 6; 82, 33; 83, 14. μάστιξ 62, 25; 63, 6. 34; 67, 7-8. 14; 70, 21;

74, 8; 77, 12; 79, 24; 83, 15, 18-19. ματαιοπονείν 79, 33.

ματαιοῦν 71, **4**.

Ματρώνα 73, 23. μέθης, ἀπό, ἀποστρέφειν 63, 2; εἰς μέθην τρέπεσθαι 83, 29.

μέθοδος 62, 31; 65, 26.

μειδιαν 68, 9. 26; 75, 10; 81, 29; μειδιώντι τῷ προσώπῳ 75, 8.

μέλλειν = cunctari 75, 6.

μελφιδεῖν ύμνους 83, 18.

μέμφεσθαι 68, 28.

μεταβάλλειν: ὕδωρ εἰς οἶνον μετέβαλεν 76, 33. μεταγαγεῖν πρὸς ἀσέβειαν 63, 19.

μεταδιδόναι υ. άγάπης.

μετάθεσις έκ τοῦ βίου 74, 22.

μεταλαμβάνειν τροφη̂ς 68, (1). 2. 25.

μετάμελος 67, 5.

μεταφέρειν τὸν λόγον 65, 36.

μετέρχεσθαι καπηλείαν υ. καπηλεία.

Μηδικώνες (nomen fort. corruptum) 67, 14. μητρόπολις 68, 23.

Μητρόδωρος 82, 1-2. 10. 19.

μηχανή 78, 16.

μιαίνειν 76, 13. 14; μ. τι είδωλοθύτοις 65, 16-17.

μιαροί, οὶ, 66, 23.

μιασμός 76, 17.

μικροῦ δεῖν 65, 14; μ. πρόs 67, 11.

μισθὸν κομίζεσθαι 66, 33; μ. ἀποφέρειν 63,

μνημείον 73, 20.

μνήμης, ἐπί, ἔχειν 74, 24.

μοιχεία 76, 9.

μοιχός 76, 19.

μόνος τὰ πάντα γίγνεσθαί τινι 65, 6-7. μορφή προσώπον υ, διαστρέφειν.

μουσικόν, τό, 70, 17.

μυκτήρ υ. διαστρέφειν.

Νάπαι 68, 20.

ναυαγεῖν 65, 34.

ναυτικός 65, 31.

νεανίσκος 69, 34; 72, 14; 82, 2. 8. 9.

Neî λos 84, 20.

νέοι ἀκόλαστοι 69, 8-9.

νεώτερος 82, 19.

νηστεία 62, 21; 69, 21.

νίκην δεικνύειν έκ των τραυμάτων 78, 31-32.

νοθρόν, τό, τῆς γνώσεως 61, 14.

νόμιμα θεῖα 64, 25-26.

νόμοι cf. κολάζειν, καταπαίζειν.

νομοθετείν ἀσέβειαν 79, 2.

Νῶε 65, 24.

Ξέειν 79, 30.

Eévos subst. 81, 13; 82, 20. 28; adi. 82, 21.

ξηρά, ή, 65, 27 : ξηρὸν ἔδαφος λίμνης 73, 17. ξίφος γυμνόν 73, 32; cf. δέχεσθαι.

ξόανον 70, 6. 10. 12.

ξύλον: ξύλφ προσάγειν τινά 77, 16-17; 79,

28-29; 80, 6; ἀναρτῆσαι 77, 25; κρεμασθῆναι 77, 14; τοῦ ξύλου κατενεχθῆναι 78, 29; 79, 34; ξύλα περιτίθεσθαι 80, 35.

Ογκωθηναι 66, 32.

όδηγεῖν 66, 34; 76, 30; 84, 8.

οδόντας εκφέρειν 78, 24.

όδύρεσθαι 74, 23.

όδυρμόs 74, 22.

οίκία 64, 6. οικοδομείν υ. οίκος. οίκονομία τοῦ Χριστοῦ 76, 22; οἰκ. τῆς θεοῦ φιλανθρωπίας 80, 35-36; τοῦ θεοῦ θαυμαστήν ποιήσαντος οίκονομίαν 84, 17-18. οίκος 64, 12; 65, 2; 82, 31; οίκ, εὐκτήριος 65, 29; οίκον οικοδομείν 68, 32; είς οίκον παρακαλείν τινα 68, 21; cf. σκύλαι. οίκτειρεῖν 70, 19. οίνοπώλης 78, 11. oîvos 65, 17; 76, 33; 81, 27. 28. 30. 31; πάνυ δόκιμος 81, 9; παλαιός 81, 9; ού φαῦλος 81, 28; οίνου ποιότης 81, 28; cf. εὐωδία, γεῦσις. olvoyóos 65, 8. όκλάζειν 70, 26. όλισθον παρέγειν τινί 72, 31-32. όμολογείν 73, 33; 83, 8; δ. την εὐσέβειαν 79, 32. ομολογίαν eis Χριστον πληρώσαι έπὶ πολλών μαρτύρων 76, 6; cf. βεβαίωσις. ονείρων όπτασίαι 68, 10-11. ονος, ή, 81, 11. 12. 14. 18. 26; 83, 31; 84, 5. 6. 8. 12. 14. övuyes (tormenti genus) 77, 19. 24. 26; 79, 31; 80, 7. ŏ£os 78, 3. 5. οπλίζεσθαι 73, 13. όποῖα adverb. 83, 15. όπτασία 68, 11; 72, 7; 73, 12. οργανα της φωνης 78, 25; δ. τιμωρητικά 77, όργη μέλλουσα καταφέρεσθαι έξ οὐρανῶν 63, 24. όρθρος 67, 32. ορμαν έπι τον δρόμος 74, 27; έπι καλύβην 81, 18-19; ἐπὶ τὴν ὅδόν 72, 29. όρον φθάνειν 63, 20. ŏpos 63, 23; 67, 33. Όρφεύς 76, 10. όργισμοὶ γεναικών 70, 15. όστρακα πεπυρωμένα (tormenti genus) 79, **34-35**; οστράκων πείρα 80, 5. Ούάλης 67, 13. ούτωs in apod. 67, 28 (cf. Usener Theodosios ρ. 126 sq.). όφθαλμών, πρό, έχειν τὸν φόβον τοῦ θεοῦ

69, 6.

όγημα 70, 8. 11-12.

όγλεῖσθαι 62, 29; 65, 6; 68, 5; 83, 1.

οχύρωμα εὐκτήριον 65, 4. όψεσιν θεᾶσθαι 62, 4-5. όψία βαθεῖα 81, 13. όψοποιός 65, 7. Ιάθη τών νοσημάτων υ. νόσημα. πάθημα 78, 34. πάθος τοῦ Χριστοῦ 76, 28. παιδομανής 76, 19. παιδοφθορία 76, 9. παίζειν 80, 8. πάμμαγος υ. άγών. παμμίαρος τώ τρόπω 63, 16. παντελώς 83, 1. παντοδύναμοι θεοί 79, 15. παντός = όμοῦ 65, 29. $\pi \acute{a} vv$  63, 8; 74, 30; 81, 9. παπᾶς 68, 33; 74, 24. παραβλάπτειν 61, 16. παραβολάς φθέγγεσθαι 82, 18. παραδοῦναι 64, 12; π. τὸ σῶμα πρὸς ἐλκυσμόν 78, 1-2; π. ἐαυτόν 73, 28; π. ἐαυτὸν τιμωρίαις 75, 1; παραδίδοσθαι πρός τιμωρίαν 67, 24-25; νέοις είς φθοράν 69, 9. παράδοξον: παράδοξα θαύματα 76, 32-33; π. σημεῖα 77, 5-6; παράδοξον 63, 9; 78. 35; 82, 21. παραθαρρύνειν τινά ἐπί τι 65, 10-11.  $\pi \alpha \rho \alpha i \nu \epsilon i \nu$  71, 33; 75, 34. παραίνεσις 62, 30; 71, 33. παρακαλεῖν πολλά 71, 8; cum infin. 68, 21; π. τινι 83, 26; παρακέκλησο 68, 32. παραμένειν 71, 19. 22; 72, 15; 81, 3. 4-5; 84, 15. παρασκευάζειν cum infin. 62, 2; 78, 37; fort. 64, 31. παράστημα 75, 12. παραυτίκα 78, 36. παρ αὐτοῦ 75, 25. παραφυλακή 64, 10. παρθενίαν ἄσπιλον φυλάττειν 69, 12-13. .  $\pi \alpha \rho \theta \acute{e} vos 64, 13; 69, 4; 70, 2.4.9.13.19.$ 25. 35; 71, 5; 72, 17; 73, 18. 21. 33; 74, 3; 83, 3. παρίστασθαι (ante tribunal) 75, 6. 6-7. 7. παροινία 64, 2,

οχλοι fort. corrigend. δήμιοι 77, 19.

παρρησίας, μετά, 78, 33; έν παρρησία 80,

παροξύνεσθαι 77, 15.

31-32.

πατήρ: οἱ λεγόμενοι πατέρες 73, 4; τῶν πατέρων μαρτύριον, τ. ματύριον. πατριαργών, τών, μαρτύριον υ. μαρτύριον. πατρίς 63, 14. 21; 68, 12; 75, 29. παύεσθαι τοῦ μαστίζεσθαι 67, 6; τῆς κενοδοξίας 79, 13; παθσον τὸν γειμώνα 74, 12-13. Παῦλος apostolus 65, 6. πειραν λαμβάνειν 61, 4; 79, 19-20; 81, 24; π. δέγεσθαί τινος 77, 28; cf. δστρακον. πειρασθαι κολαστηρίων 75, 13. πειρασμός 62, 25. πενία 62, 17; π. ὑπερβάλλουσα 62, 25. πενιγρός 70, 29. πεπιστευκότες, οί, είς Ίησοῦν 79, 5. περιαιρεῖσθαι 68, 35. περιαστράπτων 81, 1. περιβάλλεσθαι σιδήρω 64, 10. περίδεμα = velum 69, 28.περιδρομαί 67, 26.  $\pi \epsilon \rho \iota \epsilon \hat{\imath} \nu \alpha \iota = \text{vivere } 69, 31.$ περιίστημι 78, 21; περιίστασθαι 77, 24; 79, 29. περικεφαλαία 73, 13. περιοράν 72, 2. περιουσία καὶ πλοῦτος 62, 24-25. περιπίπτειν νοσήμασι 62, 35-36. περιρρηγνύναι έσθητα υ. έσθητα. περιστέλλειν 64, 32. περισυντιθέναι 81, 21. περιγαρής 72, 27. Περσεφόνη 76, 12. Περσών, οι λογιώτατοι, 76, 30. πέτρα 83, 1. πηλός 72, 31. Πιλάτος 75, 19. πιστεύειν υ. πεπιστευκότες. πίστις είς Χριστόν 78, 22. πλανασθαι 64, 19; οι πλανώμενοι έν τῆ φυγῆ 64, 31. πλάνη των θεων 76, 3; της πλάνης ίερεις 65, 19; οἱ ἐν τῆ πλάνη 74, 21. πλέθρον 71, 14. πλεονέκτημα 65, 33. πληγαί τραυμάτων 79, 31; πληγάς έπιφέρειν τινί 73, 31-32; cf. καταπιείν. πλήμμυρα κακών 77, 21-22. πληροφορία 84, 23. πληροῦν τὰς συνθήκας 83, 31. πλοιάριον μικρόν 71, 13.

πλοΐον 63, 37.

πλόκαμοι λελυμένοι 70, 15. πνεθμα τὸ ἄγιον 74, 18; 84, 26. πνευματοφόροι ἄνδρες 76, 23. ποθείν 63. 4. ποιείν έαυτὸν είς ἄγροικον υ. ἄγροικον; τὸ σημείον τοῦ σταυροῦ καθ όλου τοῦ σώ**µато** 74, 26-27. ποιότης υ. οίνος. πολεμείν τινα 63, 18. πόλις 63, 17; 67, 11; 70, 11. 18; 73, 24; 75, 4. 15. 23; 79, 9; 81, 10; ἡμετέρα π. 65, 28; πασα ή π. ανδρών τε καὶ γυναικών 80, 20; π. ἐπουράνιος 80, 24. πόλεμος 62, 9. πολιαί της κεφαλής 69, 29. πολιός την κεφαλήν και τον πώγωνα 72, 36-37. πολιτεία ορθή 66, 18; π. σεμνότητος 65, 9. πολίτης 74, 28; 78, 32; 82, 30; π. ἐπουρανίου πόλεως 80, 24. Πολυγρόνιος 70, 30; 71, 17; 73, 28; 74, 1. 3. 34. πόμα υ. λήθη.  $\pi \acute{o} vos = dolor 80, 1.4.$ πορείας έγεσθαι 67, 28; ή πρόσω πορεία 72, 32. πραιτώριον 75, 5. πραῦνειν 62, 28. πρεσβεῖαι πρὸς τοὺς βασιλέας 75, 29. πρεσβύτερος 67, 35; 68, 2-3, 4, 8-9, 17-18. 26. 27; 81, 6. 13. 25. 29. 33; 82, 13. 27; 83, 24, 25, 27, 30; 84, 4, 12, 13, πρεσβυτέρα, ή, 69, 16. 27-28. προβάλλεσθαι έγκράτειαν άντὶ θυρεοῦ 62, 15. προδότης 72, 5; 73, 6; cf. Ἰούδας. προθυμεῖσθαι 63, 10. προθυμία 69, 14. πρόθυρα της έκκλησίας υ. έκκλησία. προκαταγγέλλειν 76, 23-24. προκαταπλήττειν 63, 21. προλαμβάνειν 82, 19. προλέγειν 75, 26. πρόνοια θεία 67, 20; τοῦ θεοῦ 81, 10. προπέμπειν τινά εύχαις 68, 1-2. προσάγειν τη έκκλησία 62, 31; τῷ ἄρχοντι 73, 31. προσεγγίζειν 81, 1. προσεύχεσθαι 69, 16; 80, 1. 21; μη άμελεῖν τοῦ π. 74, 6; μετὰ δακρύων π. 74, 14.

προσευγή ώρας έκτης 68, 4-5; προσ. έν δάκρυσιν 73, 1-2; eis προσευγην ιστασθαι 72, 33-34; 74, 8; ἐπὶ προσ. πίπτειν 70, 32: τῆ προσευχῆ προσκαρτερεῖν 71, 26; άπὸ προσευγής άναστήναι 72, 28-29. προσέχειν λίθοις 74, 33; οἴνω πολλώ 63, 2; τῆ ρύσει τῶν δακρύων 71, 2-3. προσκαρτερείν υ. προσευγή. προσκομιδή 65, 23. προσκυνείν τὸ βέβαιον τῆς δεσποτείας τῶν  $\theta \epsilon \hat{\omega} v$  78, 10. προσμειδιάν 77, 27. προσπίπτειν de ventis 73, 10. πρόσταγμα 63, 32; βασιλικά προστάγματα 79, 1-2, προστασία 75, 28. 30. προστάτης των Γαλιλαίων 80, 15. προσφέρειν: imperf. προσήφερον 76, 32. π. άναφορὰν τῷ θεῷ 65, 18; βασάνους τῷ σώματι 79, 25; δώρα 65, 20. 30-31; 76, 32; θυσίας 79, 5-6; λαμπάδας πυρός τινι 78, 4. προσγήματι, έν εὐτελεῖ, 62, 32. προτρέπεσθαι 81, 26.  $\pi \rho \dot{\phi} \phi \alpha \sigma is 64, 6; 65, 5; 66, 3.$  $\pi \rho o \tau i \theta \epsilon \sigma \theta \alpha i$  de imperatorum edicto 64, 9. προφήτης 76, 22-23. πρώτοι, οί, (τών στρατιωτών) 81, 23. πτωχόs 63, 4.  $\pi \hat{v}_{\rho}$  (tormentum) 75, 9; 77, 23; 79, 18; 82, 26; ὑπὸ πυρὸς κατοπτώμενος 82, 34; cf. εὐτονότερος. πυρά 80, 34. 36; 83, 21. πώγων 72, 37.

' Ραθυμεῖν 68, 27.

ραθυμία 68, 28.

ραίνειν τί τινος (an <μετά >τινος?) 78, 3.

' Ρέα επ Papebrochii coni. 76, 12.

ρητορική 77, 13.

ρίζα 64, 24.

ρῖνας διαστρέφειν 78, 14.

ρίπτειν κυσὶ τὰ σώματα 64, 33; 66, 14.

ρύσις δακρύων ν. προσέχειν.

Σάλφ, ἐν, χειμαζόμενον πλοῖον 63, 37. σελήνη 72, 18. σεισμός 69, 2. σεμνύνεσθαι 66, 6. σημεῖον τοῦ σταυροῦ τοῦ Χριστοῦ κατὰ τοῦ

μετώπου γαράσσειν 72, 24-25; cf. ποιείν: σημείον = lapis 67, 11. σίδηρος (tormenti genus) 77, 24; 82. 26; σ. ήκονημένος 79, 18. σιδηρούs 82, 22. σιτοποιός 65, 8. σκάφην κατάγειν 65, 31. σκέπτεσθαι 71, 16-17. 18; 79, 17. σκεῦος = ποτήριον 81, 26. 30. σκέψις 75, 21. σκιά φανήσεται 79, 20. σκοπιά 67, 17. σκοτία 72, 18. 30. σκότος 72, 33; cf. φως. σκύλαι τινά οἵκαδε 68, 19. σκώπτειν 83, 12. 16. σπάνιος 66, 20. σπαραγμός 78, 1; 79, 19. σπαράττειν 78, 28. σπήλαιον 64, 20. σπονδή καὶ θυσία 74, 11. σπόριμος υ. χώραι. σπουδάζειν 80, 8. σπουδή 69, 13; 77, 16; 79, 10. στάδιος 67, 19. στάσις υ. κατηγορία. σταυρός υ. σημείον; σταυροῦ ἐπιφάνεια 72, σταυροῦν 75, 19. στενάζειν πικρώς 69, 10-11. στερρός 82, 23-24. στεφάνου τυχείν 74, 7; στέφανον κομίζεσθαι 67, 3-4; στεφάνους διασπᾶν 77, 10; προσφέρειν 71, 10-11. στολή λαμπρά 72, 36. στόματα των θηρίων ήνεφημένα 79, 19. στρατιώτης 71, 19. 22; 72, 9. 12; 73, 10; 81, 5. στρέφεσθαι 80, 29. συγγενείς 67, 23. συγκάμνειν άσθενοῦσιν 62, 33. συγκόπτεσθαι: συγκεκομμένος τὸ σῶμα 78, συγκρούειν υ. γείρ. συγκυρία 67, 12. σύγχυσις 77, 20. συκοφαντείν 64, 12-13. συλλαμβάνεσθαι 64, 21; 69, 6; 73, 26. 31. συμβιοῦν γυναικί 61, 22. σύμβολα πονηρίας 63, 25-26.

συμμάγεσθαι 62, 33. συμμερίζεσθαι τὰ πάθη τοῖς πάσγουσιν 62, 34. συμμέτοχος 80, 24. συμπάθεια 70, 2. συμπάσγειν 72, 7. συμφέρον, τό, 79, 17. σύμφωνα υ. ἄσματα. συναντάν 74, 28. συναντιλαμβάνεσθαί τινι 73, 3; τινι προσευyaîs 63, 10. συναρπάζειν 73, 26; 83, 6. συνέδριον της άσεβείας 64, 1. συνεξέργεσθαι 70, 13; 80, 20-21. συνεργέω τινί τινος 83, 26-27; τινὶ πρός τι 70, 27. συνεγέστερον 77, 17. συνθήκας υ. συντιθέναι. συνθλίβεσθαι θλιβομένοις 62, 33-34. συντάσσεσθαι 74, 6. συντόμως 74, 29; 78, 9; 81, 32. συντρέγειν έπὶ θέαν 78, 33. συντρίβειν την κεφαλήν τοῦ δράκοντος 80, 25-26. συνωνείσθαι 65, 22 bis. σύρειν γυναίκας άσέμνως 64, 13-14. συστροφαὶ ὑδάτων \*Αλυος 67, 15. σχήμα, κατά τὸ ἴσον, 70, 10. σχοινίον 73, 18. σχοίνος 72, 17.  $\sigma\omega\zeta\sigma = vale 74, 16.$ Σώσανδρος 73, 5. 15. σωφρονείν 63, 1; 75, 19. σωφρονίζεσθαι 79, 12. σωφροσύνη 69, 5.

Ταμιείφ, τῷ, προσκυροθήσεται τὰ χρήματα 66, 12-13.
ταπεινός 84, 20.
τάπης 81, 25.
ταραχώδης 63, 14.
ταφή 66, 31; ταφῆς ἀξιοῦσθαι 69, 26; ταφῆ παραδιδόναι τινά 83, 5.
τάχει, ἐν, 68, 36.
τάχιον 68, 34; 69, 1; 74, 29.
τεῖχος (τῆς λίμνης) 71, 6.
τέκνον 71, 32.
Τέκουσα 69, 16. 34; 70, 30; 71, 9. 31; 73, 21.
τελειοῦσθαι 64, 32.

τελευταία, τά, τοῦ δρόμου 67, 2. τέμνεσθαι τὰ μέλη 82, 33. τέρπεσθαι 77, 27. τερπνά, τά, 67, 33. τέττιξ 67, 31. τέχνη χρήσασθαι 64, 27-28. τέως 65, 5; 66, 35. τηρείν 83, 23; οι τηρούντες 81, 12. τιμαί 75, 30; 83, 10. τιμάν 84, 18. τιμωρίαν, την διά του ξίφους υποστήναι 80, 18; πρὸς τιμωρίαν φυλάττεσθαι 63, 33-34; πρός τ. δοθήναι 83, 7; παραδοθήναι 67, 24-25; τιμωρίας άναδέγεσθαι 83, 21.  $\tau \acute{o}\pi \dot{\phi}$ ,  $\acute{e}v$   $\tau \ddot{\phi}$ , 80, 21; 84, 13;  $\tau \dot{\phi}$   $\tau \acute{o}\pi \dot{\phi}$   $\pi \dot{\alpha}$ ραμένειν 84, 15; τόπος έν ψ οι κακοῦργοι ἐκολάζοντο 72, 19-20. τρέπεσθαι είς μέθην 83, 28. τρέφεσθαι 64, 23; 81, 14. τρισάθλιος 83, 20. τροφή υ. μεταλαμβάνειν. τροχοί 75, 9. τρυφή 62, 15. 21. τύποι των τραυμάτων 79, 4. τύπτειν = ξέειν ονυξιν i. e. ungulis pulsare: οί τύπτοντες 77, 27. 31; 83, 16. 18; τ. λίθοις τὰς σιαγόνας 78, 23. τυραννίς τοῦ διαβόλου 80, 28. τύραννος 67, 4; 69, 7; 77, 29-30. Υβρίζειν 71, 9. 12; ύ. εὐσέβειαν 69, 9. ύγιαίνειν 62, 28.

ύετός 72, 30; 73, 9. ύμνεῖν 80, 9. ὖπαγε 83, 31. υπάρξεις, ai, 64, 17. ύπατικός 76, 16; 78, 13. ύπερβολή της κακίας 64, 3-4. ύπερζέσας τῷ θυμῷ 69, 8; 77, 15-16. υπερμεγέθη neutr. sing. 83, 22. ύπερνήγεσθαι τῷ βάθει τῆς ἀπωλείας 64, 2. ύπηρέτης 81, 3. ύπνος: καθ ύπνον 71, 31; ύπνω βαρεί κατέγεσθαι 83, 29. ύπνοῦν 71, 30-31. ύποδογή λειψάνων 68, 27. ύποζύγιον 73, 19; 81, 8.  $\dot{v}\pi\dot{o}\theta\epsilon\sigma$ is 61, 16, 17; 63, 12. ύποκαίοντες, οί, 81, 1; ύποκαιόμενοι λέβητες 75, 9.

ύποκείμενος μάστιγας καὶ θάνατον 77, 12. ὑποκλέπτειν 74, 26. ὑπολαμβάνειν 72, 12; 84, 15; = respondere 82, 9. ὑπομιμνήσκειν 67, 22. ὑπονοεῖν 65, 2; 84, 3. ὑποπτεύειν 70, 25. ὑποστηρίζειν 66, 35. ὑποστρέφειν 71, 30; 74, 29. ὑπουργὸς τοῦ διαβόλου 65, 16. ὑποφώνησις 67, 1.

Φαεινή 73, 21. φαίνεσθαι 71, 31; 72, 7. φανερόν, εis τό, 64, 12. φάραγξ 64, 20. φαρμακός 76, 19. φέρειν, ού, τὸ βάρος τῆς ασιτίας 64, 20-21: τὸν κάματον 77, 26-27; τὸ μέγεθος τῆς εύημερίας 64, 3. φήμη 63, 36; φημαι 63, 21; ή φ. διέδραμε 63, 36; ή φ. απήγγειλεν 73, 25. φησίν pro φασίν 74, 31; 81, 32; έφησεν 71, 7; ἔφησαν 68, 15. φθέγγεσθαι 69, 28; 82, 18. 19; cf. παραβολή.  $\phi\theta$ eipe $\sigma\theta$ aι de virgin. 70, 3. φθορά 69, 9. φιλανθρωπία τοῦ. θεοῦ 80, 35-36. φιλάνθρωπος 62, 34-35. φιλόνεικον, τό, 79, 15. φίλος των βασιλέων 66, 10; 75, 16-17. φλέγεσθαι έπί τινι 73, 24. φλυαρία 75, 22. φόβος τοῦ θεοῦ 69, 6; ὁ φόβος παρρησίαν έγει 78, 20-21; φόβφ συνέγεσθαι 72, 22. φονεύειν 76, 11. φόνοις γαίρειν καὶ αἴμασιν 63, 15. φόρτος 84, 10. φορτόω τινά τινος 81, 9. φροντίζειν τι 68, 36-37; τινός 84, 22. φροντίς 78, 20. Φρόντων 68, 9 (voc. Φρόντον); 74, 24; 81, 6; 82, 7. φυγή χρήσασθαι 73, 10-11. φυλακή 84, 21.

φυλάττειν 72, 4; 80, 10; οἱ φυλάσσοντες 73, 5. 15; 84, 3. 7. 14-15; φυλάττεσθαι 63, 34; 78, 30. φύσις 67, 33; 82, 23; φ. ἀνθρώπου 82, 32; πυρός 77, 2. φῶς 83, 22; φ. τῶν ἐν σκότει 80, 2; φωτὸς ἐπιγενομένου (scil. τῆς ἡμέρας) 84, 3-4. φωστὴρ τῆς ἐκκλησίας 74, 16; φωστῆρες οὐράνιοι 74, 17.

Χαίρειν προσειπεῖν 68, 6. γάλαζα 73, 12. Χαλδαῖοι 76, 29. γαλκός 82, 23. 24. γαλκοῦς 82, 11. 16. 21. 22. χαράσσειν υ. σημεῖον. γαριέντως 82, 1. γαρίζεσθαι 78, 36. γάριν αίτειν παρά Ίησου 76, 1-2; γ. παρέχειν τινί 74, 30-31; 75, 2; χάριτας άποδιδόναι 69, 27. γαυνότερος γίγνεσθαι τὸν λογισμόν 63, 35. χειμάζεσθαι 63, 37; 65, 32. γειμών 73, 11; de persecutione 74, 13. χειρας είς ούρανον ανατείνειν 71, 2; έκτείνειν 69, 11; ἐπιτίθεσθαι 62, 36; συγκρούειν 84, 5-6. χειραγωγείν 71, 34. γειροτονίαι των ιερέων 75, 27. χήρα accus. sing. 61, 9. γλεύη 70, 12. γλόη 67, 29. χλορόs 67, 34. γόρτος 67, 30; 81, 15. 22. 25; 84, 2. 8. 16. χρεία, ότε, καλέση 75, 18. γρόνος της ζωης 69, 22; έν όλω τω γρόνω (subaud. της ζωης) 82, 2-3; ἔσχατοι χρόvoi 76, 24. χρημάτων δόσεις 67, 26; έμπορία 62, 22; συλλογή 62, 1; 64, 27. χῶραι σπόριμοι 81, 15. χωρίον 67, 11. 12. 17. 19; 68, 3.

Ψιλὸς ἄνθρωπος 76, 2-3; 77, 6.

Ωιδαὶ ὀρνέων 67, 32. ὥρας ἔκτης προσευχή 68, 4-5; ἔως ἔκτης ὧρας διακαρτερεῖν ἐν τῆ δεήσει 70, 33-34.

#### INDEX VERBORUM

IN

### MARTYRIUM S. ARIADNES

"Αγειν ημέραν τών γενεθλίων 123, 2, 1 : ἄγε- $\sigma\theta\alpha\iota$  (= induci) 124, 2, 27. άγια, ή, τοῦ θεοῦ 123, 2, 8; ή ά. μάρτυς 124, 2, 5. άγνότης 124, 1, 10. άγοράζεσθαι 128, 1, 14. άγωνες καισάρειοι πενταετηρικοί 127, 2, 5-7; ά. τῆς ὁμολογίας 123, 1, 19-20. άγωνοθετήσας άγώνων 127, 2, 4. άδίκως 129, 2, 18. 18-19. Άδριανὸς καὶ Άντωνῖνος 123, 1, 3; 125, 1, 7-8. άήττητοι βασιλείς 126, 2, 2-3; ά. Σεβαστοί 130, 1, 6-7. αίτία 130, 2, 10. άκατάπαυστος βοή 129, 2, 10-11. άκατάσχετος όργή 132, 1, 28-29. άκίνδυνον, τό 124, 2, 19. άκοαί 125, 1, 17-18. άκολουθεῖν 130, 1, 3. άλαλαγμός 124, 1, 7-8. άλογα ζφα 125, 2, 7. άμνας τοῦ Χριστοῦ 123, 1, 18. άμύθητα δάκρυα 129, 2, 9-10. ανάγειν τινὶ περί τινος 124, 1, 26-27. άναγιγνώσκειν 125, 2, 29. άναγκάζειν 123, 2, 23. άναλίσκειν τινά βασάνοις 130, 2, 3-4. άναλῦσαί τινα τοῦ βίου 129, 1, 20-21; ἐκ τοῦ κόσμου 129, 1, 15-16. άναρίθμητος 126, 2, 30 sq. άναρτᾶν 129, 2, 6. άνατολαί 132, 2, 27.

άναφυσᾶν 125, 1, 20. άνέγκλητος 127, 2, 29-30; 130, 2, 8. άνεξετάστως 124, 1, 28-29. άνέσει, έν, είναι 130, 2, 27-28. avertiós 126, 1, 14. άντιλέγοντες, οί, 123, 1, 14. άντιπράττειν 126, 1, 4. Άντωνίνος υ. Άδριανός. ανυπέρβλητος 126, 1, 6-7. άνύειν 128, 2, 4-5. άξιοῦν 126, 1, 5-6; 129, 2, 13; 130, 1, 13-14; 2, 7. άπαλλάττεσθαι τοῦ βίου 125, 2, 1-2. άπλοῦν 132, 1, 7. άπογεύεσθαι μιαρών έδεσμάτων 123, 1, 12-13. άποδείκνυσθαι 126, 2, 26. άποθνήσκειν 124, 1, 20. άποκρίνεσθαι 127, 2, 22; 128, 1, 6-7. 11. 17. 24; 130, 2, 20. άπολύεσθαι 130, 2, 8-9. 12. άποπνεύειν 133, 1, 6. άποφαίνεσθαι κατά τινος 130, 1, 12-13. άπόφασις 130, 1, 10-11. άψασθαι 129, 2, 27. άργυρώνητος 128, 1, 10-11. Άρεάδνη 123, 1, 2. 19; 2, 8. 18 et passim. "Αρτεμις παρθένος 127, 1, 15. άργηγός 126, 1, 29; 2, 23. άρχιερευς έκ προγόνων 127, 1, 6-7; τών Σεβαστῶν 126, 2, 9-10. άργιερευσάμενος των Σεβαστών 127, 2, 2-3. άρχων 129, 2, 22; ά. της έπαργίας 130, 1, 5-6.

άστραπὴ ἀπὸ ἀνατολῶν 132, 2, 26-27. ἄσυλος δικαιοσύνη 127, 1, 16. ἄτακτος 124, 1, 7. αὐλός 124, 1, 5. αὐτοκράτωρ 125, 1, 6-7. αὐτός αbund. 123, 1, 10-11. αὐχένα διαίρειν 131, 1, 6-8. ἄψυχος πέτρα 132, 1, 5. ἄφνω 132, 2, 26.

**Β**αλανεῖον 126, 2, 18. βασανίζειν 129, 2, 16. 19. βασανιστήρια 129, 1, 25. βάσανος 129, 1, 18. 22; 130, 2, 3; -άνους έπιτείνειν 128, 2, 5-6; - ous παρέχειν 128, 2, 1-2. βασιλεία 123, 1, 6-7; 125, 1, 13.  $\beta a \sigma i \lambda \epsilon \dot{v} s$  123, 1, 4; 125, 1, 6; 126, 2, 2; 129, 2, 30; 130, 1, 3, βασιλικός: υ. πρόσταγμα. βαστάζειν 132, 2, 16. βδέλυγμα 123, 2, 4-5; 132, 2, 14-15; 133, 1, 11. βημα 124, 2, 25.  $\beta$ oâv 131, 2, 1; 132, 2, 8. βουλευτήριον 124, 2, 30; 126, 1, 5. 17; 128, 2, 14-15. βροντή 132, 2, 28.

Γενεθλίων ἡμέρα 123, 2, 1. γερουσία 127, 1, 19. γεύεσθαι 123, 2, 23-24. γνώμη κοινή 125, 1, 29. γνωστὸν γίγνεσθαι 124, 2, 12-13. γονεῖς 123, 2, 21; 128, 1, 16. Γόρδιος 124, 2, 14; 125, 1, 2-3. γυμνάζειν υ. μονομάχους. γυμνασίαρχος 127, 1, 8. γυνή == uxor 128, 1, 5.

Δαιμόνιον 123, 2, 5.
Δανιήλ 131, 2, 11.
δεῖσθαι: δέομαί σου 128, 1, 7-8. 18-19; δεόμεθα τῆς σῆς φιλανθρωπίας 126, 2, 6-7.
δεξιά τῶν κατερραγμένων 126, 1, 26-27.
δέσποινα 123, 2, 10. 13.
δεσπότης 130, 2, 9; οὶ δεσπόται τῆς οἰκουμένης 126, 1, 30, εq.
δεσποτικός υ. τίτλου.
δέχεσθαι υ. μῶμου.

δημιουργός τη πόλει 126, 2, 10-11. δημος 124, 2, 30; 129, 2, 114; δημοι 129, 2, δηνάριον 125, 2, 23. διαβάλλεσθαι 123, 2, 11. διαιωνίζειν 129, 1, 22-23. διακείσθαι εύσεβώς πρός τους θεούς 127. 1. 23-24; εύσεβης διακείμενος περί τους θ. 128, 1, 21-23. δικαστήριον 123, 1, 15; 125, 1, 1; 2, 18-19; οί νόμοι τοῦ δικαστηρίου 125, 2, 27-28. δικαστής 127, 2, 28; 129, 2, 15. δικολόγος 127, 2, 19. 26; 128, 1, 6; 28-29. διορία (i. ε. διωρία) τριήμερος 130, 1, 24-25. διωγμός 133, 2, 9. δόγμα των βασιλέων 125, 1, 3-4. δογματίζειν 125, 1, 27-28. δύνασθαι, ού, πρός τι 124, 1, 2-3. δυσσεβεία 128, 1, 25, δώμα 130, 2, 15. δωρεά 126, 2, 17; 127, 2, 15; -αί 126, 2, 13; 127, 1, 3; 128, 2, 22; 130, 2, 16. **Έγγράφως** λέγειν 126, 1, 10-11. έγκαλεῖσθαι 127, 2, 30. έγκλημα 130, 2, 13-14. έγκολποῦμαι (ένκολπ. cod.) 128, 2, 21-22. έθη τών ἱερών 125, 1, 22-23. είδωλον μιαρόν 133, 1, 14; -α 133, 1, 18. είσκομίζεσθαι 125, 2, 17. ėκβοᾶν 129, 2, 17. ėκδίκησιs 132, 2, 11. έκκρεμᾶσθαι 132, 1, 18-19. έκλυμαίνεσθαι 132, 2, 20-21 (v. Corrigenda). έκπλήττεσθαι 129, 2, 21. έλεος 131, 2, 28. έλευθέρα = uxor 128, 1, 2 (cf. Athen. XIII 571 D αι ελεύθεραι γυναίκες και αι παρ-Oévoi et Sophocles Lexicon s. v.). έλευθερία 130, 2, 17. 22.

έμμένειν τη όμολογία 124, 2, 9-10.

ėvδιδόναι 129, 2, 13; 130, 1, 14. 22. 24. 28.

ėορτή 124, 1, 2. 3. 8. 14; 125, 1, 26-27;

έμπροίκιος 128, 1, 1.

έμπυρίζειν 133, 1, 16-17.

έξαποστέλλειν 123, 1, 4.

έξιλεοῦν 133, 2, 2.

ένεστὸς πράγμα 127, 2, 23-24.

έξευμενίζειν τὸ θεῖον 125, 2, 5-6.

ėπουράνιος 123, 2, 25-26.

έπακολουθεῖν 132, 2, 22-23. έπαναγιγνώσκω 125, 1, 1-2. έπαργία 126, 1, 24; 130, 1, 6. ἐπερωτών 128, 1, 15. 19. έπιβαίνω 132, 2, 2. έπικεῖσθαι 127, 2, 25-26. έπιμελεῖσθαι 126, 2, 21-22, έπιμένειν τοῖς αὐτοῖς 130, 2, 2. έπιπλεῖον 132, 2, 30, έπιτελείν υ. θυσίαν. έπιτρέπειν 129, 2, 26-27. έργαλεῖον 132, 2, 16. έρωτᾶν 130, 2, 7. έσταυρωμένος, ό, 128, 1, 27-28. έστιαν τους Σεβαστους και τους πολίτας 127, 1, 17. έτεροδιδασκαλούντες 125, 1, 18-19. εὐγενής 126, 2, 8; 128, 1, 4. εὐγνώμων 128, 2, 25. εὐδόκιμος 128, 2, 23. εύεργεσία 126, 2, 15. 28-29. εύεργετείν την πόλιν 126, 2, 15-16. εὐεργέτημα 127, 1, 2-3. εύνοϊκώς έγειν περί την θρησκείαν 125, 1, 14-16. εύσεβής 125, 1, 9; cf. διακεῖσθαι. εὐταξίας δρόμος 131, 1, 2-3. ἔφιππος 133, 1, 1. έωσφόρος 126, 1, 25.

**Ζ**φον άλογον 125, 2, 7; ζφων θηριομαχίαι 127, 2, 9.

 $^{\circ}$   $\mathcal{H}_{\gamma e \mu \dot{\omega} \nu}$  124, 2, 13-14; 126, 1, 1. 9. 23; 127, 2, 21; 128, 1, 4. 8; 2, 11; 129, 1, 16-17. 26. 30; 2, 5. 12; 130, 1, 17. 28; 2, 11. 26; 132, 1, 25. 27. 
ηλικίας, ἀπὸ πρώτης, 127, 1, 22-23. 
ηπιότης 126, 1, 8; 130, 1, 7-8, 
ηχοι ἀλαλαγμῶν 124, 1, 7-8.

Θαυμασιώτατος 128, 1, 30; 2, 15-16. θεά 132, 2, 12. θεῖον, τό, 125, 2, 6. θεοι πατρῷοι 127, 1, 14. θεσμός 125, 1, 21, θέσπισμα θεῖον 126, 1, 3; τὰ θεσπίσματα ἐκ προγόνων 125, 1, 25-26. θεωρία 127, 2, 7. θηριομαγία 127, 2, 9. θορύβους ποιεῖν 129, 2, 29. θρησκεία 123, 1, 9-10; 125, 2, 5; 128, 1, 21; 2, 3. 8; θ. τῶν θεῶν 125, 1, 15-16; θ. ἀσεβής 132, 1, 13-14. θρησκεύοντες, οἰ, τὴν Χριστοῦ θρησκείαν 123, 1, 8-10. θύειν 125, 2, 1; 129, 1, 17; 130, 1, 10. 12, θύραι τοῦ ναοῦ 133, 1, 10. θυσίαν ἐπιτελεῖν 123, 2, 6; -ας 127, 1, 11-12.

'ωνâs 131, 2, 13-14.

Καθοσίωσις 130, 1, 21. καθώς γέγραπται 123, 1, 27-28. καιρός 123, 1, 17; καιρὸν οὐδένα παραλείπειν 127, 1, 27-28. Καισάρεια, τά, μεγάλα καὶ ἱερά 127, 2, 5-6. κακιγκάκως 129, 1, 19-20. καλὸς καὶ ἀγαθός 127, 1, 9. καταδικάζεσθαι 125, 2, 28. καταδιώκειν 131, 1, 28; καταδιώκοντες 131, 1, 24. καταισχύνεσθαι 132, 1, 27-28. κατασκάπτειν 132, 2, 5. καταστροφή 132, 2, 17. κατάσγεσιν, πρός, είναι 131, 1, 30. κατατίθεσθαι 128, 2, 14. κατέργεσθαι άπὸ τοῦ ξύλου 130, 2, 30 sq. κατέγεσθαι υ. νάρκη. κήρυξ 132, 2, 7. κίνδυνος οὐ τυγών ἐπίκειταί τινι 127, 2, 25-26. κλήτωρ ἐορτῆς ἐπουρανίου 123, 2, 24-26. κόλπος (πέτρας) 132, 1, 8. κοράσιον 128, 1, 16. κόρη 127, 2, 29. κράζειν 129, 2, 11. κράτδς, τό, ἡμῶν 125, 1, 28-29. κρείττονος, τοῦ, ἔχεσθαι 130, 1, 27. κρίνειν 129, 2, 18. κροσσός (τοῦ μαφορίου) 132, 1, 23. κτίστης της οἰκουμένης 125, 1, 10-11. κύμβαλον 124, 1, 6. κυρία 123, 2, 22. 29; 124, 1, 16.

Λαμπάς 133, 1, 4. λαμπρός 126, 2, 25. λίθος Φρύγιος 126, 2, 19-20. λιμὴν εὔδιος 126, 1, 28; 2, 4-5. λυσιτελές, τό, 127, 2, 17. Μὰ τοὺς θεούς 130, 1, 30 sq.
μακαρία ἀμνάς 123, 1, 18; μ. μάρτυς 130, 2, 29.
μαρτυρεῖν 133, 2, 10.
μαστίζεσθαι 124, 1, 19.
μαφόριον 132, 1, 20-21.
μεσίτης 131, 2, 29.
μεταβαίνειν τὸν νόμον (cod. τῶν νόμων) 123,

1, 10-11.

μετανοείν 130, 1, 17.

μηνύειν τι τῷ δικαστηρίφ 125, 2, 18-19; ὁ μηνυθείς 125, 2, 20.

μονομάχους τῆ τέχνη γυμνάζειν 127, 2, 11-12. μῶμον δέχεσθαι 126, 1, 22.

Ναός 132, 2, 14; 133, 1, 11. 17. νάρκη κατέχεσθαι 131, 1, 25. νεανίσκοι τρεῖς ἐν Βαβυλῶνι 131, 2, 3-6. νεωκόρος 133, 1, 12; πρῶτος τῶν νεωκόρων 132, 2, 1. νηστεία 124, 1, 9-10; νηστείαις προσέχειν

123, 2, 7. νηστεύειν 123, 2, 15. 19-20. Νικάγορος (aut Νικαγόρας) 126, 1, 13-14. νόμος 123, 1, 11; 126, 2, 3; νόμοι τοῦ δικα-

στηρίου 125, 2, 27-28. νυμφίος 123, 2, 27.

Ξένοι παρεπιδημοῦντες 127, 1, 20-21. ξύλον 129, 2, 7; 131, 1, 1.

Οικία 124, 1, 26; 2, 3. 17. οικογενής 128, 1, 9-10. 12. οικουμένη, ή. 125, 1, 11; 126, 2, 1. οκνᾶσθαι 129, 1, 26. Οκτώμβριος μὴν ἔχων τετάρτην 133, 12-14. ὄνομα = (persona) 133, 1, 23-24. ὀργῆ συνέχεσθαι 132, 1, 29. ὀρινὸς (pro ὀρειν.) τόπος 132, 1, 16. ὄρος 131, 1, 19. ὄχλος 129, 2, 7. 23.

Παιδίσκη 123, 2, 9-10; 128, 1, 9.
παίειν 133, 1, 5.
πανηγυρίζειν 124, 1, 13-14.
πανήγυρις 127, 2, 8.
παντός, διά, 124, 2, 7-8.
παρὰ τὸν θεσμόν 125, 1, 20-21: παρὰ τοὺς νόμους 129, 2, 19-20.
παραγγελία 132, 2, 6.

παραδείσου πύλαι 131, 1, 22-23. παραδίδοσθαι τοῖς δικαστηρίοις 123, 1, 15-16. παραδρομή, έν, 126, 1, 12. παρακαλεῖσθαι 130, 1, 20. παραλείπειν υ. καιρός. παρασκευάζεσθαι 129, 2, 2. 3. παρεπιδημείν υ. ξένοι. παροησία 124, 1, 1, 17-18. πάταγος 132, 2, 29. πατρίς 127, 1, 26-27; 128, 2, 28-29. πείθειν 130, 1, 18; πείθεσθαι 128, 2, 29. πέτρα 132, 1, 18; cf. κόλπος. πικροτέρως 132, 2, 20. ποιείν τινα έξ όφθαλμών πάντων 124, 2, 1-2; ποίει ὁ θέλεις 124, 1, 21-22. ποικίλλειν 126, 2, 20. πολίτης 127, 1, 18; πολεῖται 132, 2, 10. πολύπλοκοι βάσανοι 130, 2, 3-4: πρεσβείας πρεσβεύειν 127, 2, 14-15. πρεσβεύειν 126, 2, 16-17; cf. πρεσβεία. προγεγραμμένοι, οί, 125, 2, 26. προειρημένος, ό, 126, 1, 15. 20-21; 2, 22. προθεσμία 130, 1, 15. προκαθήσθαι πρό βήματος 124, 2, 24-25. προσάγεσθαι 128, 1, 2-3. προσκαρτερείν 128, 2, 9.  $\pi \rho o \sigma \pi(e) \lambda \dot{\alpha} \zeta \epsilon \sigma \theta \alpha i$  133, 1, 12-13. προσσγείν θείφ νεύματι 132, 1, 6; cf. νηστεία. πρόσταγμα 130, 1, 2; π. βασιλικόν 125, 2, 30. προστάττειν 130, 1, 8; 132, 1, 30; 2, 15. προτρέπεσθαι 126, 1, 17-18. πρόγειρος 132, 2, 18. Πρυμνησεύς 129, 2, 14. Πρυμνησσός 123, 1, 24. πρύτανις της έπαρχίας 126, 1, 24-25. πρωτεύων (= πρώτος της πόλεως) 126, 2, 23-24.

' Ρέμβεσθαι 125, 2, 8. ῥύεσθαι 131, 2, 7. 10. 12.

πύλη 132, 1, 11; cf. παράδεισος.

πυλεών 133, 1, 13.

Σεβαστεῖον 124, 2, 25-26. Σεβαστοί 124, 2, 22-23; 125, 1, 8-9; 126, 2, 10; 127, 1, 17. 25; 2, 3; 128, 2, 27; 130, 1, 7.

πρώτος: πρώτος της πόλεως 123, 1, 23;

124, 2, 15-16; έν πρώτοις 123, 2, 19.

σέβειν τὸν ἐσταυρωμένον 128, 1, 27-28. σεισμός 132, 2, 29. σημαίνεσθαι 125, 1, 30. σιρομάστης 133, 1, 3. σκεπάζειν 125, 2, 9, 25. σκέψις 128, 2, 12. συγκατέργεσθαι 131, 2, 3. σύγκλητος 128, 2, 20. συγγωρείσθαι 130, 2, 5. συμβουλία 128, 2, 12, συναθροίζεσθαι 124, 2, 28-29. συνεπιβοᾶν 129, 2, 26. συνηγορείν 126, 1, 19-20. συνίστασθαι 128, 2, 24. σφραγίζειν ἐαυτόν 131, 1, 1-2. σχολαστικός 126, 1, 13. σώζεσθαι 123, 1, 13. σωτήρες και κτίσται της οικουμένης 125. 1. 10-11. σωφροσύνη 124, 1, 11.

Ταμείου λόγοι 125, 2, 16.
τέλος τοῦ μαρτυρίου 131, 1, 5-6.
Τέρτυλλος 123, 1, 22; 2, 2; 124, 1, 25; 2, 14-15. 27-28; 126, 1, 16. 21; 127, 2, 21; 128, 1, 5. 12. 18. 24; 2, 16.
τετάρτη (scil. ἡμέρα) 133, 2, 13-14.
τιθηνός 132, 1, 9.
τιμὰς ἀπονέμειν 128, 2, 17-18.
τιμωρεῖσθαι ξίφει 125, 2, 14.
τίτλου, ἐκ δεσποτικοῦ. 125, 2, 21; τίτλοι = inscriptiones 128, 2, 30.
τόπος κυριακός 133, 2, 1.
τρέπεσθαι εἰς οἶκτον 129, 2, 8.
τριήμερος Ἰωνᾶς 131, 2, 15; cf. διορία.

τροπαιούχος 125. 1, 9-10. , τροφὴ βραχεῖα 124, 2, 3-4. τυγχάνειν ελευθερίας 130, 2, 17-18. τύπος 125, 1, 5.

Υπάρχοντα, τά, 127, 1, 13. ὑπασπιστής 125, 1, 13-14. ὑπερβαλλόντως 128, 2, 6-7. ὑποβάλλεσθαι 130, 1, 11. ὑπόστασις 125, 2, 15. ὑποτεταγμένη, βασιλεία, τοῖς Σεβαστοῖς 123, 1, 5-7. ὕφασμα 132, 1, 19-20.

Φαιδρύνεσθαι 123, 1, 19-20. φανεροῦν 125, 2, 10-11. φθάνειν τι 131, 1, 19. φιλανθρωπία 125, 2, 4; 126, 1, 7; 2, 7. φιλάνθρωπος 127, 2, 28. Φιλόκωμος 132, 1, 30. φιλοτιμία 127, 1, 30. φοβεροειδής 133, 1, 1-2. φόβφ δείδειν 124, 2, 20-21. φραγελλοῦσθαι 124, 1, 30. φρουρίζεσθαι 130, 2, 26-27. Φρυγία Σαλουταρία 123, 1, 24-25; cf.  $\lambda$ ίθος. φωρᾶν 125, 2, 24.

Χαρᾶς πίμπλασθαι 131, 1, 20. χαρίζεσθαι 130, 2, 22-23. χαριτοῦν 126, 2, 20-21. χρήματα 125, 2, 19-20.

'Ωιδή: ψδαὶ ἄτακτοι 124, 1, 6-7; ψ. πνευματικαί 124, 1, 11-12.

#### **ADDENDA**

Nota alla p. 11. Non sarà discaro al lettore che ai dati topografici relativi alle adiecenze di Ancira, fornitici da Nilo, io ne aggiunga ancora un altro dalla Passione di s. Platone. È questa certamente una leggenda, ma non perciò abbiamo motivo di rigettare come fantastiche le sue indicazioni locali. Anche molte delle storie dei martiri romani sono leggendarie al più alto grado, eppure notoriamente i dati topografici che esse contengono si ritrovano sempre esattissimi. Ora il Martirio di s. Platone (c. 20 ap. Migne P. G. 115, 425) ci racconta che il santo fu menato a decollare έξω της πόλεως (Άγκύρας) έν τῷ τόπφ ἐπιλεγομένφ Κάμπφ. Gli antichi Bollandisti seguirono la lezione del cod. Bodecense (Acta SS. V iulii 230. 235) ad locum qui vocatur Campus amoenus, come più precisa. Ma, se i codici greci sono concordi nel leggere  $K\dot{\alpha}\mu\pi\psi$  senz'altro, io credo che convenga riguardare l'epiteto amoenus come l'aggiunta di un correttore, il quale non seppe rendersi ragione di quella denominazione, in apparenza troppo generica. In realtà essa non è punto generica; poichè sappiamo che le grandi città dell'impero, ad imitazione di Roma, avevano presso le porte un luogo principalmente destinato agli esercizi militari e denominato Campus Martius o Campus simpliciter (cf. Ducange Lexicon med. et inf. lat. II 69 ed. Faure s. v.; Daremberg-Saglio Dictionnaire des antiquités s. v.). Campus era anche il luogo destinato alle esecuzioni capitali, onde duci ad campum valeva quanto duci ad supplicium (v. Augustin. Contra epist. Parmeniani 18 ap. Migne P. L. 43, 43) 1.

A p. 48 nota 2 aggiungi in fine: Le guardie però non parlano a Frontone della meschinità degli alberghi, sì bene della birbanteria degli albergatori (πανδοχική ἀγνωμοσύνη), non punto migliori in Ancira, che in

i ll Ramsay (The historical Geography of Asia Minor p. 243), parlando di Ancira, ricorda anche il monastero di vergini denominato Petrin, di cui è menzione nella Vita s. Theodori Syceotae 25 (Acta SS. April. III 38. L'originale greco in Theophilus Ioannis Μνημ. ἀγιολ. 361 sqq.).

tutto il resto del mondo (cf. Daremberg-Saglio Dictionnaire des antiquités I 2 p. 973 s. v. Caupona).

A p. 96. Dicendo che l'esser sollevato sullo  $\xi \dot{\nu} \lambda o \nu$  non costituiva propriamente la tortura, ma il suo precedente immediato, non ho preteso di sostenere che quella sospensione non fosse già di per sè molto incomoda e dolorosa. Il  $\kappa \rho \epsilon \mu \hat{a} \sigma \theta a \tau \hat{\phi} \xi \dot{\nu} \lambda \phi$  però che precede la tortura con le unghie di ferro, con le faci, con le lamine, deve generalmente distinguersi dalle sospensioni per i piedi o per i pollici delle mani, le quali costituivano senz'altro una delle torture più barbare (v. Studi e testi 3 p. 35 nota 1).

A p. 97. Il Martirio greco di s. Teodoro tirone si legge anche nel cod. Barberin. III 37 fol. 108 sqq. Ne trascrivo qui il principio, differendo alquanto dai due codd. Vat. Μαξιμιανὸς καὶ Μαξιμινος βασιλεῖς ἐξαπέστειλαν διατάγματα εἰς πᾶσαν τὴν οἰκουμένην, ὥστε πάντα τὸν (evidentemente corrotto da τὰ ἔθνη) θρησκεύοντα τὴν εὐσεβῆ θρησκείαν μιαρῶν ἐδεσμάτων ἀπογενομένους σώζεσθαι, τοὺς δὲ ἀντιλέγοντας τοῖς δικαστηρίοις παραδίδοσθαι.

### CORRIGENDA

Pag. 35 nota 4, 1 σκύλαι corr. σκύλαι — 38 lin. 5 Ματρώνα corr. Ματρώνα — 49 nota 1, 4 effe corr. effe — 51 nota 2, 3 Notizie corr. Note — novembre corr. dicembre — 64, 17 ἐκκλεσίας corr. ἐκκλησίας — 65, 11 ἐστώτας corr. ἐστώτας — 65, 22 συνονούμενος corr. συνωνούμενος — 67, 14 in app. crit. add. Μηδικώσιν corruptum suspicor — 69, 9 in app. crit. add. Φρόντον (VV') consulto in Φρόντων non immutavi — 70, 15 in app. crit. λελουμένων corr. λελυμένων et adde quod fors. restituend. — 71, 16-17 in app. crit. σκεπ- | τόμενος corr. σκε- | πτόμενος — 78, 3 in app. crit. ἐκέλευσε V' fort. corr. ἐκέλευσε V' fort. — 78, 5 in app. crit. add. κνίσα: rectam graphiam κνίσα consulto neglexi (cf. Etym. M. 522, 21 sq. ed. Gaisford) — 78, 36 γαριζεται corr. γαρίζεται — 96, 5; 130 17 σεβαστοί corr. Σεβαστοί — 97, 6 ab imo ἀπιγευσαμένους corr. ἀπογευσαμένους — 109, 6 decreto corr. precetto — 123 I 47 in app. crit. κατεκείνου καιρον - 132 col. II ii in app. crit. linn. 11-23 corr. linn. 9-23 καιρον σογγ. κατεκείνον - 129, 1, 14-15. 20-21 ἀναλύσαι corr. ἀναλῦσαι - 130 I 25 in app. crit. add. rectam graphiam διωρίαν consulto neglexi — 132 1 16 in app. crit. add. ὀρινῷ consulto in ὀρεινῷ non immutavi — 132 II 20 λυμαινόμενος corr. ἐκλυμαινόμενος — 140 lin. uk.-141 lin. 1 Prudenzio ci presenterebbe così corr. Nella prima di queste ipotesi Prudenzio ci presenterebbe — 141, 9 ματρώνα corr. ματρώνα — 142 not. 1, 5 il Sirmio corr: Sirmio — 149, 5 in app. crit. add. & corr. in O ex δ m. recent. — 155, 15; 160, 12 σφραγίδα corr. σφραγίδα.

A pag. 30 linea 10-13 sopprimasi la citazione di Dionisio d'Alessandria.

# INDICE GENERALE

I.	Il Martirio di s. Teodoto Ancirano. — Introduzione								pag.	ξ
	l. Testo greco del Martirio di s. Teodoto								<b>»</b>	61
	2. Compendio greco del medesimo									
П.	La leggenda di s. Ariadne. — Introduzione								*	91
	Testo greco del Martirio di s. Ariadne									
III. Appendice — Del testo originale della leggenda di s. Eleuterio						io.			*	137
	Testo greco del Martirio di s. Eleuterio									
Inde	x verborum in Martyrium s. Theodoti								*	163
Inde	x verborum in Martyrium s. Ariadnes	•	•	•	•	•	•	•	*	177
Add	enda								<b>&gt;</b>	183
Cori	igenda								>	185

## IMPRIMATUR:

Fr. Albertus Lepidi, O. P., S. P. A. Magister.
Iosephus Ceppetelli Archiep. Myr., Vicesgerens.

The work of the farmen المقينه مجدره مجيد ميسيده ويحقر Let the to the standy they a क्रिय्ने नके क्रिकेट के के gjäje Klifter Hotelbrois prikationico variatione ישני דאווישודשון ישינים לי אייו סאלי Jenuaronxbazonal. on extrachter+ neethin be bourn hehild. Kari, Try who will be the المؤرث المستلمة المؤرث بالمراسة rou corke. Color ex construction والمستبد في المالية المالية المالية LAURING LOUIS KING MENT SE भारती कुंगक्ष केरिक कुंगक्षी करें। क्रिक Endraguath 1 Range of Home 1 / 62 now fol रमान्यारेकरा रक्ताना ः ( सक् THEXAMOREXALIEN JEN JOHN DOON OF Late my general Niconalang & Mit me. ey + Hebhx e. Joh Fandoh, horkby

Digitized by Google



THE BORROWER WILL BE CHARGED AN OVERDUE FEE IF THIS BOOK IS NOT RETURNED TO THE LIBRARY ON OR BEFORE THE LAST DATE STAMPED BELOW. NON-RECEIPT OF OVERDUE NOTICES DOES NOT EXEMPT THE BORROWER FROM OVERDUE FEES.



